Нижнетуринский городской округ Свердловская область
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Нижнетуринского городского округа
«Средняя общеобразовательная школа № 7 имени М.Г. Мансурова»
(МАОУ НТГО «СОШ № 7 имени М.Г. Мансурова»)

624223 Свердловская область г.Нижняя Тура, ул. Гайдара, 4 тел. 8(34342) 2-62-21
soch7nt@mail.ru ИНН 6624007047 КПП 668101001 ОГРН 1026601484898

Утверждаю:
Директор МАОУ НТГО «СОШ №7 имени М.Г. Мансурова»
_____/Л.И. Колпакова
Приказ №148/01-12 от 31 августа 2023г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

коррекционно-развивающего курса
«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устой речи»
для обучающегося 3 класса по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования слабослышащих и поздноглохших обучающихся
(Вариант 2,II отделение)

г. Нижняя Тура
2023 г.

Пояснительная записка

В международной классификации снижение слуха разводится по четырем степеням в зависимости от средней его потери на частотах 500 – 2000 Гц: тугоухость I степени (26 - 40 дБ); тугоухость II степени (41 - 55 дБ); тугоухость III степени (56 - 70 дБ); тугоухость IV степени (более 90 дБ).

Степень потери слуха не лишает слабослышащих детей самой возможности естественного освоения речи, но осваиваемая при сниженном слухе речь обычно имеет ряд специфических особенностей, требующих коррекции в процессе обучения. Эти дети слышат не хуже, а иначе.

Дефицит слуховой информации порождает различные отклонения в речевом развитии, которое зависит от многих факторов, таких как степень и сроки снижения слуха, уровень общего психического развития, наличие педагогической помощи, речевая среда, в которой находился ребёнок. Многообразные сочетания этих фактов обусловливают вариативность речевого развития.

Восприятие речи слабослышащими детьми приобретает искажённый характер из-за неразличения близких по звучанию слов и фраз. Искажённое восприятие речи окружающих, ограниченность словарного запаса, неумение выразить себя – все это нарушает общение с другими детьми и со взрослыми, что отрицательно сказывается на познавательном развитии и на формировании личности детей. Вместе с тем, по мере взросления постепенно развиваются умение поддерживать речевой контакт, и способность к оценке собственных действий и поступков.

Нарушения речи у слабослышащих младших школьников:

- Недостаточное и резко искаженное представление о звуковом составе слова.

Трудности фонематического анализа, синтеза и недостаточность фонематических представлений:

-неправильное называние последовательности звуков в слове;

-невозможность называния первого, последнего звука в слове;

- пропуски гласных и замены акустически сходных звуков в слове;

-расчленение аффрикат на звуки, их оставляющие;

-затруднения при определении звукового окружения заданного звука.

Лексические трудности :

- ограниченный запас слов и неточное понимание их значений;
- сужение значения понятий;
- расширение использования значения понятия;
- замена обобщающего слова функциональным определением;
- замена обобщающего понятия словом конкретного значения;
- замена обобщающего слова названием ситуации, в которой могут находиться изображенные предметы;

-затруднения в понимании отдельных слов, словосочетаний и целых фраз. Особую сложность представляет лексика, отражающая переживания человека (обрадоваться, понравиться, удивиться, возмущаться);

-непонимание переносного смысла выражения;

-непонимание употребленных в тексте местоимений. Местоимения *он, его* не всегда правильно соотносятся с существительными, на которые указывают;

- неумение ориентироваться в тексте, стремление в ответ на конкретный вопрос дословно воспроизводить целый абзац;

-ограничение глагольного словаря обиходно-бытовыми предикатами.

Грамматическая

Недоразвитие грамматического строя речи и непонимание смысла грамматических форм.

Трудности использования:

-формы множественного числа, проявляющиеся в замене непродуктивных окончаний продуктивными окончаниями;

-во множественном числе уменьшительно-ласкательной формы существительных;

-операций словообразования;

-флективных отношений.

Несформированность навыков синтаксического конструирования из заданного набора слов,

неправильное употребление и замены предлогов,

нарушения согласования в падеже, согласования определения с определяемым словом,

Нарушения слоговой структуры слов, звуконаполнение нарушается по типу парафазии, неправильное использование словесного ударения.

Цель программы: максимальное использование и развитие слуховых возможностей учащегося для формирования и развития устной речи как средства общения и познания окружающей действительности в условиях усиленного компонента слухоречевой среды, направленного на развитие и коррекцию речевого слуха.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности слабослышащих обучающихся.

Работа проводится на основе обеспечения здоровьесберегающих условий: оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, психических, умственных перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм.

