Нижнетуринский городской округ Свердловская область
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Нижнетуринского городского округа
«Средняя общеобразовательная школа № 7 имени М.Г. Мансурова»
(МАОУ НТГО «СОШ № 7 имени М.Г. Мансурова»)

624223 Свердловская область г.Нижняя Тура, ул. Гайдара, 4 тел. 8(34342) 2-62-21
soch7nt@mail.ru ИНН 6624007047 КПП 668101001 ОГРН 1026601484898

Утверждаю:
Директор МАОУ НТГО «СОШ №7 имени М.Г. Мансурова»
_____/Л.И. Колпакова
Приказ №148/01-12 от 31 августа 2023г

Рабочие программы по отдельным учебным предметам
по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования
слабослышащих и позднооглохших обучающихся

3 класс

г. Нижняя Тура
2023г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

РУССКИЙ ЯЗЫК (ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ, ГРАММАТИКА) 3

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ 49

РАЗВИТИЕ РЕЧИ 64

МАТЕМАТИКА 86

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 114

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО 150

ТЕХНОЛОГИЯ (ТРУД) 187

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА 219

ВАРИАНТ 2.2. (3 КЛАСС II ОТДЕЛЕНИЕ)
РУССКИЙ ЯЗЫК (ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ, ГРАММАТИКА)

1. Планируемые результаты обучения

При освоении образовательной программы в курсе развития речи основной целевой установкой является ориентации на планируемые результаты: личностные, метапредметные и предметные.

Личностные результаты

Практическое овладение языковыми закономерностями, их использование в связной речи.

Развитие связной устной и письменной речи слабослышащих обучающихся.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Овладение речевыми навыками (понимание значений слов и их употребление, обогащение словарного запаса, развитие навыков связной речи).

Метапредметные результаты

коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

способность извлекать информацию из различных источников, пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресатами ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

владение различными видами монолога и диалога;

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находил» грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках литературного чтения, ознакомления с окружающим миром, изобразительного искусства и др.);

Предметные результаты.

Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

Владение умением проверять написанное.

Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Формировать возможность устно составлять предложения, объединенных общей темой соблюдая в речи грамматические закономерности.

Устанавливать по вопросам связь между словами в предложении.

Выделять по вопросам слова из предложения.

Различать слова по вопросам.

Формировать возможность с помощью вопросов учителя делать сообщения о погоде, календарных данных, распорядке учебного дня и др.

К концу III класса обучающиеся научатся:

- определять признаки гласных и согласных звуков;
- составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, выделять из них словосочетания;
- правильно ставить вопросы к слову и по нему определять слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком;
- каллиграфически правильно писать слова, предложения без пропусков, вставок, искажений букв;
- определять падеж и род имён существительных по окончаниям начальной формы и имен прилагательных, обозначая терминами «мужской род», «средний род», «женский род»;
- определять число существительных, обозначая терминами «единственное число», «множественное число»;
- различать временные формы глаголов по вопросам, обозначая соответствующими терминами («настоящее время», «прошедшее время», «будущее время»).

Формы и виды контроля

текущий;

тематический контроль;

итоговый контроль.

Контрольно–измерительные материалы

Контрольная работа № 1 Повторение в начале года

Спиши предложения, измени окончания в словах. Поставь вопросы к словам.

Кошка прыгает с (дерево).

Лена положила коробку на (полка).

Папа достал книги из (сумка).

Чашка упала со (стол).

Собака живет в (конура).

2*) Вставь слова. Поставь вопросы.*

Саша раньше … в кубики.

Сейчас Саша … в футбол.

Потом Саша … … на компьютере. **(будет играть, играет, играл)**

3) *Напиши слова с большой или с маленькой буквы.*

Папу зовут (николай иванович). У (саши) есть (кошка) (мурка).

Река (нева) широкая, а (река) (фонтанка) узкая.

4) *Вставь слова. Измени окончания. Поставь вопросы к пропущенным словам.*

Петя идет в … .

Учитель кладет книгу на … .

Птица вылетает из … .

Мама убирает вазу с … . **(окно, школа, гнездо, стол)**

Контрольная работа № 2 Глаголы с приставками.

1) Вставь слова и напиши предложения. Поставь вопросы к этим словам:

что сделала ? что сделал?

Лиса . . . из норы.

Ученик . . . в класс.

Пчела . . . из улея.

Кошка . . . на дерево.

В классе было жарко, и дежурный . . . окно.

Потом учитель . . . окно. *(**в**лезла, **вы**летела, **вы**бежала, **во**шёл, **рас**крыл, **за**крыл)*

2) Вставь глаголы с приставками.

куда? откуда?

входит в класс **вы**ходит из класса

влетает в окно . . . из окна

придвинул к столу . . . от стола

. . . к дереву **от**вязал от дерева

подошёл к дому . . . от дома

*3) Вставь предлоги « **к, от** » и напиши предложения. Поставь вопросы: **куда? откуда?***

Мальчики **при**двинули шкаф … стене.

Мама **ото**двинула стул … стола.

Рыбак **при**вязал лодку … дереву.

Петя **ото**двинул цветок … окна.

Контрольная работа № 3 Приставки и предлоги

Вставь слова и напиши предложения. Выдели приставки и подчеркни предлоги.

Мама . . . платок на плечи.

Вова . . . на гору.

Надя . . . жука с плеча.

Малыш . . . мячик за шкаф.

Самолёт . . . вверх. (**на**бросила, **вз**летел, **за**бросил, **вз**бежал, **с**бросила)

*Спиши предложения. Вставь предлоги **в, на, из, через.** Выдели приставки и предлоги.*

Ученики **вы**шли … класса.

Мама **по**весила шубу … шкаф.

Собака **пере**прыгнула … забор.

Света **по**ложила тетради … стол.

Составь предложения со словами по вопросам.

Кто? + что сделал? + что? + куда? (**на**сыпал, в чай, сахар, Петя)

Кто? + что сделала? + какую? + что? (красную, Катя, чашку, **раз**била)

Контрольная работа № 4 Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, отрицание, целевую направленность действия

1) Вставь слова, измени окончания и напиши предложения. Поставь вопросы к выделенным словам. Мальчик съел помидор. На тарелке нет … . Дедушка читает газету.

У бабушки нет … . Щенок убежал на улицу. В будке нет … . **(газета, помидор, щенок)**

2) Спиши предложения, допиши окончания. Поставь вопросы к выделенным словам.

Мама **стирает** рубашку **сын_**. Мальчик **покупает** книгу **для товарищ_.**

Саша **принёс** игрушки **для** маленького **брат_**. Бабушка **жарит** котлету **внук_**.

*3) Вставь предлог **по** или **через.** Запиши предложения. Поставь вопросы к словам в выделенных словосочетаниях.*

Волк **бежит … полю** к лесу. Гуси **плывут … озеро**. Лошадь **прыгает … барьер**.

Велосипедист **едет … тропинке**. Спортсмен **бросает** мяч … **сетку**.

4) Составь и запиши предложение по схеме

кто? что делает? через что?

Контрольная работа № 5 Повторение в конце 3 четверти.

1) Вставь слова, измени окончания. Напиши предложения.

Мальчик съел яблоко. На тарелке **нет** … .

Тучи закрыли солнце. На небе **нет** … .

Вова выпустил птичк__. В клетке **нет** … . (**яблок(о), солнц(е), птичк(а)**

2) Измени окончания. Напиши предложения. Поставь вопросы к этим словам.

Вова спрятался за дерев(о). Ученик сидит за парт(а).

Цветы растут за окн(о). Ковер лежит перед (диван__).

3) Вставь предлог **по**, **через**. Запиши предложения. Поставь вопросы к словам.

Волк **бежит … полю** к лесу. Гуси **плывут … озеро**.

Лошадь **прыгает … канаву**. Туристы **идут … тропинке**.

Девочка **бросила** мяч **… забор. Дети бегают … саду.**

4) Составь и запиши предложения из слов. Поставь вопросы.

Кто? + что делает? + что? + для кого?

(платье, мама, для дочк**и**, шьёт)

(варит, для внук**а**, суп, бабушка)

Итоговое изложение.

На льдине.

Наступила весна. По реке плыл лёд. Серёжа наблюдал ледоход. К берегу пристала большая льдина. Серёжа прыгнул на неё и стал отталкиваться шестом от берега. Льдина стала быстро отплывать. Серёжа испугался и закричал. На его крик сбежался народ. Один мужчина быстро спустил лодку на воду и поплыл к льдине. Серёжа был спасён.

Контрольная работа № 6 Повторение в конце года

Подчеркни главные члены предложения.

Медведь зимой спит в берлоге.

Оля идёт в школу.

Составь два предложения со словами:

дети, по, гуляют, через, собака, плывёт, парку, реку.

Прочитай предложения. Выпиши словосочетания

что сделал (-а)? + на (в) какой (-ую, -ое) + куда?

Мальчик опустил письмо в почтовый ящик. Мама повесила бельё на длинную веревку. Доярка перелила молоко в эмалированное ведро.

Ответь кратко на вопросы.

Куда мама повесила бельё?

Что сделал мальчик?

Куда доярка перелила молоко?

Куда мальчик опустил письмо?

Определи род существительных.

Карандаш, кресло, коза, облако, заяц, собака.

Определи часть речи.

Стул, красивая, бежит, читает, ручка, маленькая.

Критерии оценок

Контрольная работа

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

Содержание тем учебного курса

На изучение курса «Русский язык (Формирование грамматического строя речи)» в 3 классе II отделения отводится 136 часов (4 часа в неделю 34 учебные недели).

Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка.

Сведения по грамматике и правописанию

Обучение правописанию. Звонкие и глухие согласные. Правописание и произношение звонких и глухих согласных на конце и в середине слова.

Правописание и произношение наиболее употребительных слов с непроизносимыми согласными.

Правописание и произношение безударных гласных, проверяемых ударением. Проверка безударных гласных путем изменения слов или подстановкой проверочного слова.

Правописание и произношение слов с разделительным мягким знаком. Перенос слов с разделительным мягким знаком.

Понятие о родственных (однокоренных) словах. Практическое знакомство с частями слова (корень, приставка, суффикс, окончание).

Предложение. Предложения повествовательные, восклицательные, побудительные. Предложения по цели высказывания. Члены предложения (подлежащее и сказуемое).

Части речи (имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол).

Чистописание. Дальнейшее закрепление гигиенических требовании письма. Упражнения по переводу детей на письмо по одной линейке (усвоение новой высоты, ширины букв).

Письмо трудных для учащихся заглавных и строчных букв их соединений. Упражнение в безотрывном соединении букв типа: ол, ое, во, вл, се и др. связное и ритмичное написание слов и предложений.

Повторение пройденного за год.

Первая четверть

1. Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка.

Повторение изученного материала

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- пространственные отношения (с предлогами из, с, к, от)
- временные отношения
- повторение

Практическое овладение изменениями грамматической формы слова

в зависимости от ее значения в составе предложения

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- косвенный объект («существительное + с, без + существительное»: *банка с молоком, чай без лимона);*
- временные отношения («существительное + глагол сов. и несов. вида» — во всех временных формах);
- временные отношения («местоимения 1, 2 и 3-го лица ед. ч. и мн. ч. + глагол сов. и несов. вида» - во всех временных формах).

-Составление предложений со словосочетаниями, включающими **глаголы с приставками**:

- в- (во-), вы- в значении движения внутрь или изнутри *(вошел, вышел);*

-при-, под-, у-, от- (ото-) в значениях присоединения, удаления, отстранения (приклеил, подошел, ушел, оторвал).

- Повторение и проверочные работы

Сведения по грамматике

- Большая буква в именах, кличках, названиях

- Правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова.

- Разделительный мягкий знак. Перенос слов.

- Текст. Типы текстов.

Предложение. Виды предложений

Правописание слов с непроизносимыми согласными

Правописание безударных гласных

Главные члены предложения

Вторая четверть

1.**Практическое овладение изменениями грамматической формы слова** в зависимости от ее значения в составе предложения

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- пространственные отношения («существительное + у + существит.»: *книги у Вовы*);

- пространственные отношения («глагол + по + существит.»: *бежит по тропинке*);

- косвенный объект («глагол + с, без + существит.»: *играет с братом, идет без внука*).

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками:

- *пере-* в значении перемещения (переплыл)

- *на-, вз-, с-* в значении движения вниз, вверх или на поверхность предмета (*насыпал, взлетел, сбросил*); с- (со-), раз- (рас-) в значении направления действия в разные стороны и соединения, сближения (*съехались, разбежались*).

