Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Нижнетуринского городского округа
«Средняя общеобразовательная школа №7 имени М.Г.Мансурова»

Согласовано:

Протокол заседания МО учителей
От 31*августа* 2023 года № 1
Руководитель МО ОУ:
_____/С.В.Смирнова

Согласовано:
заместитель директора по ВР
_____/С.В.Смирнова
«31» *августа* 2023года

УТВЕРЖДАЮ
Приказ № 148/01-12
от 31 августа 2023 года
Директор школы
_____
Л.И.Колпакова

Программа внеурочной деятельности

«Смысловое чтение»

Учитель: *Насретдинова Елена Геннадьевна*

Нижняя Тура, 2023

Планируемые результаты освоения курса

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Предметные умения:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Метапредметные:

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Универсальные учебные действия:

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной
- книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на
- заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Личностные результаты:

1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.

2) Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

3) Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.

4)Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностями принимать и охранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
5. Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
6. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать существование различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Структура курса

В курсе смыслового чтения реализуются следующие сквозные линии развития учащихся средствами предмета.

Линии, общие с курсом русского языка:

1. овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);
2. овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;
3. овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

Линии, специфические для курса «Смысловое чтение»:

4. определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному;
5. приобщение к литературе как искусству слова;
6. приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

Разделы программы:

Раздел **«Виды речевой деятельности»** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения):

текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел **«Виды читательской деятельности»** включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе **«Круг детского чтения»** реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6-10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел **«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»** является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

Содержание курса

Раздел 1. «Все мы родом из детства...» - 4ч

Незаметные жирафы. Мороженщик (сказка).

Когда приобретают друзей.

Снег в Африке.

Девочка и попугай.

Слониха-художница.

Раздел 2. «Думают ли звери?..» -6ч

Зайчонок и улитка. Жук-бомбардир.

Думают ли звери?

Слониха-художница (сказка)

Мы хозяева нашей земли Четвероногий внедорожник.

Верхом на китовой акуле. Необычная охота.

Бражник. Ожившие цветы.

Раздел 3. Обыкновенное чудо- 6ч

Как лягушка небывалой величины выпила всю воду в Центральной Австралии.

Дома на курьих ножках. Краски.

Птица лирохвост. Летающие костюмы.

Муравьи – врачи.

Три новогодних праздника (сказка)

Золотая деревенька (сказка)

Раздел 4. **Книгочей — любитель чтения-10ч**

Гномик Книгочей (сказка)

Мудрость гномика Книгочея (сказка)

Гномик Франт (сказка)

Гномик Сказочник (сказка)

Гномик хранитель воды (сказка)

В путь. Многорукий гномик (сказка)

Гномик Путешественник (сказка)

Хлебосольный гномик (сказка)

Гномик Огородник (сказка)

Гномик Ворчун (сказка)

Раздел 5 .Фразеологизмы и образные выражения-5ч

Локоть блинов и мешок пельменей.

Крашеные тюльпаны. «Вода камень точит»

«Кто кашу заварил, тому и расхлёбывать»

Глаз бури.

Как возили товар по морю. «Держать нос по ветру»

Раздел 6. Как хорошо уметь читаь-3ч

Б.Гримм «Бременские музыканты»

Как хорошо уметь читать.

Итоговое занятие

Формы и виды деятельности: интеллектуальные игры, путешествия, коллективно-творческие работы, рисунки, конкурсы, проекты, викторины, посещение выставок, праздников, викторина, библиотечный урок, КВН, путешествие по страницам книг, проект, литературная игра, инсценирование, конкурс - кроссворд, игра-драматизация, читательская конференция, занятие-диспут, урок-спектакль, интегрированное занятие, занятие-праздник, литературный ринг, беседа-дискуссия с элементами инсценировки, занятие-интервью, устный журнал, литературная гостиная, просмотр видеофильмов.

Результаты работы: читательские дневники, фотографии, рисунки, проекты, исследовательские работы, результаты участия учащихся в конкурсах оформляются в виде итоговой выставки в уголке для чтения.

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Незаметные жирафы	1
2	Упитанные пингвины	1
3	Зайчонок и улитка.	1
4	Зрение лягушки	1
5	Мудрость гномика Книгочея.	1
6	Что получается, когда обмениваются идеями	1
7	Тиддалик выпил всю воду.	1
8	Дома на курьих ножках	1
9	Бражник	1
10	Необычная охота	1
11	Глаз бури	1
12	Гномик Хранитель Воды	1
13	Горный серпантин	1
14	Вулканы- холодильники Земли	1
15	Когда приобретают друзей	1
16	С удочкой на лягушку	1
17	Леденцы	1
18	Два художника	1
19	Девочка и попугай	1
20	Сказка про робота - уборщика	1
21	Хлебосольный гномик	1
22	Фотоохота	1
23	Гномик Огородник	1

24	Гномик Франт	1
25	Многорукий гномик	1
26	Прудовые арбузы	1
27	Три новогодних праздника	1
28	Горные лыжи среди пустыни	1
29	Золотая деревенька	1
30	В путь	1
31	Гномик Сказочник	1
32	Гномик Ворчун	1
33	Гномик Ворчун	1
34	Итоги года	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НИЖНЕТУРИНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7 ИМЕНИ М.Г. МАНСУРОВА",
Колпакова Любовь Ивановна, Директор

20.11.23 06:07 (MSK)

Сертификат 1BC3A47E717816BEE7946ECFC6888405