Психолого-педагогическая характеристика слабослышащих обучающихся

Слабослышащие дети – дети с частичным нарушением слуха, при котором возможно самостоятельное речевое развитие, хотя бы в минимальной степени. У слабослышащих - степень потери слуха не лишает их самой возможности естественного освоения речи, но осваиваемая при сниженном слухе речь обычно имеет ряд специфических особенностей, требующих коррекции в процессе обучения. Эти дети слышат не хуже, а иначе. Такие дети составляют весьма неоднородную группу (по состоянию слуха, речи и по многим другим параметрам). Объясняется это чрезвычайным многообразием проявлений слуховой недостаточности, большим спектром тугоухости, разными уровнями сформированности навыков слухового восприятия. Дефицит слуховой информации порождает различные отклонения в речевом развитии, которое зависит от многих факторов, таких как степень и сроки снижения слуха, уровень общего психического развития, наличие педагогической помощи, речевая среда, в которой находился ребёнок. Многообразные сочетания этих фактов обусловливают вариативность речевого развития.

Многие слабослышащие школьники не понимают обращенной к ним речи и ориентируются в общении на такие факторы, как действия, естественные жесты и эмоции взрослых.

Дети с легкой и средней степенью тугоухости не понимают окружающих, из-за искаженного восприятия речи и неразличения близких по звучанию слов и фраз. Искажённое восприятие речи окружающих, ограниченность словарного запаса, неумение выразить себя все это нарушает общение с другими детьми и со взрослыми, что отрицательно сказывается на познавательном развитии и на формировании личности детей. Вместе с тем, по мере взросления постепенно развиваются и умение поддерживать речевой контакт, и способность к оценке собственных действий и поступков.

Общая характеристика специального (коррекционного) курса

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи являются одной из важных организационных форм обучения детей с нарушением слуха, позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей ребенка. Специальная (коррекционная) работа по развитию фонематического восприятия и формированию правильного звукопроизношения, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью, что имеет важное значение для

получения ими качественного образования, социальной адаптации, формирования личности в целом.

Место предмета в учебном плане

Согласно учебному плану МАОУ НТГО «СОШ №7 имени М.Г.Мансурова» на 2023-2024 учебный год, для коррекционного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» для детей с нарушениями варианта 2.2 (II отделение) в 3 классе отводится 102 часа из расчета трёх часов в неделю.

Цель программы: максимальное использование и развитие слуховых возможностей учащегося для формирования и развития устной речи как средства общения и познания окружающей действительности в условиях усиленного компонента слухоречевой среды, направленного на развитие и коррекцию речевого слуха.

Программа не предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности слабослышащих обучающихся.

Цели логопедической работы:

Выделение звука из ряда звуков.

Формирование речеслухового восприятия на уровне слова.

Формирование речеслухового восприятия на уровне фразы (аналитико-синтетическая работа)

Развивать умение различать звуки из окружающей среды .

Развивать умение определять источник направления и акустический характер звука (на дудке, барабане, ксилофоне…)

Развивать умение различать звуки и их сочетания «АУ», «УА» и тп.

Развивать умение различать звуки в слове и определять их место.

Развивать умение воспринимать ритмический рисунок слова: роза - два хлопка, дом- один хлопок.

Формировать умение подбирать слова на заданный звук.

Учить анализировать звуковой ряд из гласных звуков.

Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из гласных и согласных звуков.

Формирование понимания и употребления наиболее распространенных предлогов, суффиксально-префиксальных образований и союзов.

Вырабатывать правильную родовую принадлежность существительных, прилагательных, глаголов.

Развивать числовые формы основных грамматических категорий.

Принципы:

1. Соблюдение интересов ребенка.
2. Учет особенностей развития и коррекции нарушений слабослышащих обучающихся.
3. Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.
4. Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.
5. Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования.
6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В работе поставлены следующие **группы задач:**

Первая группа задач:

- ликвидировать речевой негативизм.
- стимулировать пользование речью.
- приучать ребенка к пользованию речью в общении с окружающими.
- развивать возможность повторения /отражательную речь/.
- увеличивать словарный запас.
- усваивать структурный облик слов.
- вызывать словосочетания и первые фразы

Вторая группа задач:

- воспитывать навык самостоятельного конструирования основных грамматических форм и употребление их в самостоятельной развернутой речи.
- овладение закономерностями грамматического объединения слов в пределах игровой и бытовой речи.
- добиваться элементарного разграничения падежей.
- вырабатывать правильную родовую принадлежность существительных, прилагательных, глаголов.
- развивать числовые формы основных грамматических категорий.