- Повторение.

2. Сведения по грамматике

Слово и словосочетание

Части речи

Однокоренные слова

Слово, звуки и буквы

Состав слова (корень, окончание, приставка, суффикс)

Третья четверть

Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от ее значения в составе предложения

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- отсутствие или отрицание («нет + существительное»: *нет карандаша*);

- пространственные отношения («глагол + за, перед + существительное»: *остановился перед домом);*

- целевую направленность действия («глагол + для + существит.*»: купил для брата*);

- пространственные отношения («глагол + через, по + существительное»: *прыгает через канаву*);
- временные отношения («глагол + до, после + существит.»: *прибежал до дождя*).

Составление предложений со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами:

-онок, -енок, обозначающими детенышей животных (*котенок*);

- ик, -чик, -очк-, -ечк- уменьшительно - ласкательными (*столик*).

- Повторение.

2. Сведения о грамматике

Части речи

Имя существительное

Имя прилагательное

Четвертая четверть

Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от ее значения в составе предложения

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- пространственные отношения («глагол + между + существительное»: *стоит между партами*);
- косвенный объект («глагол + о (об) + существительное»: *читает о космонавтах*);

Составление предложений со словосочетаниями «прилагательное + существительное», обознач. пространственные отношения (с включением предлогов *в, на, под, за*)

- Повторение в конце года.

2. Сведения о грамматике

Местоимение

Глагол

Повторение по теме: «Части речи»

Формы организации учебной деятельности: фронтальная; групповая; парная; индивидуальная

Типы уроков:

Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков.

Урок рефлексии.

Урок систематизации знаний.

Урок развивающего контроля.

Тематическое планирование по русскому языку в 3 классе II отделения

I четверть – 36 часов

№ ур	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Понятия**	**Характеристика деятельности обучающихся**
1	Знакомство с учебником.	1	Познакомить с новым учебником, правилами работы, с условными обозначениями	Работать по учебнику пользуясь условными обозначениями. Оценивать свои результаты. Отвечать на вопросы. Грамотно на письме оформлять предложения.
2 3	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения.	2	гл.+ из, с (со), к, от + сущ. Идет из школы. Подходит к дому Прыгает со шкафа Отплывает от берега	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения с предлогами из, с (со), к, от. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Выделять предложения из текста. Наблюдать над связью предложений в тексте. Составлять из слов и словосочетаний предложения, располагать предложения так, чтобы получился текст.

				Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения.
4	*Большая буква в именах, кличках, названиях.*	1	Заглавная буква в именах существительных собственных (именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, названиях городов, рек, стран, морей) мама Ольга Петровна, кошка Мурка	Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы. Отличать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких слов самостоятельно. Писать с заглавной буквы собственные имена существительные Отвечать на вопросы. Грамотно на письме оформлять предложения.
5	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими временные отношения.	1	Местоимения 1, 2, 3 - го лица+ гл.наст.вр., буд. вр. Я сижу, мы сидим. Ты стоишь, вы стоите. Он ест, они едят.	Составлять предложения со словосочетаниями, находить словосочетания обозначающими временные отношения. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении.

				Выделять предложения из текста. Наблюдать над связью предложений в тексте. Составлять из слов и словосочетаний предложения, располагать предложения так, чтобы получился текст. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения.
6	Обобщающий урок: «Повторение в начале года».	1	Повторение тем, самостоятельная работа	Анализировать, делать выводы, сравнивать. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи. Обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Использовать знания по теме в новых условиях. Грамотно на письме оформлять предложения. Отвечать на вопросы.
7	Контрольная работа № 1 «Повторение в начале года».	1	Контрольная работа.	Составлять предложения, изменять слова по вопросам, определять вопросы, распределять слова по группам. Грамотно на письме оформлять предложения.

				Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Применять полученные знания на практике. Самостоятельно выполнять задания предложенные учителем. Выполнять самопроверку.
8	Итоговый урок по теме: «Повторение в начале года».	1	Работа над ошибками	Выполнять работу над ошибками. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложениями. Составлять предложения, находить словосочетания. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения.
9 10	Правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова.	2	Глухие и звонкие согласные, парные согласные, произношение парного согласного, обозначение его на письме, проверяемое слово, проверочное слово, однокоренное	Различать парные звонкие и глухие согласные. Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. Характеризовать парные звонкие и глухие согласные Применять правила правописания. Подбирать примеры с определённой орфограммой.

			(родственное) слово, орфограмма	Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова.
11 12 13	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект.	3	Что? + с чем? Что? + без чего? Тарелка с супом (без супа) (сущ. + с, без + сущ.). Глагол. Имя существительное. Имя прилагательное. Предлог.	Составлять предложения со словосочетаниями, находить словосочетания обозначающими косвенный объект с предлогами с, без. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Выделять предложения из текста. Наблюдать над связью предложений в тексте. Составлять из слов и словосочетаний предложения, располагать предложения так, чтобы получился текст. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения.

14	Повторение по теме: Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект.	1	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект с предлогами с, без. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложения, находить словосочетания, обозначающие косвенный объект. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Самостоятельно выполнять предложенные задания. Грамотно на письме оформлять предложения.
15	Разделительный мягкий знак. Перенос слов.	1	Разделительный мягкий знак, обозначает два звука, орфограмма, показатель мягкости согласного.	Осознавать значение мягкого знака как знака обозначения мягкости согласного на письме. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как огонь, кольцо. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. Подбирать примеры слов с разделительным мягким знаком. Писать и переносить слова с разделительным мягким знаком. Развивать орфографическую зоркость.

16 17	Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками	2	Глаголы с приставками: в- (во-), раз- (рас-), за-	Выделять по вопросам слова из предложений. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями и находить словосочетания включающими глаголы с приставками. Грамотно на письме обозначать предложения.
18 19	Текст. Типы текстов.	2	Текст, типы текстов, повествование, рассуждение, описание	Уметь различать текст и предложение. Уметь правильно записывать текст, соблюдая основные грамматические закономерности. Составлять из слов и словосочетаний предложения, располагать предложения так, чтобы получился текст. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения.
20 21	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими временные отношения	2	Глагол, время глагола (сущ. + глаголы настоящего, прошедшего времени).	Выделять по вопросам слова из предложений. Выделять из частей речи - глаголы. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями и находить словосочетания включающими глаголы. Грамотно на письме обозначать предложения. Находить словосочетания, обозначающие временные отношения.

22	Повтороение по теме: «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими временные отношения».	1	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими временные отношения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Находить словосочетания, обозначающие временные отношения. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Самостоятельно выполнять предложенные задания. Грамотно на письме оформлять предложения. Восстанавливать предложения, изменять окончания, ставить вопросы.
23	Предложение. Виды предложения по цели высказывания.	1	Предложение, виды предложений Побудительное, вопросительное, повествовательное.	Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания. Составлять предложения, различные по цели высказывания. Соблюдать в устной речи интонацию и смысловое ударение.
24 25 26	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими временные отношения	3	Местоимение, глагол. Я (ты, мы, вы, он, она, они) + что (с)делал (-а, -и)?	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими временные отношения.

			что (с)делаю (ешь, -ет, +ем, -ете, -ют)? что буду (-ешь, -ет, -ем, -ете, -ут) делать?	Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Выделять предложения из текста. Наблюдать над связью предложений в тексте. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения.
27	Предложение. Виды предложений по интонации.	1	Предложение. Интонация Восклицательные, невосклицательные предложения.	Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и интонации. Составлять предложения, различные по интонации. Классифицировать предложения по интонации и цели высказывания.
28 29	Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками.	2	Глаголы с приставками: при-, от- (ото-), под- (подо-)	Выделять по вопросам слова из предложений. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями и находить словосочетания включающими глаголы с приставками. Грамотно на письме обозначать предложения.

30	Обобщающий урок: «Глаголы с приставками».	1	Повторение тем, самостоятельная работа	Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Использовать знания по теме в новых условиях. Грамотно на письме оформлять предложения. Составлять предложения, включающими глаголы с приставками. Грамотно на письме обозначать предложения.
31	Контрольная работа № 2 «Глаголы с приставками».	1	Контрольная работа.	Составлять предложения, изменять слова по вопросам, определять вопросы, распределять слова по группам. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Применять полученные знания на практике. Самостоятельно выполнять задания предложенные учителем. Выполнять самопроверку.
32	Итоговый урок: «Глаголы с приставками».	1	Работа над ошибками.	Выполнять работу над ошибками. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложениях. Составлять предложения, находить словосочетания. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями. Выделять по вопросам слова из предложений.

				Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения.
33	Правописание слов с непроизносимыми согласными.	1	Непроизносимые согласные	Находить непроизносимые согласные в словах, орфограмму в словах. Знать и использовать правило проверки непроизносимых согласных. Различать проверочное и проверяемое слова. Подбирать проверочные слова. Соотносить написание и произношение слов с непроизносимыми согласными.
34	Правописание безударных гласных.	1	Корень слова, безударный гласный, ударный гласный, проверка безударных гласных, правило, ударение	Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находить безударные гласные в корне и проверять безударные гласные в корне. Различать формы слова и однокоренные слова, видеть орфограмму в слове. Знать и использовать правило проверки безударной гласной. Различать проверочное и проверяемое слова. Проверять безударные гласные, подбирать проверочные слова путём изменения формы слова или подбора однокоренного слова.

35	Главные члены предложения.	1	Главные члены предложения Подлежащее, сказуемое, основа предложения	Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу. Различать и выделять главные члены предложения. Грамотно на письме оформлять предложения. Отвечать на вопросы. Составлять предложения из слов. Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложения.
36	Повторение в конце четверти.	1	Письменное изложение заданий.	Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Отвечать на вопросы. Составлять предложения из слов. Дополнять предложения. Повторить изученные темы. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания. Выполнять самопроверку и взаимопроверку.

2 четверть- 28 часов

№ ур	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
1 2	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	2	что? + у кого? Я, ты, он, она, мы, вы, они у меня, у тебя, у него, у неё, у нас, у вас, у них	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения.
3	Повторение по теме: «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения.	1	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения.
4 5	Составление предложений со словосочетаниями,	2	Кто? + что делают? + куда? Кто? (что?) + что делает? + где?	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения.

	обозначающими пространственные отношения.		Единственное число, множественное число, мужской, женский, средний род.	Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения.
6	Повторение по теме: «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения.	1	Проверочная работа.	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения.
7	Слово и словосочетание.	1	Словосочетание, слово, предложение, главное и зависимое слово.	Различать слово, словосочетание и предложение. Выделять в предложении словосочетание. Устанавливать с помощью смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.
8 9	Составление предложений со словосочетаниями,	2	Глагол, часть речи, приставка, глаголы с	Выделять по вопросам слова из предложений. Устанавливать по вопросам связи между словами.

	включающими глаголы с приставками пере-, на-, по-, вы-, за-, раз-.		приставками: пере-, на-, по-, вы-, за-, раз-.	Составлять предложения со словосочетаниями и находить словосочетания включающими глаголы с приставками. Грамотно на письме обозначать предложения.
10 11	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект.	2	что делает? + с кем? (с чем?) что делает? + без кого? (без чего?) Единственное число, множественное число, мужской, женский, средний род.	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект с предлогами с, без. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения.
12	Повторение по теме: «Составление предложений со словосочетаниями,	1	Проверочная работа.	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект с предлогами с, без. Применять полученные знания.

	обозначающими косвенный объект».			Самостоятельно выполнять задания предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения.
13 14	Части речи.	2	Часть речи, названия предметов, признаков, действий, вопросы, имя существительное, имя прилагательное, глагол.	Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Использовать специальную терминологию. Различать слова по вопросам. Узнавать части речи. Приводить примеры частей речи. Классифицировать их. Определять грамматические признаки частей речи Грамотно на письме оформлять предложения.
15	Однокоренные слова.	1	Корень слова, главная часть, однокоренные слова, родственные слова, выделение корня, родословная, близкие по смыслу, общая (одинаковая) часть	Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень в однокоренных словах. Приводить примеры однокоренных слов. Работать со словарями. Грамотно на письме оформлять предложения. Отвечать на вопросы. Составлять предложения из слов. Дополнять предложения.