- развивать правильное понимание и употребление наиболее распространенных предлогов, суффиксально-префиксальных образований и союзов.
- воспитывать контроль за своей речью.
- добиваться на простом материале безошибочности отраженной и заученной речи.

Третья группа задач:

- автоматизировать навык употребления основных частей речи.
- обеспечить усвоение наиболее трудных разделов грамматического строя.
- выявить слабые звенья более точно, чтобы сделать компенсаторную работу более направленной и эффективной.
- вооружить ребенка речью, как средством общения.

Направление коррекционно-развивающей работы включает:

Работа по слухоречевому развитию слабослышащих осуществляется на основе дифференцированного подхода к обучению с учетом их индивидуальных возможностей, характера и степени нарушения слуха, резервов развития слуховой функции, состояния восприятия и воспроизведения устной речи. Работа по развитию слухоречевых навыков предусматривает:

- интенсивное развитие речевого слуха;
- развитие связной (письменной и устной) речи;
- формирование навыков коммуникативного общения;
-выработку слухозрительной основы для восприятия устной речи (как с помощью слухового аппарата, так и без него;
-усиление слухового компонента в слухозрительном восприятии устной речи;
-обогащение и уточнение представлений о речевых и неречевых звуках;
-совершенствование навыков речевого общения как одного из важнейших факторов их социальной адаптации.

Содержание коррекционной работы

Формирование психологической базы речи:

Организация внимания и поведения детей.

Развитие в процессе обучения оптико–пространственных и временных представлений.

Развитие речи:

Накопление словаря, усвоение слоговой структуры слова, звукопроизношения. Развитие фразовой речи и устранение аграмматизмов.

Развитие связной речи. Развитие общей и артикуляционной моторики. Подготовка к обучению грамоте.

На каждом занятии необходимо работать над всеми пунктами плана.

Работа над словарем.

Словарь формируется двумя путями:

Накопление словаря по тематико-логическим группам.

Подбор слов по структурно-звуковому подобию (из тех звуков, которые произносит ребенок делаем слова: «ва» - Валя, вата и т.д.)

Используем прием наращивания слогов. Первые слова с одинаковыми открытыми слогами /мама,папа,ляля/,односложные простые слова (на, дай….).

Слова-звукоподражания специально вводить не надо, но если ребенок их говорит – не возражаем (на первом этапе).

Двухсложные слова с разными открытыми слогами (иди, сиди, пить) Двухсложные слова со стечением согласных в начале в середине слова (утка,тыква,…)

Трехсложные слова с открытыми слогами (палата, молоко, машина).

Работа на формирование речевого слуха

Содержательный раздел программы

Формирование произносительной стороны устной речи.

Формирование произносительной стороны устной речи в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе. При этом на занятиях используется такой методический прием, как фонетическая ритмика, а также специальные приемы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются учеником на основе подражания. Работа по формированию произносительной стороны устной речи проводится на разнообразном речевом материале.

Речевое дыхание. Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

Голос. Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и

вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно). Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением (сопряженно и отраженно). Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова). Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (рука – руки).

Звуки и их сочетания. Усвоение, закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: а, о, у, и, э, ы, п, м, т, к, ф, в, с, з, ш, ж, х, н, л, б, д; звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); после разделительных ъ, ь; позиционное смягчение согласных перед гласными.

Дифференцированное произношение звуков: гласных а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у; согласных звуков, родственных по артикуляции: носовых и ротовых: м—п, м—б, н—т, в—д, н-д; глухих и звонких: ф—в, п—б, т—д, с—з, ш—ж.

Слово. Воспроизведение слова по образцу учителя, графическому знаку, ритмов с помощью рисунков, схем. Подбор слов к соответствующим ритмам.

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру. Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии, слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами). Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отражённо, по надстрочному знаку):

Фраза. Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отражённо). Воспроизведение повествовательной, вопросительной, побудительной и вопросительной интонации при чтении текста. Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно). Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога. Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы). Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

Работа над фразовой речью начинается с усвоения линейной структуры фразы. Фразы простые: «На. Дай мяч. Дай». Затем фразы распространяются: «Максим, дай синий мяч». Сначала формируем безпредложные предложения, а затем с предлогами.

Для начала подбираются фразы бытового характера. Предлоги вводтся в следующем порядке: у, на, в, с, под, за… Обязательно проводим дифференциацию предложных конструкций : в - из….Конструкции закрепляются сначала в активе, а затем в пассиве.

Работа по дифференциации единственного и множественного числа, женского и мужского рода.

Накоплению словаря способствуют следующие моменты:

- Развитие внимания к речи окружающих: одноступенчатая инструкция, затем усложнение до двух-трех-ступенчатой.

- Развитие зрительной и слуховой памяти (Поставь игрушку так, как я сказала).

-Учить слушать более сложные задания и выполнять их.

-Развивать фонематический слух и восприятие.

-Прием неоднократного повторения слов в разных ситуациях.

-Развитие запаса знаний об окружающем.

-Создание обстановки интересной для ребенка.

- Отраженное повторение слогов (Сначала простых, одинаковых, затем более сложных и разных, затем из этих слогов делаем слова - это способствует усвоению слоговой структуры слова).

- Моделирование слова (Хлопни два раза, положи две фишки, полоски.)

-Обязателен принцип опоры на сохранные анализаторы.

- При накоплении словаря начинаем с существительных, затем вводим глаголы и другие части речи.

Связная речь.

Необходимо создавать побуждения к высказыванию (картинки, игрушки). Работа над программированием высказывания. На начальных этапах логопед задает вопросы к сюжетным картинкам, а затем без картинок. Пособия: сюжетные картинки, серии картинок, кукольный театр, маски, инсценировки.

Работа над грамматическим строем.

Начинать работу надо с существительных и глаголов, т.к. прилагательные – это абстрактная категория. Падежи и предлоги вводятся после отработки беспредложных конструкций.

Грамматические конструкции.

Нужную грамматическую форму ребенок должен научиться понимать (отработка в импрессивном плане). Если у ребенка отмечается импрессивный аграмматизм, то речью он не овладевает. «Покажи, где сидит …, а где сидят…», «Чем можно запирать дверь, покажи».

У ребенка должен быть накоплен опыт наблюдений, как эта форма создается. Ребенок постепенно вовлекается в подражательную деятельность по аналогии. Он употребляет сначала изолированную грамматическую форму, а затем в развернутой речи. На каждом занятии следует ставить четкую грамматическую задачу. Например: вырабатывать у ребенка навык самостоятельного употребления в винительном падеже слов женского рода и тип склонения. Следует обратить внимание на то, чтобы у ребенка вырабатывались соответствующие морфологические грамматические обобщения, практические навыки. Например: создается ситуация «Будем мыть посуду, чтобы …», «Вымыли (что?) … чашку, ложку, банку, тарелку. Формообразующий элемент окончание «У» произносится утрированно.

Теперь ты скажи: вилкУ, ложкУ, банкУ, чашкУ и т.п.

Сейчас будем вытирать посуду. Вытирая посуду ты должен сказать, что ты вытираешь: чашкУ, ложкУ... Теперь будем ставить в шкаф, на полку: чашкУ, мискУ…

Следующие ситуации: Вытираем пыль / вытерли что?... . Стираем белье /выстирали что?....

По теме дифференциации слов женского рода именительного падежа и винительного падежа:

- Это что ? - ложкА.

- Вижу что? –ложкУ.

- Мою что?-ложкУ.

Далее работа над вин.падежом слов мужского рода без окончания:

- Мою что? - чайник, графин, стакан….

Если ребенок пытается сказать «стакану», то просто нужно подчеркнуть, что губки вперед тянуть не надо.

Предлоги . «В» - где?- в сумке, куда? -в сумку. «НА»- где? –на столе, куда?- на стол.

Дифференциация предлогов: положили в сумку - в стол, лежит – в сумке, на столе.

Прилагательные. Выкладываются предметы красного цвета. Вопросы:

- Где здесь красн**ые**…..? - Где здесь красн**ый** ….? - Где здесь красн**ое**……? Где здесь красн**ая**….?

Числительные. Вопросы:

- Где здесь сидит три бабочки?

- Где здесь сидят….?

Двусложная фраза. Мальчик читает. Мама читает. /Лексически разнообразные компоненты фразы/

Фразы с прямым дополнением. «Мальчик читает…книгу, рассказ, журнал, сказку».

Фраза распространяется определением : «Умный, хороший, …..мальчик читает…»

Параллельно закрепляется слоговая структура слова.

Формирование речевого слуха

Содержание работы по развитию речевого слуха включает восприятие речевых и неречевых звучаний, музыки; закладывает основы представлений слабослышащих и позднооглохших обучающихся о многообразии и богатстве мира звуков, способствует формированию и совершенствованию навыков восприятия и воспроизведения ритмико-интонационной структуры звучащей речи, различных неречевых звучаний, музыки и шумов, формированию навыков практической ориентации в звучащем мире. Создаются предпосылки к формированию навыков общения слабослышащих и позднооглохших с окружающими при помощи не только внятной, но и эмоционально-выразительной речи, повышается их культурный уровень.