16	Слово и слог. Звуки и буквы.	1	Слово, слог, звук, буква, гласные и согласные звуки	Различать слово и слог, звук и букву. Определять количество в слове слогов. Объяснять правильность написания слов с изученными орфограммами. Подбирать проверочные слова. Группировать слова по типу орфограмм. Грамотно на письме оформлять предложения. Отвечать на вопросы. Составлять предложения из слов. Дополнять предложения.
17 18 19	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими глаголы с приставками на-, вз-, раз-, (рас-), с- (со-).	3	Глагол, часть речи, приставка, глаголы с приставками: на-, вз-, раз-, (рас-), с- (со-).	Выделять по вопросам слова из предложений. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями и находить словосочетания включающими глаголы с приставками. Грамотно на письме обозначать предложения.
20 21	Состав слова. Корень.	2	Корень слова, однокоренные слова, состав слова, основа слова.	Формулировать определение однокоренных слов и корня слова. Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова, подбирать однокоренные слова. Работать со словарём однокоренных слов. Находить чередующиеся звуки в корне слов.

22	Состав слова. Окончание.	1	Состав слова, окончание, основа слова.	Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове. Составлять предложения, словосочетания. Изменять окончания в словах. Отвечать на вопросы.
23	Состав слова. Приставка.	1	Состав слова, приставка, основа слова.	Формулировать определение приставки, выделять приставку в слове. Образовывать слова с помощью приставки. Составлять предложения, словосочетания. Отвечать на вопросы.
24	Состав слова. Суффикс.	1	Состав слова, суффикс, основа слова.	Формулировать определение суффикса, выделять суффикс в слове. Образовывать слова с помощь приставки и суффикса. Составлять предложения, словосочетания. Отвечать на вопросы.
25	Обобщающий урок по теме: «Приставки и предлоги».	1	Повторение темы, самостоятельная работа.	Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Использовать знания по теме в новых условиях. Грамотно на письме оформлять предложения. Составлять предложения, включающими глаголы с приставками. Грамотно на письме обозначать предложения.

26	Контрольная работа № 3 по теме: «Приставки и предлоги».	1	Контрольная работа	Составлять предложения, изменять слова по вопросам, определять вопросы, распределять слова по группам. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Применять полученные знания на практике. Самостоятельно выполнять задания предложенные учителем. Выполнять самопроверку.
27 28	Повторение пройденного во 2 четверти.	2	Работа над ошибками	Выполнять работу над ошибками. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложениях. Составлять предложения, находить словосочетания. Выделять значимые части слова. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения.

3 четверть – 40 часов

№ ур	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Понятия**	**Характеристика деятельности обучающихся**
1 2	Составление предложений со словосочетаниями,	2	Нет кого? (чего?) Отсутствие или отрицание	Устанавливать по вопросам связи между словами.

	обозначающими отсутствие или отрицание.		(нет + сущ.) Единственное число, множественное число, мужской, женский, средний род	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими отрицание или отсутствие. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения.
3	Повторение по теме: «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими отсутствие или отрицание».	1	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими отрицание или отсутствие. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения.
4	Части речи.	1	Часть речи, названия предметов, признаков, действий, вопросы, имя существительное, имя прилагательное, глагол.	Определять по изученным признакам слова различных частей речи. Классифицировать слова по различным частям речи. Подбирать примеры слов изученных частей речи. Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.

				Использовать специальную терминологию. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения.
5	Имя существительное.	1	Имя существительное, значение слов, вопросы	Распознавать имена существительные. Определять лексическое значение имен существительных. Распределять имена существительные в тематические группы предметов. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения.
6	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные, вопросы, примеры	Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы "кто" и "что", подбирать примеры таких существительных. Отличать слова, отвечающие на вопрос *кто?* от слов, отвечающих на вопрос *что?* Находить имена существительные в тексте и подбирать их самостоятельно; Классифицировать неодушевлённые имена существительные; Вырабатывать навыки грамотного письма.
7 8	Составление предложений со словосочетаниями,	2	Что делает? - где? Что делает? + куда? (гл.+ за, перед + сущ.)	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения с предлогами за, перед.

	обозначающими пространственные отношения.			Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения.
9	Повторение по теме по теме: «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения.	1	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения с предлогами за, перед. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения.
10	Число имён существительных.	1	Число имён существительных, изменение существительных по числам, имена существительные,	Определять число имён существительных (единственное и множественное). Изменять имена существительные по числам *(книга — книги)*. Работать с орфоэпическим словарём

			употребляющиеся только в одном числе (салазки, мёд)	Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа.
11	Род имён существительных.	1	Единственное число, множественное число, мужской, женский, средний род	Определять род имен существительных. Классифицировать имена существительные по роду. Согласовывать имена существительные общего рода и имена прилагательные.
12 13	Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих.	2	Согласные звуки, имя существительное, мужской, женский, средний род	Определять род имен существительных. Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи.
14 15 16	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими целевую направленность действия.	3	Что делает? + кому? Что делает? + для кого? (гл. + для + сущ.) Единственное число, множественное число, мужской, женский, средний род	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими целевую направленность действия с предлогом для. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения.

17	Повторение по теме: «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими направленность действия».	1	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими целевую направленность действия с предлогом для. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения.
18 19 20	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	3	Что делает? + через что? Что делает? + где? (гл. + через, по+сущ.) Единственное число, множественное число, мужской, женский, средний род	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения с предлогами через, по. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения.
21	Повторение по теме: «Составление предложений со словосочетаниями,	1	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения с предлогами через, по.

	обозначающими пространственные отношения			Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения.
22 23 24	Падеж имён существительных.	3	Имя существительных, падеж, окончание, изменение по падежам, склонение, начальная форма	Знать и определять падеж имени существительного Определять падеж по вопросам, по окончанию Составлять сообщения об изученных падежах. Определять начальную форму имени существительного. Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного.
25 26	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	2	Что сделал? + когда? Что сделал? + как долго? (гл.+до, после+ сущ.) Единственное число, множественное число, мужской, женский, средний род	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения с предлогами до, после. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения.

27	Повторение по теме: «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	1	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения с предлогами до, после. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения.
28	Обобщающий урок по теме: «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношение, отрицание, направленность действия»	1	Самостоятельная работа	Составлять предложения с изученными словосочетаниями Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения.
29	Контрольная работа № 4 «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношение, отрицание, направленность действия»	1	Контрольная работа	Составлять предложения, изменять слова по вопросам, определять вопросы, распределять слова по группам. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Применять полученные знания на практике. Самостоятельно выполнять задания предложенные учителем. Выполнять самопроверку.

30	Итоговый урок: «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношение, отрицание, направленность действия».	1	Работа над ошибками	Выполнять работу над ошибками. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложениях. Составлять предложения, находить словосочетания. Выделять значимые части слова. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения.
31	Имя прилагательное.	1	Имя прилагательное, значение, вопросы, признаки предметов	Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Находить прилагательные в тексте. Познакомится со словами, обозначающими признаки предметов, отвечающими на вопросы *какой? какая? какое? какие?*, и их ролью в речи. Выделять словосочетания с именами прилагательными из предложения. Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным –существительные. Образовывать словосочетания, состоящие из имен прилагательных и имен существительных.

32	Род имён прилагательных.	1	Имя прилагательное, значение, вопросы, признаки предметов, мужской, женский, средний род имени прилагательного	Находить прилагательные в тексте. Писать правильно родовые окончания имен прилагательных. Выделять словосочетания с именами прилагательными из предложения. Определять род имени прилагательного.
33	Число имён прилагательных.	1	Единственное и множественное число имён прилагательных, изменение по числам	Определять число имён прилагательных. Распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа. Изменять прилагательные по числам.
34 35	Изменение имён прилагательных по падежам.	2	Имя прилагательное, значение, вопросы, признаки предметов, род имени прилагательного, падеж, начальная форма	Знать и определять падеж имени прилагательного. Определять падеж по вопросам, по окончанию Составлять сообщения об изученных падежах. Определять начальную форму имени прилагательного. Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени прилагательного.
36 37	Составление предложений со словосочетаниями, включающими имена существительные с суффиксами - онок, - ёнок, – ик, - чик, - очк, - ечк.	2	имена существительные с суффиксами - онок, - ёнок, – ик, - чик, - очк, - ечк.	Составлять предложения со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами - онок, - ёнок, – ик, - чик, - очк, - ечк. Дополнять словосочетания, предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами. Грамотно на письме обозначать предложения.

38	Обобщающий урок: «Повторение в конце четверти»	1	Повторение темы, самостоятельная работа	Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Использовать знания по теме в новых условиях. Грамотно на письме оформлять предложения. Составлять предложения с изученными словосочетаниями. Определять род, число, падеж имени существительного и имени прилагательного. Грамотно на письме обозначать предложения.
39	Контрольная работа № 5 «Повторение в конце четверти»	1	Контрольная работа	Составлять, дополнять предложения, изменять слова по вопросам, определять вопросы. Определять род, число, падеж имени существительного и имени прилагательного Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Применять полученные знания на практике. Самостоятельно выполнять задания предложенные учителем. Выполнять самопроверку.
40	Итоговый урок: «Повторение в конце четверти»	1	Работа над ошибками	Выполнять работу над ошибками. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложениях.

				Составлять предложения, находить изученные словосочетания. Выделять значимые части слова. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Определять род, число, падеж имени существительного и имени прилагательного Грамотно на письме оформлять предложения.

4 четверть - 32 часа

№ ур	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Понятия**	**Характеристика деятельности обучающихся**
1 2	Местоимения.	2	Личные местоимения, число, лицо, род местоимения, местоимение, не называет предмет, указывает, часть речи.	Распознавать личные местоимения среди других частей речи Различать местоимения и имена существительные. Находить местоимения в тексте. Различать местоимения, правильно употреблять их в речи. Обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимений. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте.

				Совершенствовать навык написания слов с изученными орфограммами.
3 4 5	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	3	Что делает? + где? (глагол + на, около, между + сущ.)	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения с предлогами на, около, между. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения.
6	Повторение по теме: « Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения.	1	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения с предлогами на, около, между. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания предложенные учителем. Выполнять самопроверку.

				Грамотно на письме оформлять предложения.
7 8	Глагол.	2	Глагол, часть речи, действие предмета	Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу. Задавать вопросы к глаголам. Видеть глаголы в речи, составлять словосочетания с глаголами. Классифицировать глаголы по вопросам.
9 10	Неопределенная форма глагола.	2	Неопределенная (начальная) форма глагола, число	Распознавать глагол среди других частей речи. Узнавать неопределенную форму глагола. Образовывать от глагола в неопределенно форме однокоренные глаголы. Задавать вопросы к глаголам. Видеть глаголы в речи, составлять словосочетания с глаголами. Классифицировать глаголы по вопросам.
11 12 13	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект.	3	Что делает? + о ком? (о чём?) (глагол + о (об) + сущ.) Единственное число, множественное число,	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект с предлогами о (об). Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий.

			мужской, женский, средний род	Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения.
14	Повторение по теме: «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект».	1	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект с предлогами о (об). Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения.
15 16 17	Составление предложений со словосочетаниями «прил.+ сущ.», обозначающими пространственные отношения.	3	Что делает? + на (в, под, за) какой (-ую) + куда? Что делает? + на (в, под, за) каком (-ой) + где? (глаг + на (в, под, за) + прил + сущ)	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения с предлогами на (в, под, за). Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений.

				Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения.
18	Повторение по теме: «Составление предложений со словосочетаниями «прил.+ сущ.», обозначающими пространственные отношения».	1	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения с предлогами на (в, под, за). Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения.
19 20	Число глагола.	2	Изменение глагола по числам, единственное и множественное число глаголов	Определять число глаголов. Распределять глаголы по группам в зависимости от их числа. Изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе. Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём.
21 22	Времена глаголов.	2	Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее, неопределённая форма глагола	Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам. Образовывать от неопределенной формы глагола временные формы глаголов.

23 24	Род глаголов в прошедшем времени.	2	Единственное число, мужской, женский, средний род глагола в прошедшем времени	Определять род, число глаголов прошедшего времени. Правильно записывать родовые окончания глаголов прошедшего времени. Работать с орфоэпическим словарем.
25 26	Правописание частицы «не» с глаголами.	2	Частица "не" с глаголом пишется раздельно, орфограмма	Раздельно писать частицу не с глаголами. Знать отличительные признаки глаголов и их роль в речи. Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени.
27	Обобщающий урок: «Части речи»	1	Части речи, вопросы, имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение	Применять полученные знания на практике. Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основе основных признаков. Подбирать примеры изученных частей речи.
28 29	Обобщающий урок: «Повторение в конце года»	2	Самостоятельная работа	Применять полученные знания. Отвечать на вопросы. Составлять предложения с изученными словосочетаниями. Самостоятельно выполнять задания предложенные учителем. Выполнять самопроверку.

30	Контрольная работа № 6: «Повторение в конце года»	1	Контрольная работа	Применять полученные знания. Отвечать на вопросы. Составлять предложения с изученными словосочетаниями. Самостоятельно выполнять задания предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения.
31 32	Итоговый урок: «Повторение в конце года».	2	Работа над ошибками	Применять полученные знания. Отвечать на вопросы. Составлять предложения с изученными словосочетаниями. Самостоятельно выполнять задания предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

При освоении образовательной программы в курсе литературное чтение основной целевой установкой является ориентация на планируемые результаты: *личностные, метапредметные и предметные*.

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ через чтение и осмысление художественных текстов;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»);
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
- активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- овладение базовыми межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.);
- осознание связи между предметами гуманитарно-эстетического цикла;
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов,
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных и учебных текстов с использованием литературоведческих понятий;
- умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план (с помощью учителя), пересказывать произведение (по вопросам, опорным конструкциям);

К концу 3 класса обучающиеся научатся:

- определять названия и авторов изученных произведений. названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- читать правильно, сознательно, достаточно бегло, целыми словами; темп чтения – 50 - 60 слов в минуту;
- находить интонацию (темп, логическое ударение, паузу, тон чтения), соответствующую содержанию читаемого текста;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц;
- выделение при чтении важных по смыслу слов.
- самостоятельно находить произведение по его названию в содержании, отыскивать в учебной книге произведения, близкие по тематике;
- устанавливать последовательность действий в произведении и осмысливать взаимосвязи описываемых в нём событий;
- подкреплять правильные ответы на вопросы выборочным чтением;
- готовить подробный, выборочный пересказ прочитанного с использованием приёмов устного рисования и иллюстраций;
- составлять план прочитанного и делать краткий пересказ его содержания с помощью учителя.
- делить текст на части по вопросам.
- определять (с помощью учителя) основную мысль прочитанного по отдельным вопросам.
- выбирать из текста (с помощью учителя) слова и предложения, характеризующие события, действующих лиц, картины природы.
- пересказывать (по вопросам учителя) незнакомый текст, прочитанный про себя.
- сопоставлять прочитанное со своими наблюдениями.
- Уметь поставить вопросы к отдельным предложениям из текста.
- понимать эмоционально-нравственных переживания героев произведений;

Формы контроля:

Текущий (на каждом уроке)

Тематический (после изучения определенной темы)

Итоговый (четверть, год)

Виды контроля:

Устный (письменный)опрос

Проверка навыка чтения

Тестовые задания

Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения

Проверка навыка заучивания наизусть, умения выразительно читать стихотворения

Итоговые контрольно-оценочные материалы

Задания по теме:

«Картины природы и занятия людей летом. (То было летнею порою)»

Расскажи товарищам, какие ещё рассказы о лете ты читал(а). Назови их авторов.

Прочитай выразительно стихотворения, которые тебе понравились, следи за правильным дыханием.

Проведите в классе «конкурс» рисунков по прочитанным рассказам.

Перескажи отдельные эпизоды из прочитанных рассказов, которые тебе понравились. Кто написал эти рассказы?

Расскажи своим друзьям о самом интересном из прочитанного.

Вспомни и расскажи случай из твоего летнего отдыха.

Подбери дома загадки о лете и загадай их друзьям.

Прочитай название темы. Подумай, почему ее можно так назвать.

Задания по теме:

«Картины природы и занятия людей осенью. (Уж небо осенью дышало…)»

Назови рассказы, в которых описана золотая осень. Кто их написал?

В каких стихотворениях и рассказах говорится о поздней осени? Кто их авторы?

В каких рассказах и стихотворениях ты читал(а) о приметах осени?

Какое стихотворение об осени тебе больше понравилось? Прочитай его товарищам.

Вспомни, чем занимаются люди осенью на полях, огородах, в садах, в парках. Расскажи, что ты видел(а).

Как звери и птицы готовятся к зиме? В каких рассказах ты об этом прочитал(а)? Назови авторов этих рассказов. Что нового для себя открыл(а) в этом времени года?

Какие чувства вызывает в тебе осень? Кто из авторов думает и чувствует как ты?

Прочитай название темы. Почему об осени можно сказать этими словами А.С. Пушкина?

Задания по теме:

«Картины природы и занятия людей зимой. (Песни белого снега)»

Какие приметы зимы ты знаешь? В каких рассказах и стихотворениях ты прочитал(а) о них? Назови их авторов.

Что ты узнал(а) о жизни птиц и зверей зимой? Расскажи, как дети помогают зимой птицам и зверям.

Какой рассказ о зиме тебе больше всего понравился? Почему? Кто автор этого рассказа?

Какие поговорки и пословицы о зиме ты знаешь наизусть? О чём они?

Что нового ты узнал(а) об этом времени года?

Прочитай название темы. Почему можно так назвать тему?

Чем занимаются люди зимой в городе, деревне? Расскажи.

Задания по теме:

«8 марта. Мама – самое главное слово.

Объясни название темы.

В каких рассказах и стихах ты прочитал(а) о любви и заботливом отношении ребят к мамам и бабушкам? Назови их авторов.

Какие черты характера тебе не понравились в детях, почему?

Прочитай пословицу: *Ближе матери друга нет.* Как ты её понимаешь?

Какие рассказы и стихи тебе понравились (не понравились)? Почему?

Как ты помогаешь своим маме и бабушке? Расскажи.

Прочитай второе название темы. Объясни почему так правильно назвать тему.

Задания по теме:

«Картины природы и занятия людей весной (Весна! Как воздух чист!)»

Объясни название темы.

Расскажи об изменениях в природе весной. Подтверди это иллюстрациями.

В каких произведениях говорится о весенних изменениях в природе? Кто авторы этих произведений?

Каким чувством проникнуты все рассказы и стихи о весне? Совпадает ли это чувство с твоими ощущениями?

Какие загадки, пословицы и поговорки ты знаешь о весне?

Прочитай второе название темы. Почему так говорит о весне автор этих строк? Объясни, почему стоят восклицательные знаки. Прочитай название темы выразительно.

Знаешь ли ты, чем занимаются люди весной? Расскажи.

Задания по теме:

«Наш край (Родина)»

Как называется наша Родина?

Как называется столица нашей Родины?

Почему мы называем Россию отечеством, родиной, матерью?

В каком городе живёшь ты? Что интересного ты знаешь об истории своего (города, села, деревни)?

О каких новых местах нашей страны ты узнал(а)? Покажи их на карте. расскажи о них.

Какой рассказ тебе понравился больше всего и почему? Кто написал этот рассказ?

Прочитай название темы. Как ещё можно назвать эту тему?

Раскрой смысл пословиц.

Родина краше солнца, дороже золота.

Жить- Родине служить.

Задания по теме:

«Все работы хороши – выбирай на вкус»

О каких профессиях ты прочитал(а)? Какие стихи и рассказы тебе понравились, почему? Назови эти авторов.

Отвечай так: *мне больше всего понравился (что?) … , потому что я узнал(а) (что?) … (где?) … много (каких?) слов. Они помогают мне понять (что?) …*

Мне не понравились (что?) … , потому что … .

Какая профессия тебе понравилась и почему?

Кем и где работают твои родители? Попроси их рассказать о своей профессии.

Кем ты хочешь стать, когда вырастешь?

Подумай и ответь, почему говорят: *все работы хороши, выбирай на вкус.*

Рассуждай так:	**Опорные слова (слова для справок, слова-помощники)**
Мы прочитали (что?) … (о чем?) … . се профессии нужны (кому?) … . Они (что делают?) … (что?) … , если выполнять работу (как?) … . Поэтому мы говорим: все работы хороши, выбирай на вкус.	много рассказов, много стихов о разных профессиях, людям приносят, пользу, правильно, с удовольствием, красиво.

Рассмотри иллюстрации. Назови профессии этих людей. Вспомни, в каких текстах о них говорится.

Прочитай название темы. Объясни, как ты его понимаешь.

Критерий оценки:

Техника чтения:

«5» - темп чтения в 1 мин. соответствует программным требованиям, чтение плавное, ученик соблюдает правила орфоэпии / в соответствии с возрастом/, словесное ударение, смысловые паузы, проявляет старательность в произнесении звуком, соблюдает логическое ударение

«4» - чтение не достаточно плавное, ученик допускает 4 -5 ошибок: в соблюдении знаков препинания или правил орфоэпии, словесного ударения, встречаются единичные искажения слов, единичные ошибки в соблюдении логического ударения

«3» - чтение не достаточно плавное, ученик допускает 6-8 ошибок в: соблюдении правил орфоэпии, знаков препинания, читает с искажением слов, маловнятное чтение, ошибки в логическом ударении .

«2» - ученик не владеет техникой чтения для данного класса, допускает много ошибок при соблюдении правил орфоэпии, знаков препинания, множественные искажения слов, невнятное , монотонное чтение.

Понимание прочитанного:

«5» - понимает текст, умеет ориентироваться на контекст, правильно отвечает на вопросы по тексту, выделяет главную мысль прочитанного, умеет дать оценку героям

«4» - ученик неточно отвечает на вопросы, испытывает трудности в самостоятельном пересказе.

«3» - ученик не совсем понимает текст, не всегда ориентируется по подтексту, допускает ошибки при ответе на вопросы, затрудняется выделить главную мысль текста

«2» - ученик допускает много ошибок и не выявляет умения по всем перечисленным выше пунктам.

Содержание учебного предмета

На изучение «Литературного чтения» во 3 классе — 136 ч. (34 учебные недели по 4 часа в неделю). Из них 102 часа на изучение курса «Литературное чтение» и 34 часа на внеклассное чтение (1 час в неделю).

Навыки чтения. Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами. Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов. Соблюдение правил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударений в знакомых словах; чтение незнакомых слов с проставленным ударением. Соблюдение правильной интонации в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), пауз между предложениями и частями текста. Чтение знакомого текста про себя.

Работа над текстом. Подробный пересказ содержания прочитанного по вопросам и опорным словам. Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений

текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям (с драматизацией и без нее). Различение рассказа, стихотворения, сказки. Заучивание стихотворений наизусть.

Внеклассное чтение

Круг чтения, или учебный материал. Чтение доступных по содержанию рассказов, сказок. Работа с книгой (знания, умения, навыки). Знание названия произведения, фамилии автора. Выделение из текста незнакомых слов и различение значения слов в контексте. Развитие приобретенных на уроках чтения умений рассказывать о прочитанном, давать простейшую оценку поступков героев. Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни (по аналогии с прочитанным). Обсуждение прочитанного (формирование умения пересказать товарищам прочитанное и понять рассказанное товарищами). Ориентировка в оглавлении и на страницах книги. Соблюдение правил гигиены чтения и правил обращения с книгой. Знание основных элементов книги: переплет (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

Основные содержательные линии курса

Круг чтения.

Развитие речевых умений и навыков при работе с текстом.

Обогащение словарного запаса учащихся.

Обогащение и развитие опыта творческой деятельности обучающихся.

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В.А. Жуковский, И.А. Крылов, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов, С.А. Есенин, В.В. Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература.

Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

Темы курса

Здравствуй, школа!

Осень пришла.

О братьях наших меньших.

Что такое хорошо и что такое плохо

Зимушка-зима.

Учимся трудиться.

Весна идет!

Родина любимая.

Скоро лето!

Волшебные странички.

Внеклассное чтение проводится 1 раз в неделю (34 часа в год)

Формы организации учебной деятельности: фронтальная; групповая; парная; индивидуальная

Внеклассное чтение

Различать книги знакомых и незнакомых: правильно назвать знакомые книги; находить и читать названия книги из доступного круга чтения (фамилия автора, заглавие); узнавать знакомые книги по разным изданиям. Использовать умения работать с текстом, приобретенные на уроках литературного чтения; узнавать знакомые эпизоды на иллюстрациях, называть персонажей, воспроизводить содержание эпизода с опорой на иллюстрацию; включать в речь слова, фразы, отрывки из прослушанного произведения.