Содержание работы:

Развитие слухового восприятия речевых и неречевых звучаний, музыки, ритмико-интонационной структуры звучащей речи, различных шумов, формирование навыков практической ориентации в звучащем мире.

Восприятие слухозрительно и на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них) знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний); восприятие и воспроизведение текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности.

Восприятие на слух небольших текстов, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям учащихся; понимание содержания текста и

выделение его главной мысли. Восприятие на слух фраз, содержащих незнакомые слова, словосочетания; восприятие на слух текстов с незнакомыми по значению словами, разъясняемыми контекстом. Восприятие на слух информации по радио, телевидению.

Произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков.

Восприятие на слух речевого материала обиходно-разговорного характера, относящегося к организации учебной деятельности типа: Как ты слышишь? Как зовут твою учительницу? Какой сейчас урок? Работая над различением речи на слух учить: различать имена и фамилии обучающихся; простейшие поручения; вопросы; целевые установки (будем слушать, будем говорить, будем играть и т.д.)

Восприятие на слух речевого материала относящегося к изучению общеобразовательных предметов по теме: «Летние каникулы», «Школа. Школьные принадлежности» «Осенние изменения в природе», «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные», «Зима», «Одежда», «Весна», «Дикие животные».

Подбор неречевых звучаний, также как и речевых, производится по темам: «Летние каникулы», «Школа. Школьные принадлежности» «Осенние изменения в природе», «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные», «Зима», «Одежда», «Весна», «Дикие животные» и т. д.

Применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

Работая над ритмико-интонационной структурой речи учить:

- определять темп и характер речи учителя (громко, тихо, быстро, медленно;

- различать и воспринимать ритм простейших слогосочетаний типа: та, па, таТА, Папа, таТАта, папаПА, Татата и т.д.

- определять и воспроизводить ритм слов, из выше перечисленных тем.

- определять количество слогов в словах, устанавливать их последовательность (односложные, двухсложные, трёхсложные слова) из выше перечисленных тем.

- определять начало и конец словосочетаний.

- нотировать словосочетания и простые предложения с голоса учителя.

- воспринимать речевой материал с электронного носителя /сказки, стихи, рассказы/.

Этапы логопедической работы:

1 этап. Работа начинается не с восприятия, а с выработки внимания. Ребенка учат неречевым мимическим заданиям: доска Сегена, обводки, раскраски, мозаика, рисование, штриховка, составление картинок из кубиков, нанизывание бус. Параллельно идет работа над развитием работоспособности, наблюдательности. На данном этапе деятельность ребенка должна быть неречевой.

2 этап. Обучение различать и дифференцировать близкие по звучанию звуки, звуковой шумовой ряд более далеких звуков к более близким звукам неречевого характера (колокольчик, барабан, погремушки, бубен, удар ложкой по стакану, по столу). Постепенно звуко-шумовой ряд увеличивается, усложняется. Например, различение шума сжимаемой бумаги полиэтиленовой пленки

3 этап. Включение сильного, однообразного речевого звука в звуко-шумовой ряд: р-р-р-р. Как только ребенок начинает выделять речевой звук из шумового ряда, этот звук материализуется через одну из игрушек (собака, пылесос, самолет и т.д.). Причем материализуется только через одну конкретную игрушку. Затем берется следующий звук: а-а-а, так же определяется и материализуется через конкретную картинку. Все звуки повторяются, особенно выделяются речевые звуки и одновременно вводится букву. Ребенок в итоге должен через конкретную картинку при звуке «Р» (самолет) показать букву «Р». При звуке «А» показать куклу и букву «А». На данном этапе постоянно устанавливается связь звукового изображения с буквой.

4 этап. Включение в работу слогов и коротких слов. Обучение на этом этапе глобальное и целостное. От слогов переходим к словам: МАК, СОК, - картинки-буквы. Ребенок учится различать далекие по смыслу слова / транспорт-мак / Параллельно с этой работой составляется список стандартных инструкций обиходно-бытового характера. «Достань платок. Вытри нос» - проговаривается с одной интонацией, многократно на фоне звукошумовых рядов. Обязательно помогаем ребенку жестом – «открой дверь», выделяем интонацией, показываем табличку. Обучение проводится по условно-рефлекторной методике, через закрепление звучания и действия, через демонстрацию инструкций и показ инструкций на табличках. Проводится разучивание комплекса физических упражнений с речевым сопровождением «руки вверх, руки в стороны…..».