Тип (форма) урока

1. *Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков*
2. *Урок рефлексии*
3. *Урок систематизации знаний*
4. *Урок развивающего контроля*

Тематическое планирование (136 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Картины природы и занятия людей летом. (То было летнею порою). - 11 ч	
Введение. Знакомство с учебником по литературному чтению. система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Соколов – Микитов И. «Лето в лесу». Чарушин Е. «Как Томка научился плавать». По Я.Тайцу «По грибы»	**Ориентироваться** в учебнике по литературному чтению. **Рассматривать** иллюстрации, соотносить их содержании с содержанием текста в учебнике. **Знать и применять** систему условных обозначений при выполнении заданий. **Находить** нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. **Пользоваться** словарём в учебнике.
Картины природы и занятия людей осенью. (Уж небо осенью дышало…) - 15 часов	
Н. Сладков «И грустно и радостно» М. Басина «Удивительная верёвка» В. Жуковский «Осень» Е. Пермяк «Пичугин мост» Загадки И. Соколов-Микитов «Осень» И. Соколов-Микитов «Ёж» Г. Цыферов «Ёжик» А. Блок «Зайчик»	**Прогнозировать** содержание раздела. **Представлять** выставку книг. **Читать** стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. **Читать** вслух, соблюдая правила орфоэпии. **Расширять и обогащать словарь на основе прочитанного. Давать полный и краткий ответ по прочитанному. Ориентироваться в тексте. Давать характеристику героев, поступков героев.**

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
М. Пришвин «Силач» Н. Сладков «Почему ноябрь пегий» Н. Надеждина «Звери готовятся к зиме» Г. Скребицкий «Воришка» К. Бальмонт «Осень» Осень	**Составлять** план с помощью учителя. **Рассказывать** о прочитанном по плану. **Отвечать** на вопросы по прочитанному.
Картины природы и занятия людей зимой. (Песни белого снега) – 36 часов	
А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя ...» Г. Глушнев «Трое» и. Соколов – Микитов И. «В берлоге» Н.Сладков «Барсук и медведь» И. Суриков «Детство» К. Ушинский «Проказы старухи зимы» И. Суриков «Зима» Пословицы и поговорки Кто чем пишет? Кто как читает? А. Пушкин «Опрятней модного паркета … « И. Соколов-Микитов «Олени» Загадки М. Пришвин «Беличья память» А. Граф «Наш тополь» Г. Скребицкий «Необычная ёлка»	**Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** вслух соблюдая правила орфоэпии. **Расширять и обогащать словарь на основе прочитанного. Давать полный и краткий ответ по прочитанному.** **Определять** последовательность событий. **Составлять** план с помощью учителя. **Пересказывать** подробно по плану произведение. **Видеть** красоту природы, изображённую в художественных произведениях. **Определять** героев произведения; характеризовать их. **Выражать** своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. **Пересказывать** сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки).

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
А. Рождественская «Загадки» И. Соколов-Микитов «Зимняя ночь» В. Даль «Старик- годовик» А. Яшин «Покормите птиц» Г. Скребицкий «На лесной полянке зимой» Г. Скребицкий, В. Чаплина « Как заяц зимой живет» В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза» Г. Браиловская «Заяц и Волк» А. Рождественская «Покружилась звёздочка… »	**Соотносить** рисунок и содержание прочитанного ; делать подписи под рисунками. **Контролировать** своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.
8 марта. Мама – самое главное слово. – 14 часов	
З. Воскресенская «Мама» Н.Бромлей «Главное слово» В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» А.Седугин «Тихо-тихо» А. Седугин «Про умную собаку» В. Донникова «Выдумщики» В. Сухомлинский «Чёрные руки» Л. Квитко «Лемеле хозяйничает»	**Прогнозировать** содержание раздела. **Находить** средства художественной выразительности; подбирать свои собственные придуманные слова; создавать с помощью слова собственные картины. **Расширять и обогащать словарь на основе прочитанного. Давать полный и краткий ответ по прочитанному. Определять** героев произведения; характеризовать их. **Выражать** своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. **Отвечать** на вопросы. **Контролировать** себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения. **Оценивать** свой ответ.

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Картины природы и занятия людей весной (Весна! Как воздух чист!) – 12 часов	
В.Жуковский «Жаворонок» Г. Скребицкий «Художник-весна» А. Плещеев «Весна» И. Соколов-Микитов «Весна» В. Чаплина «Загадки» Г. Скребицкий «Ледоход» И. Соколов-Микитов « Весной в лесу» А. Плещеев «Первые весенние цветы» Загадка Э. Шим «Камень, Ручей, Сосулька и Солнце» Н.Сладков «Медведь и солнце» Пословицы и поговорки К. Ушинский «Ласточка» Обучение приемам выразительной речи и чтения, подробному рассказу содержания прочитанного (по вопросам учителя), чтению по ролям.	**Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя. **Характеризовать** героев с опорой на текст. **Находить** авторские сравнения и подбирать свои сравнения. **Составлять** текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по произведению. **Определять** действия, которые помогают представить неживые предметы как живые. **Объяснять** интересные словесные выражения в лирическом тексте. **Пересказывать** текст подробно, выборочно по предложенному плану. **Характеризовать** героев произведения. **Оценивать** свой ответ.
Наш край (Родина) – 9 часов	
К. Ушинский «Наша Родина» А.Кушнер «Белая ночь» С. Баруздин «Главный город»	**Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя.

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
М. Борисова «Над грохотов и пылью …» А. Некрасов «Полярный день» М. Аджиев «Про самое красивое озеро на свете» Пословицы и поговорки М. Аджиев « Про самые маленькие берёзки и самые большие грибы» М. Аджиев «Про комариное царство-государство» Л.Крючкова «На северный полюс» Л.Крючкова, Н. Мощинская «Хозяин Арктики» С. Баруздин «Страна, где мы живем» Воспроизведение текста по вопросам и плану. Понимание слов и выражений в контексте. Характеристика героев. Подробный пересказ на основе плана, вопросов, рисунков. Оценка планируемых достижений.	**Характеризовать** героев с опорой на текст. **Находить** авторские сравнения и подбирать свои сравнения. **Составлять** текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по произведению. **Определять** действия, которые помогают представить неживые предметы как живые. **Расширять и обогащать словарь на основе прочитанного. Давать полный и краткий ответ по прочитанному. Определять** героев произведения; характеризовать их. **Выражать** своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. **Объяснять** интересные словесные выражения в лирическом тексте. **Пересказывать** текст подробно, выборочно по предложенному плану.
Все работы хороши – выбирай на вкус – 5 часов.	
Ю. Тувим «Всё для всех» П. Коростелев «Кривая указка» В. Осеева «Строитель» А. Маркуше «Маляр» Пословицы и поговорки В. Степанов «Крановщик»	**Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя. **Характеризовать** героев с опорой на текст. **Находить** авторские сравнения и подбирать свои сравнения.

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
В. Степанов «Космонавт» Л. Куклин «Лесник»	**Составлять** текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по произведению. **Определять** действия, которые помогают представить неживые предметы как живые. **Объяснять** интересные словесные выражения в лирическом тексте. **Пересказывать** текст подробно, выборочно по предложенному плану.
Внеклассное чтение - 34 часа (в год)	

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Планируемые результаты обучения

При освоении образовательной программы в курсе развития речи основной целевой установкой является ориентация на планируемые результаты: *личностные, метапредметные и предметные*.

Личностные результаты

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Принятие и освоение учащимися социальной роли обучающихся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Овладение речевыми навыками (понимание значений слов и их употребление, обогащение словарного запаса, развитие навыков связной речи).

Развитие связной устной речи слабослышащих обучающихся.

Метапредметные результаты

- участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т.д.);
задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- понимать зависимость характера речи (отбора содержания и его организации, выбора языковых средств) от задачи ситуации общения (сообщить, объяснить что-то или словами нарисовать увиденное, показать действия или признаки; поздравить кого-то или научить чему-то; в устной или письменной форме; адресат взрослый или сверстник и т.д.);

- выражать свои мысли, чувства в словесной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка, заботясь о ясности, точности выражения мысли;
- осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; стараться проявлять терпимость по отношению к высказываемым другим точкам зрения;
- вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, распределять роли (договариваться), оказывать взаимопомощь,
- осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам; воспроизводить информацию, доносить её до других;
- создавать небольшие монологические высказывания с ориентацией на партнёра, с учётом ситуации общения и конкретных речевых задач, выбирая для них соответствующие языковые средства.
- начинать диалог, беседу, завершать их, соблюдая правила вежливости;
оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- инициировать совместную деятельность, распределять роли, договариваться с партнёрами о способах решения возникающих проблем;
- создавать высказывания разных видов (в устной и письменной форме) для решения различных коммуникативных задач, адекватно строить их и использовать в них разнообразные средств аязыка;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Развитие речи»

Предметные результаты.

Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

Владение умением проверять написанное.

Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Формирование умения устно и письменно составлять 8-10 предложений, объединенных общей темой.

Формирование умения и навыка с помощью вопросов учителя делать сообщения о погоде, календарных данных, распорядке учебного дня и др.делать устное и письменное сообщение о погоде, календарных данных.

К концу III класса обучающиеся научатся:

Устанавливать связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, союзов *и, а, но,* текстовых синонимов (например: ёж, зверёк, ёжик, колючий комочек и т. п.).

Определять виды текстов: повествование, описание, рассуждение.

Определять тему текста и озаглавливать его с опорой на тему;

Определять виды предложений по цели высказывания и по интонации.

Составлять устное и письменное приглашение, поздравление, просьбу, извинение.

Записывать изложение текста (30—40 слов) после предварительной подготовки под руководством учителя;

Составлять устные и письменные рассказы (сочинения) повествовательного характера с элементами описания.

Составлять предложение из слов, устанавливая между ними связь по вопросам.

Распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы, многозначные слова.

Пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы, многозначные слова.

Ставить знаки препинания в конце предложения: точку, вопросительный или восклицательный знак.

Восстанавливать деформированный повествовательный текст из трех частей.

Составлять и записывать 8 — 10 предложений на определенную тему.

Писать (после предварительной подготовки) сочинение повествовательного характера по сюжетной картинке, личным наблюдениям.

Формы и виды контроля:

Текущий

Тематический

Итоговый

Контрольно-измерительные материалы

1 четверть.

Составление рассказа по деформированному тексту «Осень»

1. Задание: прочитай, составь из слов предложения, придумай и напиши название (заголовок) к рассказу. Запиши рассказ.

1. лето, уже, красное, прошло

2. журавли, тёплые, улетели, в, страны

3. спрятался, ёж, в, гнездо, под, сосны, корнями

4. скрылись, в, деревьев, кору, жуки

5. змеи, в, тёплый, зарылись, мох, и, ящерицы

6. выбрал, место, для, медведь, берлоги

2 четверть.

Изложение "Синичка"

Задание: прочитай, напиши изложение рассказа.

Синичка.

Это было зимой. К окну дома прилетела синичка.

У окна стояли дети. Им стало жалко синичку. Дети открыли форточку.

Синичка влетела в комнату. Птичка была голодна. Она стала клевать хлебные крошки на столе.

3 четверть.

Составление сложных предложений.

Задание: Составь и напиши сложные предложения. Соедини их словом *потому что.*

1	Саша не может поднять коробку.	Он дежурный.
2	Катя не может писать в тетради.	Может случиться пожар.
3	Папа не хочет есть лимон.	Эта коробка тяжёлая.
4	Мальчик не должен играть со спичками.	Он маленький.
5	Вова не умеет забивать гвозди.	Лимон кислый.
6	Ученик должен убрать класс.	У неё нет ручки.

Составление рассказа по деформированному тексту «Зайчик»

Задание: прочитай, установи верную последовательность предложений, придумай и напиши название (заголовок) к рассказу. Запиши рассказ.

Девочка отпустила его в лес.

Девочка стала ухаживать за зверьком.

Зимой девочка нашла в лесу зайчика.

Всю зиму зайчик прожил у девочки.

У зайчика была больная лапка.

Весной зайчик выздоровел.

4 четверть.

Изложение " Гостинец для мамы"

Задание: прочитай, напиши изложение рассказа по плану.

Гостинец для мамы.

Это было на фронте. Шли тяжёлые бои. Мой товарищ получил письмо из дома и загрустил.

В письме мать писала, что нечем засеять огород. В доме нет зерна и картофеля. В деревню пришёл голод.

Наш отряд решил помочь товарищу. Мы собрали денег и послали матери. Помогла солдатская дружба. Мать засадила огород картофелем.

План

1) Где происходили события?

2) Какие шли бои?

3) Почему загрустил товарищ?

4) О чём писала мать в письме?

5) Как друзья решили помочь товарищу?

Критерии оценок

Основные ошибки в содержании и построении изложения

1. Пропуск важных мыслей и фактов.

2. Искажение содержания.

3. Нарушение логической последовательности.

4. Возвращение без необходимости к одному и тому же факту.

Речевые ошибки

1. Неправильное определение границ предложения в тексте.

2. Нарушение порядка слов в предложении.

3. Повторение одного и того же слова, не вызванное необходимостью.

4. Пропуск главных и второстепенных членов предложения.

5. Неправильное согласование слов в предложении.

6. Неправильное или неточное употребление слова.

Нормы оценок для изложений

Оценка «5» ставится:

по содержанию и речевому оформлению:

– правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

грамотность:

– нет орфографических и пунктуационных ошибок;

– допускается одно-два исправления.

Оценка «4» ставится:

по содержанию и речевому оформлению:

– правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;

– имеются отдельные фактические и речевые неточности;

– допускается не более трёх речевых недочётов, а также недочётов в содержании и построении текста;

грамотность:

– две орфографические и одна пунктуационная ошибка.

Оценка «3» ставится:

по содержанию и речевому оформлению:

– допущены отклонения от авторского текста;

– отклонение от темы;

– допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;

– беден словарь;

– имеются речевые неточности;

– допускается не более пяти речевых недочётов в содержании и построении текста;

грамотность:

– три-пять орфографических и одна-две пунктуационные ошибки.

Оценка «2» ставится:

по содержанию и речевому оформлению:

– работа не соответствует теме;

– имеются значительные отступления от авторской темы;

– много фактических неточностей;

– нарушена последовательность изложения мыслей;

– отсутствует связь между всеми частями работы;

– беден словарь;

– более шести речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста;

грамотность:

– более пяти орфографических и три-четыре пунктуационные ошибки

Содержание учебного предмета

В 3 классе - 102 часа (34 учебные недели по 3 часа в неделю).

Работа на уроке развития речи строится на основе определенной темы. Темы должны быть близки учащимся по жизненному опыту, должны отражать события и явления окружающей жизни, отвечать интересам детей (о школе, о Родине, об играх и развлечении детей, о дружбе и товариществе и др.).

Уточнение и обогащение словаря.

Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов.

Слова с эмоционально-экспрессивной окраской.

Слова, выражающие морально- этическую оценку, нравственные понятия.

Слова, употребляемые в переносном значении, образные выражения.

Значения слов с общим корнем (слова, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие, действия, различающиеся по завершенности, и др.).

Развитие связной речи.

Понимание и употребление в речи предложений с однородными членами и обобщающими словами, сложных предложений, с придаточными причины и цели.

Коллективное составление рассказа (сочинения) повествовательного характера о труде, играх, об учебе, увлечениях детей и т. п. на основе готового плана (в форме вопросов, повествовательных предложений).

Введение в рассказы элементов описания.

Выражение связи между частями текста и предложениями в каждой части текста с помощью слов вдруг, потом, однажды, вокруг и т.п., местоимений, союзов и др.

Понятие об изложении. Изложение под руководством учителя.

Устное и письменное составление текстов приглашения, поздравления, письма.

Текст.

Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Озаглавливание текста и его частей.

Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие обучающимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т.п. с предварительной коллективной подготовкой.

Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец).

Составление плана изложения (коллективное и самостоятельное), изложение текста по плану.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная; групповая; парная; индивидуальная

Тип и форма урока:

1. Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков.
2. Урок рефлексии.
3. Урок систематизации знаний.
4. Урок развивающего контроля.

Тематическое планирование

I четверть – 27 часов

№	Тема урока	Кол час	**Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)**	
			Понятия	**Характеристика деятельности учащихся**
1	Знакомство с учебником.	1	Познакомить с новым учебником, правилами работы, с условными обозначениями	Работать по учебнику пользуясь условными обозначениями, оценивать свои результаты, учиться работать в парах, самостоятельно.
2 3	Составление рассказа «Как я провел летние каникулы».	2	Летние каникулы, находился, отдыхал, играл.	Учиться работать по готовому плану и рисункам учеников. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.
4 5 6	Составление рассказа «В лесу»	3	Заблудились, охотник, указал дорогу.	Учиться работать по готовому плану и рисункам. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.
7 8 9	Слова, обозначающие сравнение признаков предметов.	3	Лучше, громче, хуже, сильнее, холоднее, труднее	Дополнение и составление предложений с помощью речевых конструкций. Составлять предложения по картинкам и рисункам учащихся. Грамотно на письме обозначать предложения, Уметь работать в парах, группах.
10 11	Написание письма маме.	2	Письмо, приветствие, содержание, заключение	Работа над словарем, словосочетаниями.

12 13	Подготовка к изложению «Смелый мальчик»	2	Смелый, покачнулась, спас, по крутому берегу, бросился в реку, хороший товарищ	Работа над словарем, словосочетаниями. Пересказ по плану с помощью учителя и опорным словам, конструкциям.
14	Изложение «Смелый мальчик»	1	Смелый, покачнулась, спас, по крутому берегу, бросился в реку, хороший товарищ	Самостоятельная запись изложения по плану и опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения.
15 16	Составление рассказа «Шарик и Петя»	2	Нес портфель. Большие друзья. Ждал. Друзья помогли.	Работа над словарем, словосочетаниями. Пересказ по плану с помощью учителя и опорным словам, конструкциям. Самостоятельная запись изложения по плану и опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения.
17 18	Составление рассказа «Вова в магазине»	2	Магазин, подарок, старший брат, галстук, коричневый.	Работа над словарем, словосочетаниями. Пересказ по плану с помощью учителя и опорным словам, конструкциям. Самостоятельная запись изложения по плану и опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения.
19	Составление рассказа «Природа осенью»	1	Ранняя осень, поздняя осень, урожай, сильный ветер	Работа над словарем, словосочетаниями. Пересказ по плану с помощью учителя и опорным словам, конструкциям. Самостоятельная запись изложения по плану

				и опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения.
20 21	Составление рассказа «Дружные ребята»	2	Школьники, трудились, спасали, тряхнула, гусеницы.	Работа над словарем, словосочетаниями. Пересказ по плану с помощью учителя и опорным словам, конструкциям. Самостоятельная запись изложения по плану и опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения.
22 23	Составление рассказа «Хорошие и плохие поступки»	2	Добрый, злой, смелый, трусливый, догадливый.	Работа над словарем, словосочетаниями. Пересказ по плану с помощью учителя и опорным словам, конструкциям. Самостоятельная запись изложения по плану и опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения.
24	Составление рассказа «Дети в уголке природы»	1	Уголок природы, звери, животные, ухаживать.	Работа над словарем, словосочетаниями. Пересказ по плану с помощью учителя и опорным словам, конструкциям. Самостоятельная запись изложения по плану и опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения.
25	Контрольная работа Составление деформированного текста «Осень»	1		

26 27	Время. Режим дня для школьника.	2	Полчаса, четверть часа, до(после) обеда(ужина, завтрака) с двух до трёх часов	Дополнение предложений, устные и письменные ответы на вопросы, составление предложений по картинкам

2четверть 21 час

№	Тема урока	Кол час	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
			Понятия	**Характеристика деятельности учащихся**
1 2	Составление письменного рассказа по теме «Как я провёл каникулы	2	У родных, в лагере, в деревне, в другом городе, ходил на ёлку (в гости, в цирк, в театр), катался на коньках (лыжах, санках), интересно, неинтересно.	Называть слова по теме «Как я провёл каникулы». Составлять и записывать рассказ по теме, Оценивать результаты своей работы.
3	Составление рассказа «Мой день»	1	Проснулся, подъем, зарядка, уроки, домашнее задание	Работа над словарем, словосочетаниями. Пересказ по плану с помощью учителя и опорным словам, конструкциям. Самостоятельная запись изложения по плану и опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения.

4 5	Подготовка к изложению: «Как звери готовятся к зиме».	2	Перелетные птицы, сушит грибы, прячет их, делает теплое гнездо, спит, не ест.	Составление плана, пересказ по плану. Изложение повествовательного текста по плану и опорным словам и конструкциям.
6 7	Изложение «Как звери готовятся к зиме»	2	Перелетные птицы, сушит грибы, прячет их, делает теплое гнездо, спит, не ест.	Излагать письменно содержание повествовательного текста.
8	Инструменты	1	Рубанок, иголка, пила, клещи, молоток, ножницы, топор	Дополнение предложений, текста, составление предложений с изученными словами, отгадывание кроссворда
9	Посуда	1	Посуда, чашка, ложка, вилка, глубокая тарелка, мелкая тарелка, блюдце, первое блюдо (суп), второе блюдо	Дополнение предложений, текста, составление предложений с изученными словами, отгадывание кроссворда
10 11	Составление рассказа «Как я провёл воскресный день»	2	До завтрака, после завтрака, до обеда, перед ужином, доволен выходным днём	Составление рассказа по готовому плану и рисункам учащихся

12 13	Составление 2 рассказов по плану и деформ. тексту «Снеговик», «Кормушка»	2	Корм, кормушка, прибил за окном, на пруду, озябли, всем хорош, ещё веселее.	Составлять текст из предложений с нарушенным порядком повествования. Оценивать свои достижения при выполнении задания.
14 15	Составление рассказа с элементами описания «Белочка»	2	Нанизывает, укрывается, складывает, лакомится, запасы, лакомство, мордочка	Составлять повествовательный по готовому плану и серии картинок. Записывать составленный рассказ.
16	Составление рассказа «Почему Вова опоздал на урок»	1	Опоздал, задержался, помог, школа, урок.	Составлять повествовательный по готовому плану и серии картинок.
17 18	Подготовка к изложению «Шарик»	2	Захворал, свежее сено, ухаживал, стал здоров, удил рыбу, стал тонуть, бросился в воду, вытащил на берег	Составлять повествовательный по готовому плану и серии картинок.
19	Контрольная работа Изложение «Синичка»	1		
20 21	Изложение «Шарик»	2	Захворал, свежее сено, ухаживал, стал здоров, удил рыбу, стал тонуть,	Записывать составленный рассказ.

			бросился в воду, вытащил на берег	

III четверть – 30 часов

№	Тема урока	Кол час	**Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)**	
			Понятия	**Характеристика деятельности учащихся**
1	Сочинение «Мои зимние каникулы»	1	Морозная погода, … градусов ниже нуля, зимние забавы, Новый год, Рождество	Составление рассказа по готовому плану и словарю.
2	Сочинение «Мои зимние каникулы»	1	Морозная погода, … градусов ниже нуля, зимние забавы, Новый год, Рождество	Составление рассказа по готовому плану и словарю.
3 4	Подготовка к изложению «Новый год»	2	Любимый праздник, на площадке, украсили, вокруг ёлки, Дед Мороз, Снегурочка	Устный пересказ по коллективно составленному плану и опорным словам.
5	Изложение «Новый год»	1	Любимый праздник, на площадке, украсили,	Письменного излагать содержание текста по коллективно составленному плану и опорным словам.

			вокруг ёлки, Дед Мороз, Снегурочка	
6 7 8	Употребление слов, отвечающих на вопросы «что делал?- что сделал?».	3	Красил-выкрасил обедал-пообедал учил-выучил прыгал-прыгнул толкал-толкнул	Дополнение предложений, письменные ответы на вопросы.
9 10	Подготовка к изложению «Заблудился»	2	Зашёл далеко в лес, заблудился, влез на дерево, увидел вдали, лесник	Устный пересказ повествовательного текста по плану и серии картин.
11	Изложение «Заблудился»	1	Зашёл далеко в лес, заблудился, влез на дерево, увидел вдали, лесник	Письменный пересказ повествовательного текста по плану и серии картин.
12	Слова, обозначающие принадлежность.	1	Им, ей, ими, ею	Выполнение поручений, дополнение предложений, дополнение текста. **Оценивать** результаты своей работы.
13 14	Составление рассказа «Стыдно»	2	Лаяла, испугалась, выгнула спину, прогнала, стало стыдно, поступили плохо	Составлять устно рассказ по плану и серии картин пользуясь опорными словами и конструкциями. Оценивать свою работу и работу одноклассников.