5 этап. Вводится работа по логическим, тематическим цепочкам. Все упражнения проводятся микродозами. В более легких случаях ведется работа по развитию фонематического слуха. Выделение определенного звука из ряда звуков: а- у- О- т-п. , выделение слога: СА-ра- ША -да. Далее выделяем слово из ряда слов: сад-дом- КОМ- рак. Раскладываем картинки с заданным звуком в начале слова, в середине, в конце. Выбираем из словаря картинки на определенный звук.

Игра «Цепочка слов» МА------лина ------рина------шина.

Определяем линейную последовательность звуков.

Выделять и различать звук легче в чужой речи, чем в своей. Звуки следует произносить отставлено, через интервал. Затем ребенок должен назвать слово целиком: Р_У_Ч_К_А. Ребенок должен учиться сливать звуки в слово, сохранять звуки в памяти.

Результаты освоения программы коррекционной работы

Личностные результаты:

- умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;

- выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;

- владение достаточным запасом фраз и определений; представление об особых способах коммуникации людей с нарушением слуха между собой;

- приобретение навыков социокультурной адаптации, включая понимание жизненных ситуаций, в которых звучит музыка, используются различные виды музыкально-исполнительской деятельности;

- развитие эстетического взгляда на мир, духовно-нравственных и этических чувств, эмоционального отношения к искусству, уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира;

-продуктивное сотрудничество со взрослыми и сверстниками на основе словесной речи при решении творческих задач;

-развитие мотивов овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации.

Метапредметные результаты:

- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;

-участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания, готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за ее результаты;

- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности причин неуспешности, коррекции собственных действий;

- готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации;

- активная реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми, в том числе имеющими нарушение слуха и слышащими взрослыми и сверстниками.

Предметные результаты:

- умение на слух и слухо-зрительно воспринимать речь окружающих, а также умение использовать ее при коммуникации;

- контроль за собственным произношением;

- освоение фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи;

- соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;

- восприятие на слух (с аппаратами) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;

- достаточно свободное слухо-зрительное восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;

- освоение словарного запаса и грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

- умение строить связные, грамматически правильно оформленные высказывания.

Консультативная работа включает:

- Обеспечение непрерывности специального сопровождения слабослышащих обучающихся и их семей по вопросам реализации

дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

- Выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы со слабослышащими обучающимися единых для всех участников образовательного процесса (школьный ППк);

- консультирование педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы со слабослышащими;

- консультативную помощь родителям (законным представителям) в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребенка.

Информационно-просветительская работа

Информационно-просветительская работа, направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Информационная работа включает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения слабослышащих обучающихся;

- проведение индивидуальных консультаций с целью повышения родительской компетентности и активизации роли родителей в воспитании и обучении ребенка.

Календарно-тематическое планирование
слабослышащих обучающихся
3 класса
(3 раза в неделю, 102 часа в год)

№ п/п	Тема	Кол-во часов
	I четверть (24 часа)	
1-3	Диагностика слуха и речи	3
4	Зрительное внимание	1
5	Слуховое внимание с опорой на зрительное	1
6-7	Гласные звуки и буквы. Работа над различением и дифференциацией близких по звучанию звуков.	2
8-9	Гласные звуки и буквы. Тембр голоса. Работа над различением и дифференциацией близких по звучанию звуков в сочетании со звуковым шумовым рядом неречевых звуков.	2
10-12	Гласные звуки и буквы. Ритмический рисунок слов. Ударение	3
13-14	Работа над звуками. Определение ударного и безударного слога.	2
15	Работа над звуками. Воспроизведение словесного ударения (по подражанию, по надстрочному знаку, самостоятельно).	1
16-17	Работа над звуками. Различение звуков речи на гласные и согласные.	2
18-19	Работа над звуками. Различение согласных звуков на звонкие и глухие.	2
20-21	Работа над звуками. Воспроизведение вопросительной интонации	2
22-23	Работа над звуками. Пауза. Темп речи: нормальный, медленный, быстрый.	2
24-26	Постановка и дифференциация звуков. Дифференциация гласных. Слова 1 типа слоговой структуры слов.	3