15	Запись рассказа «Стыдно»	1	Лаяла, испугалась, выгнула спину, прогнала, стало стыдно, поступили плохо	Запись повествовательного текста по опорным конструкциям, плану и серии картинок.
16	Употребление в речи глаголов совершенного вида	1	Выкрасил, прочитал, пообедал	Составлять предложения (по вопросам). Отвечать на вопросы, дополненить предложения по опорным словам, составлять предложений по опорным словам. Употреблять в речи глаголы совершенного вида. Оценивать свои результаты. Уметь работать в парах, самостоятельно.
17 18 19	Употребление союзов «а, и, но»	3	Комната тёмная, сгребает листья, пашут, боронят землю. Узкий, широкий, собирался, но раздумал, дождь не прекратился, усилился	Составление предложений с союзами «а, и, но»
20 21	Простые и сложные предложения	3	Простое предложение, сложное предложение	Составление простых предложений, составление сложных предложений из 2-х простых

22	Контрольная работа по теме: Составление сложных предложений	1		
23	Составление рассказа «Дети в роще»	1	Отправились, жук, соломинка.	Составлять устно рассказ по плану и серии картин пользуясь опорными словами и конструкциями. Оценивать свою работу и работу одноклассников
24	Составление сложных предложений, употребление союзов «а, и, но».	1	Снег не растаял, но солнце светит ярко. Дни стали короче, а ночи длиннее. Стало тепло, и прилетели птицы.	Выполнять лексико-грамматические упражнения. Самостоятельно записывать ответы на вопросы. Составлять предложений с союзами «а, и, но».
25 26	Составление рассказа по деформированному тексту «Зайчик»	2		
27 28 29	Составление рассказа «Бумажка»	3	Бумажка, упражнение, закричали хором	Составлять устно рассказ по плану и серии картин пользуясь опорными словами и конструкциями. Оценивать свою работу и работу одноклассников
30	Повторение изученного.	1	«Что узнали? Чему научились?»	Работать в парах Отгадывать загадки Дополнять предложения Отвечать на вопросы

				Составлять краткие и полные ответы Включаться в групповую работу, связанную с общением

IV четверть – 24 часа

№	Тема урока	Кол час	**Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)**	
			Понятия	**Характеристика деятельности учащихся**
1 2	Составление рассказа «Весенние каникулы».	2	Весенние каникулы, проводить время, кататься на роликах, на велосипеде, ходить в гости, кино, театр, цирк, самое интересное в время каникул	Составление рассказа «Весенние каникулы».
3 4	Подготовка к изложению: «Весной в лесу»	2	Расцветают, таят, растения, проталины.	Составление плана, написание рассказа по плану и опорному словарю
5	Изложение «Весной в лесу»	1		Составление рассказа по коллективно составленному плану и опорному словарю

6	Употребление слов цветной-разноцветный	1	Космодром, заискрится	**Выполнять** поручения, **дополнять** предложения, **составлять** предложения по картинкам. **Оценивать** результаты своей работы.
7 8 9	Составление предложений со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами - онок, - енок.	3	Корова-теленок Овца-ягненок Лошадь-жеребенок	Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами. Грамотно на письме обозначать предложения.
10 11	Подготовка к изложению «Гостинец для мамы»	2	Ледоход, пристала, льдина, отталкиваться, шест, быстро отплывать, сбежался народ, был спасён	Составление плана рассказа, выполнение лексико-грамматических упражнений
12	Контрольная работа: изложение «Гостинец для мамы»»	1		Составление рассказа по коллективно составленному плану и опорному словарю
13	Анализ изложения	1		
14 15	Составление сложных предложений, включающих союз «чтобы»	2	Сложное предложение, достать, вытереть, причесать, собирались в стаи	Письменные ответы на вопросы, составление сложного предложения из двух простых.
16 17	Употребление слов «цветной» «разноцветный».	2	Цветной, разноцветный, прозрачная капля	Дополнение предложений, письменные ответы на вопросы.

19	Употребление слов типа «сосновый, лимонный».	1	Суффиксы -ов-,-н-, -ин- Цвет, величина, форма, материал Какой?(-ая?-ое?)	Выполнять лексико-грамматические упражнения. Находить в тексте слова с суффиксами - ов-, -н-, -ин-. Правильно употреблять слова типа «сосновый» и т.д.
20 21	Изложение «На льдине»	2		
22	Составление рассказа «Мои летние каникулы »	1	Лето, летние каникулы, отдыхать, купаться, достопримечательности	Составление рассказа по готовому плану и словарю.
23 24	Повторение и обобщение изученного за год.	2	Что узнали, чему научились.	Отвечать на вопросы Отгадывать загадки, кроссворды, ребусы Составлять предложения по заданной теме Работать в парах, группах Составлять отчет о проделанной работе Оценивать свою работу и работу товарищей

МАТЕМАТИКА

Планирование результатов освоения учебного предмета

При освоении образовательной программы в курсе математики основной целевой установкой является ориентация на планируемые результаты: личностные, метапредметные и предметные.

Личностные результаты:

самостоятельность мышления; умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться;

готовность и способность к саморазвитию;

сформированность мотивации к обучению;

способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения;

заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний;

готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности и при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни;

способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения;

способность к самоорганизованности;

высказывать собственные суждения и давать им обоснование;

владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса.

Метапредметные результаты:

Формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного общества;

Развитие представлений о математике как форме описания и методе познания действительности, создание условий для приобретения первоначального опыта математического моделирования;

Формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для математики и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности.

Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Формировать умения и навыки анализировать и создавать отчет о проделанной работе.

Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты

овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи;

умение применять полученные математические знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также использовать эти знания для описания и объяснения различных процессов и явлений окружающего мира, оценки их количественных и пространственных отношений;

овладение устными и письменными алгоритмами выполнения арифметических действий с целыми неотрицательными числами, умениями вычислять значения числовых выражений, решать текстовые задачи, измерять наиболее распространенные в практике величины, распознавать и изображать простейшие геометрические фигуры;

умение работать в информационном поле (таблицы, схемы, диаграммы, графики, последовательности, цепочки); представлять, анализировать и интерпретировать данные.

К концу 3 класса II отделения обучающиеся научатся:

называть и определять последовательность чисел до 100;

читать, записывать, сравнивать числа в пределах 100;

называть компоненты и результаты действий - умножение и деление;

выполнять порядок действий в выражениях, содержащих 2-3 действия (со скобками и без них);

выполнять устно четыре арифметических действия в пределах 100;

выполнять письменно сложение, вычитание двузначных и трёхзначных чисел в пределах 100;

выполнять внетабличное умножение и деление изученных видов;

образовывать и сравнивать доли;

чертить окружность по заданному радиусу, находить диаметр окружности;

находить и сравнивать доли;

решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;

выполнять проверку вычислений;

решать задачи в 1-3 действия;

находить периметр, площадь прямоугольника (квадрата);

называть и определять единицы времени (год, сутки, минуты, час, месяц, неделя)

Формы и виды контроля

текущий;

тематический контроль;

итоговый контроль.

Итоговые контрольно-оценочные материалы

Контрольная работа № 1

Тема: «Повторение в начале года».

1. Реши задачу:

На клумбе росло 37 гвоздик, а тюльпанов на 7 меньше. Сколько всего цветов росло на клумбе?

2. Реши примеры, записывая их в столбик:

90-44 45+25 58+14 83-26

3. Реши уравнения:

18 + Х = 28 У – 8 = 5

4. Реши выражения, поставь порядок действий:

(70 + 25) – 90 = 60 – (23 + 20) =

5. Начерти прямоугольник со сторонами 2 см и 4 см. Найди периметр прямоугольника.

Контрольная работа № 2

Тема: «Умножение и деление на 2 и 3».

Вариант 1.	Вариант 2.
1) Найди частное чисел 27 и 3. Найди произведение чисел 2 и 8.	1) Найди произведение чисел 3 и 7. Найди частное чисел 18 и 2.
2) Реши примеры. 3 х 2 = 4 х 2 + 5 = 5 х 2 = 7 х 3 – 1 = 6 х 3 = 16 : 2 – 3 = 8 х 3 = 15 : 3 + 7 =	2) Реши примеры. 2 х 4 = 6 х 2 + 6 = 3 х 3 = 5 х 3 – 4 = 7 х 2 = 24 : 3 – 5 = 2 х 8 = 10 : 2 + 7 =
3) Запиши краткое условие и реши задачу. В корзине было 12 яблок. Их разложили на 3 тарелки поровну. Сколько яблок на 1 тарелке?	3) Запиши краткое условие и реши задачу. На столе было 18 карандашей. Их разложили в 3 коробки поровну. Сколько карандашей в 1 коробке?
4) Начерти отрезок длиной 8 см. Раздели отрезок на 2 равные части. Чему равна длина 1 части?	4) Начерти отрезок длиной 6 см. Раздели отрезок на 2 равные части. Чему равна длина 1 части?

Контрольная работа № 3

Тема: «Умножение и деление на числа от 2 до 7».

1) Реши примеры.

6 x 3 : 2 = 3 x (8 : 4) =

2 x 6 : 4 = 21 : 7 x 9 =

2) Запиши краткое условие и реши задачу.

В корзине лежало 6 груш, а яблок в 4 раза больше.

Сколько всего яблок и груш лежало в корзине?

3) Реши примеры по действиям. Напиши порядок действий.

20 : (4 + 1) = 7 x 5 – 14 =

48 : 6 + 12 = 6 x 7 – 12 =

3) Начерти треугольник АВС с длинами сторон 3, 4, и 5 см.

Найди периметр треугольника.

Контрольная работа № 4

Тема: «Табличное умножение и деление»

Реши примеры:

3*3 72:9 81:9

2*8 27:3 20:10

6*5 32:8 35:5

Поставь порядок действий и реши примеры:

44-(6*3) (60-52)*3-18

75-(28:4) 3*(30-23)-16

3. Сравни. Поставь знаки >, <, = .

3 · 5 … 26 – 4 27:9 … 36:9

5 · 8 … 34 + 6 4 · 7 … 8 · 2

4. Реши задачу:

В зоопарке было 20 белых кроликов, а чёрных в 4 раза меньше. Сколько всего кроликов было в зоопарке?

Начерти прямоугольник со сторонами 3 см и 5 см. Найди периметр и площадь прямоугольника.

Контрольная работа № 5

Тема: «Умножение на 1 и на 0. Решение задач на нахождение доли числа».

Вариант 1	Вариант 2
1) Реши примеры. 3 · 1 = (27 – 20) : 7 = 1 · 72 = (13 – 12) · 9 =	1) Реши примеры. 1 · 5 = (38 – 36) : 2= 37 · 1 = (23 – 21) · 5=

8 : 8 = 32 – 0 · 57 = 0 : 27 = 16 : (20 – 4) = 2) Реши задачу. На стоянке было 36 машин. За час уехала ¼ часть всех машин. Сколько машин уехало? 3) Заполни пропуски. Одна третья часть отрезка равна 4 см. Длина всего отрезка ☐ см. Одна вторая часть тетради 6 листов. Всего в тетради ☐ листов. 4) Начерти окружность с центром в точке О и радиусом 4 см.	0 : 81 = 19 + 18 · 0 = 9 : 9 = 18 : (20 – 2) = 2) Реши задачу. Мама испекла 40 пирожков. За обедом съели 1/5 часть всех пирожков. Сколько пирожков съели? 3) Заполни пропуски. Одна четвёртая часть отрезка равна 2 см. Длина всего отрезка☐ см. Одна пятая часть книги 4 страницы. Всего в книге ☐ страниц. 4) Начерти окружность с центром в точке О и радиусом 3 см.

Контрольная работа № 6

Тема: «Итоговая контрольная работа за 3 четверть».

1. Реши примеры

81:9*7 8*9+8 12*0:4

32:4*6 7*3+7 0*9:3

49:7*8 6*9+6 16:2:1

60:3 100:5 80:8

10*4 30*3 2*40

5*20 6*10 80:10

Реши уравнения

Х*20=40 56:У=7

Реши задачу

Набор из 6 одинаковых карандашей стоит 18 рублей. Сколько стоят 2 таких набора?

4. Вычисли

6 см = мм 8 дм = см

5 м = дм 1 дм = мм

3 дм 4 см = см 5 м 2 дм = дм

96 дм = м дм 78 см = дм см

Контрольная работа № 7

Тема: «Повторение в конце года».