27-29	Постановка и дифференциация звуков. Работа с существительными единственного и множественного числа с неизмененным корнем	3
30-32	Постановка и дифференциация звуков. Работа над пониманием одноступенчатой инструкции на фоне шумовых рядов.	3
	II четверть (24 часа)	
33-34	Речевое дыхание. Развитие фонематического восприятия: определение звука из ряда звуков	2
35-36	Постановка и дифференциация звуков. Фонематическое восприятие: выделение определенного слога из ряда слогов.	2
37-38	Постановка и дифференциация звуков. Выделение слова из ряда слов.	2
39-41	Постановка и дифференциация звуков. Работа над восприятием небольших текстов (2-3 предложения)	3
42-44	Работа с существительными в родительном падеже с однотипными окончаниями. Форма неодушевленных существительных среднего рода с окончанием -о, -е.	3
45-47	Постановка и дифференциация звуков. Выделение первого звука в слове на слух и с использованием картинного материала	3
48-50	Постановка и дифференциация звуков. Выделение звука в конце слова на слух и с использованием картинного материала	3
51-55	Постановка и дифференциация звуков. Выделение звука в середине слова на слух и с использованием картинного материала	5
56-58	Постановка и дифференциация звуков. Работа над определением линейной последовательности звуков в слове	3
59-61	Постановка и дифференциация звуков.	3

	Работа над слухозрительным восприятием и восприятием на слух знакомого материала (фразы, словосочетания)	
62-64	Постановка и дифференциация звуков. Работа над слухозрительным восприятием и восприятием на слух фраз , содержащих незнакомые слова.	3
65-67	Постановка и дифференциация звуков. Работа над восприятием текстов (2-3 предложения)	3
68-70	Постановка и дифференциация звуков. слухозрительное восприятие текста целиком	3
71-73	Постановка и дифференциация звуков. Слухозрительное восприятие фраз по порядку.	3
74-76	Постановка и дифференциация звуков. Составление рассказа по серии картинок (2 картинки);	3
	III четверть (30часов)	
77-79	Форма с окончанием -у, -ю одушевленных и неодушевленных существительных мужского и женского рода на -а, -я в именительном падеже, сохраняющие звуковую структуру основы именительного падежа с ударным окончанием	3
80-82	Форма с окончанием -у, -ю одушевленных и неодушевленных существительных мужского и женского рода на -а, -я в именительном падеже, сохраняющие звуковую структуру основы именительного падежа с безударным окончанием	3
	IV четверть (24часа)	
83-86	Пространственные предлоги: на, над	4
87-90	Пространственные предлоги: за, перед	4
91-93	Форма с окончанием -а , -я одушевленных существительных мужского рода, сохраняющие звуковую структуру основы именительного падежа с ударным окончанием	3
94-97	Работа над звуками. Произношение сочетаний предлогов "в", "из", "под" с существительными.	4
98-100	Работа над звуками. Воспроизведение 4-5 сложных знакомых слов с соблюдением звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (сопряжено).	3

101	Форма с окончанием -а , -я одушевленных существительных мужского рода, сохраняющие звуковую структуру основы именительного падежа с безударным окончанием	1
102-103	Мониторинг речевого развития обучающихся.	2

Диагностика обучающихся: проводится обследование слуха и речи учеников.

Диагностика слуха

В начале обучения проверяется состояние слуха обучающихся. Для этой работы существует специальный речевой материал сбалансированных списков слов для исследовании слуха, составленных Л.В. Нейманом.

В роли диктора всегда выступает учитель. В соответствии с методикой на каждом этапе проверки (в начале и конце учебного года) меняется список слов. Результаты фиксируются с учетом наличия слухового аппарата. Цель проверки - зафиксировать продвижения в развитии слуховой функции ребенка.

Список 1		**Список 2**		**Список 3**	
мама	мальчик	папа	мяч	Вова	дым
дом	лампа	нос	палка	стул	лошадь
стол	часы	бабушка	булка	рубашка	девочка
дедушка	сапоги	доска	коза	сумка	яблоко
парта	муха	корова	школа	глаза	зима
собака	заяц	шапка	чулки	голова	перо
рука	тетрадь	карандаш	хлеб	каша	шар
барабан	суп	чашка	капуста	нога	книга
кошка	чернила	окно	санки	молоко	сахар
шуба	петух	уши	курица	ручка	кукла

***Обследование состояния произношения*:**

Речевой материал для проверки произношения состоит из специально подобранного материала (картинок), в названии которых содержатся все проверяемые звуки:

а,о,у,и,э (трава, ложка, стул, стол, стоит, Эдик, стакан, утка,идёт, играет) .

й,я,ё,ю,е (чайник, яблоко, ёлка, юбка, едет, майка, ягоды, ёж, юла, ест, лейка, одеяло).

пь, пи,пя,пё, пю,пе (голубь, лист, мяч, самолёт, ветка, морковь, вишня, свёкла, кастрюля, веник, пять, дерево, кровать, медведь)

п,т,к (птица, куры, шапка, платок, лукпарта, куртка)

ф,х,с,ш (фартук, ухо, собака, шарф, телефон, муха, лиса, машина, конфеты, петух, сливы,душ, шкаф, носки, кошка)

в,з,ж (ванна, заяц, жук, диван, роза, флажок, врач, коза, лыжи)

б, д (рыба, дом, бабочка, одеяло, колбаса, ведро)

м,н,р,л (дом, кран, лопата, самолёт, корова, велосипед, муха, носок, сыр, стул, сумка, санки, карман, белка).

В протоколе отмечаются дефекты речевого дыхания, голоса, темпа, словесного ударения, интонации, орфоэпии и общего впечатления от внятности произношения.

Программно – методическое обеспечение:

1. Автоматизация и дифференциация звуков: упражнения, задания, игры для детей 6-9 лет/ сост. О.В.Епифанова.-Волгоград: Учитель, 2010

2. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

3. Аскульская Л.В. Предупреждение и коррекция дизорфографии у детей 2-5 классов общеобразовательной школы.-М.:Гуманитар. Изд. Центр Владос, 2015.

4. Волкова Л.С., Р.И. Лалаева, Е.М.Мастюкова Логопедия 1-е ,2 -е изд.. – М.: Просвещение: Владос, 1995.

5. Гегелия Н.А. Исправление недостатков произношения у школьников и взрослых: Пособие для логопеда.- М.: ВЛАДОС, 2001.

6. Дислексия, или почему ребенок плохо читает? / Т.П. Воронина-Ростов н/Д : Феникс,2014.

7. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. – М.: Сфера, 2005.

8. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. – М.: Просвещение, 2004.

9. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов.-М.: Нац. Книжный центр,2015.

10. Зегебарт Г.М. Учение без мучения. Коррекция дисграфии. Учебно-методическое пособие. 6-е изд.-М.: Генезис,2014.

11. Иншакова О.Б., Назарова А.А. Методика выявления дизорфографии у младших школьников.- М.: В.Секчёв,2014.

12. Королевская Т.К., Пфафенродт А.Н. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей 1-2 часть, Москва «Владос», 2004г.

13. Логопедическая работа в коррекционных классах: методическое пособие для учителя-логопеда / Р.И. Лалаева. –М.: гум. изд. Центр ВЛАДОС, 2004

14. Логопедические занятия со школьниками (1-5 класс): Книга для логопедов, психологов, социальных педагогов / Меттус Е.В., Литвина А.В., и др. – СПб.: КАРО,2006.

15. Мазанова Е.В. Коррекция аграматической дисграфии.- М.: ГНОМ и Д, 2008.

16. Мазанова Е.В. Коррекция акустической дисграфии.- М.: ГНОМ и Д, 2008.

17. Мазанова Е.В. Коррекция оптической дисграфии.- М.: ГНОМ и Д, 2008.

18. Новикова-Иванцова Т.А. Ритмы. Слоги. Методологическое пособие для работы логопедов по формированию слоговой структуры слов у детей с тяжелой речевой патологией. – М.: 2015

19. Павлушникова Н.Н. Харитонова Р.И. Обучение грамоте младших школьников с ЗПР. / М.: Изд. «Гном и Д», 2006.

20. Лебедева П.Д. Коррекционная работа со школьниками с задержкой психического развития. СПб.:КАРО, 2004.

21. Коржаева Е.Е. Логопедическая работа с младшими школьниками с ЗПР.-М.:ТЦ Сфера, 2011.

22. Коноваленко В.В. Различаем парные твердые- мягкие согласные. Фонематические и лексико-грамматические упражнения с детьми 6-8 лет.- М.: ИЗД. ГНОМ, 2017.-144с.

23. Пфафенродт А.Н., Кочанова М.Е. Произношение 2 класс. Москва, «Просвещение», 2006г.

24.

Интернет ресурсы:

http://www.boltun-spb.ru/

http://www.logoped-sfera.ru/

http://igrobukvoteka.ru/

http://www.r-rech.ru/

http://nsportal.ru/

http://games-for-kids.ru/

http://logoburg.com/

http://www.logoped.ru/

http://www.logopedmaster.ru/

http://festival.1september.ru/

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НИЖНЕТУРИНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7 ИМЕНИ М.Г. МАНСУРОВА",
Колпакова Любовь Ивановна, Директор

11.10.23 13:08 (MSK) Сертификат 1BC3A47E717816BEE7946ECFC6888405