1. Реши примеры:

2*8= 48:8= 90:30=

4*4= 36:6= 12*5=

5*8= 81:9= 15*2=

2. Вычисли, поставь порядок действий:

32 : 4 · 5 = (23 + 26) : 7 =

6 · 3 : 2 = 20 : (12 – 8) =

35 : (4 + 3) = 18 · (20 – 19) =

3. Реши уравнения:

5*X=15 X:9=7

4. Реши задачу:

В коробке было 24 кг печенья. Его разложили поровну в 4 ящика.

Сколько кг печенья в 1 ящике?

5. Найди частное чисел 36 и 4.

Найди произведение чисел 7 и 8.

6. Начерти прямоугольник со сторонами 6 см и 3 см. Найди периметр и площадь этого прямоугольника.

Критерии оценки

Самостоятельные и проверочные работы

1. Решение примеров.

«5» – без ошибок;

«4» – 1 – 2 ошибки;

«3» – 2 – 3 ошибки;

«2» – 4 и более ошибок.

2.Решение задач.

«5» – без ошибок;

«4» – 1 – 2 негрубые ошибки;

«3» – 2 – 3 ошибки (более половины работы сделано верно);

Комбинированная.

«5» – нет ошибок;

«4» – 1 – 2 ошибки, но не в задаче;

«3» – 2 – 3 ошибки, 3 – 4 негрубые ошибки, но ход решения задачи верен;

«2» – не решена задача или более 4 грубых ошибок.

Грубые ошибки: вычислительные ошибки в примерах и задачах; порядок действий, неправильное решение задачи; не доведение до конца решения задачи, примера; невыполненное задание.

Негрубые ошибки: нерациональные приёмы вычисления; неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи; неверно оформленный ответ задачи; неправильное списывание данных; не доведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается.

За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил и каллиграфии оценка снижается на один балл.

Содержание учебного предмета

На изучение математики во 3 классе — 136 ч. (34 учебные недели по 4 часа в неделю)

Арифметические действия

Повторение изученного во 2 классе

Устные приёмы сложения и вычитания, умножения и деления чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Письменные приёмы сложения и вычитания.

Письменные приёмы умножения и деления на однозначное число.

Единица масса: грамм, соотношение грамма и килограмма.

Виды треугольников: разносторонние, равнобедренные (равносторонние).

Решение задач в 1-3 действия на сложение, вычитание, умножение и деление в течение года.

Табличное умножение и деление

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Умножение числа 1 и на 1.

Умножение числа 0 и на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0.

Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного, сравнение чисел с помощью деления.

Примеры взаимосвязей между величинами (цена-количество-стоимость и др.).

Решение подбором уравнений вида: x:4=9, 27:x=9.

Площадь, единицы площади: кв.сантиметр, кв.дециметр, кв.метр, соотношение между ними.

Площадь прямоугольника (квадрата).

Единицы времени: год, месяц, сутки, соотношение между ними.

Круг, окружность, центр, радиус, диаметр окружности (круга).

Нахождение доли числа и числа по его доле, сравнение долей.

Внетабличное умножение

Умножение суммы на число, деление суммы на число.

Устные приёмы внетабличного умножения и деления.

Деление с остатком.

Проверка умножения и деления, проверка деления с остатком.

Выражения с двумя переменными, нахождение их значений при заданных числовых значениях входящих в них букв.

Уравнения вида x:8=12, 64:x=16 и их решение на основе знаний взаимосвязей между результатами и компонентами действий.

Повторение изученного материала

Виды и формы организации учебного процесса : традиционный урок, обобщающий урок, итоговый урок; фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Тип и форма урока

1. Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков
2. Урок рефлексии
3. Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности)
4. Урок развивающего контроля

Речевой материал

Слова, словосочетания и фазы

Сложение, вычитание, прибавить, отнять, знаки, задача, условие, вопрос, ответ, краткая запись прибавить, отнять, знаки, увеличить на, задача, действие умножение, смысл умножения, схемы, чертежи, сумма одинаковых слагаемых, произведение, умножение, приемы умножения, умножение, первый множитель, второй множитель, произведение, переместительное свойство умножения, действие деление, схемы, чертежи, деление, чертежи, схемы, решение задач, действие деление, делимое, делитель, частное, умножение с числом 2, приемы умножения, деление на 2, приемы деления на 2, умножение чисел, умножение с числом три и два, приемы умножения, деление на три, приемы уравнение, неизвестное, сложение, вычитание. чертеж, фигура, буквы, отрезок, треугольник, квадрат, прямоугольник. четное число, нечетное число, остаток. задача, краткая запись, условие, цена, количество, стоимость. действие, скобки, умножение, деление, выражение. таблица умножения, деление, первый множитель, второй множитель, произведение, площадь, фигура, квадрат, прямоугольник. больше в.., меньше в..., умножение, сумма, множитель, произведение, слагаемое, деление, делитель, делимое, частное, проверка, остаток.

Выделять, анализировать, записывать, заменять, использовать, моделировать, делить, умножать, оценивать, чертить, обозначать, сравнивать, решать, применять, читать.

- Выполни сложение (деление, умножение) …
- Проверь …
- Выполни сложение (деление, умножение) удобным способом
- Какой порядок действий?

- Сначала выполняй …, потом …

- Как найти неизвестное ..?

- Вычисли (найди) площадь …

- Сделай краткую запись…

- Продумай план решения

- Удобно решать так

- Чтобы найти площадь …, надо…

- Начерти … и найди его площадь

- Сравни …

-Чему равен…?

Тематическое планирование

1 четверть – 32 часа

№	Тема урока	Кол час	**Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)**	
			Понятия	**Характеристика деятельности обучающихся**
Арифметические действия (Повторение изученного во 2 классе) 8 часов				
1	Приемы сложения и вычитания до 100.	1	Решение примеров на сложение и вычитание. Вспомнить понятия: сложение, вычитание, прибавить, отнять, знаки, пример.	- решать примеры устно и письменно в пределах 100; - читать примеры;
2 3	Решение задач на сложение и вычитание в пределах 100.	2	Решение задач на сложение и вычитание. Вспомнить понятия: сложение, вычитание, прибавить, отнять, знаки, задача, условие, вопрос, ответ, краткая запись.	- **выделять** задачи из предложенных текстов; - **выделять** условие, вопрос задачи; - а**нализировать** задачи; - **записывать** решение и ответ задачи.
4	Периметр прямоугольника.	1	Нахождение периметра прямоугольника. периметр, прибавить, отнять, знаки, увеличить на, задача.	- находить периметр прямоугольника; - решать примеры изученных видов; -решать задачи изученных видов.
5	Обобщающий урок: «Повторение в начале года»	1	Обобщения и систематизации учебного материала. - **решать задачи** на сложение и вычитание в пределах 100; - решать примеры на сложение и вычитание в пределах 100;	

			- решать уравнения; - находить периметр прямоугольника.	
6	**Контрольная работа № 1:** «Повторение в начале года»	1	Определить актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также наметить «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организовать коррекционную работу в зоне актуальных знаний.	
7 8	Итоговый урок: «Повторение в начале года».	2	Решение примеров и задач на сложение и вычитание в пределах 100. - **решать задачи** на сложение и вычитание в пределах 100; - **решать примеры** на сложение и вычитание в пределах 100; - **решать уравнения**; - **находить периметр** прямоугольника.	
Табличное умножение и деление 86 ч				
9 10	Приём умножения с помощью сложения.	2	Действие умножение, смысл умножения, схемы, чертежи.	-**м**оделировать действие умножение с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей.
11 12	Решение задач на умножение.	2	*С*умма одинаковых слагаемых, произведение.	-**заменять** сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение суммой одинаковых слагаемых.
13 14	Приёмы умножения единицы и нуля.	2	Умножение, приемы умножения	- **умножать** 1 и 0 на число.

15	Название компонентов и результата умножения.	1	*У*множение, первый множитель, второй множитель , произведение	- **использовать** математическую терминологию
16 17	Перестановка множителей.	2	*П*ереместительное свойство умножения	- **использовать** переместительное свойство умножения при вычислениях.
18 19	Конкретный смысл действия деления.	2	*Д*ействие деление, схемы, чертежи	- **использовать** математическую терминологию; -**моделировать** действие деление с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей. Решать текстовые задачи на деление.
20	Решение задач на деление на равные части.	1	*Д*еление, чертежи, схемы, решение задач	-**моделировать** действие деление с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей; -**решать** текстовые задачи на деление.
21 22	Название компонентов и результата деления	2	Действие деление, делимое, делитель, частное	-**моделировать** действие деление с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей.

23 24	Приёмы умножения и деления на 10.	2	Приемы умножения, приемы деления, умножать, делить.	- **умножать** и делить на 10.
25	Таблица умножения и деления на 2	1	Умножение с числом 2, приемы умножения, деление на 2, приемы деления на 2	- выполнять умножение с числом 2 Выполнять деление на 2.
26	**Проверочная работа:** «Таблица умножения и деления на 2».	1	Направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы.	
27	Таблица умножения и деления на 3	1	Умножение чисел, умножение с числом три, приемы умножения, деление на три, приемы деления.	-**выполнять** умножение с числом 3; -**выполнять** деление на 3.
28 29	Обобщающий урок: «Умножение и деление на 2 и на 3»	2	Умножение чисел, умножение с числом три и два, приемы умножения, деление на три, приемы деления.	-**оценивать** результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий
30	**Контрольная работа № 2:** «Умножение и деление на 2, на 3»	1	Выявить уровень предметных достижений в соответствии с обязательным минимумом; сформированность умений принимать учебную задачу, контролировать и корригировать собственные действия по ходу выполнения задания; использовать знания в новой нестандартной ситуации. Контролировать сформированные навыки	

31	Итоговый урок: «Умножение и деление на 2 и на 3»	1	Обобщения и систематизации учебного материала. Обобщить знания теоретического материала Уметь применять его к решению задач
32	Закрепление по теме: «Умножение и деление на 2 и на 3».	1	Умножение чисел, умножение с числом три и два, приемы умножения, деление на три, приемы деления. Повторить и закрепить пройденные понятия.

II четверть – 29 часов

№	Тема урока	Кол час	**Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)**	
			Понятия	**Характеристика деятельности обучающихся**
1	Устные и письменные приемы сложения и вычитания	1	сложение, вычитание, примеры.	**выполнять** устно сложение и вычитание чисел в пределах 100.
2	Решение уравнений	1	уравнение, неизвестное, сложение, вычитание.	**решать** уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании
3	Обозначение геометрических фигур. Периметр многоугольника.	1	чертеж, фигура, буквы, отрезок, треугольник, квадрат, прямоугольник.	**обозначать** геометрические фигуры буквами; **сравнивать** предметы по размерам;

				чертить отрезок на клетчатой бумаге, **сравнивать** отрезки; - **находить** периметр.
4 5	Чётные и нечётные числа.	2	четное число, нечетное число, остаток.	**делить** числа на 2; **определять** остаток числа; **определять** четное или нечетное число.
6 7	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости.	2	задача, краткая запись, условие, цена, количество, стоимость.	**анализировать** текстовую задачу и выполнять краткую запись задачи разными способами; **решать** задачи арифметическими способами.
8	Порядок выполнения действий.	1	действие, скобки, умножение, деление, выражение.	**определять** порядок действия в примере; **решать** примеры согласно порядку действий.
9	Таблица умножения и деления на 4.	1	таблица умножения, деление, первый множитель, второй множитель, произведение.	воспроизводить по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числами 2 -4; **применять** знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.

10	**Проверочная работа.** Таблица умножения и деления на 4.	1	Направлена на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, и на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы.	
11 12	Таблица умножения и деления на 5.	2	таблица умножения, деление, первый множитель, второй множитель, произведение.	**воспроизводить** по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числами 2 -5; **применять з**нание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.
13	Задачи **на увеличение** числа в несколько раз и на несколько единиц.	1	задача, краткая запись, условие, увеличение.	**анализировать** текстовую задачу и выполнять краткую запись задачи разными способами; **решать** задачи арифметическими способами.
14 15	Задачи **на уменьшение** числа в несколько раз и на несколько единиц.	2	задача, краткая запись, условие, уменьшение.	**анализировать** текстовую задачу и выполнять краткую запись задачи разными способами; **решать** задачи арифметическими способами.
16	**Проверочная работа.** Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	1	Задачи на уменьшение числа в несколько раз и на несколько единиц. Направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на	

			параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы.	
17 18	Задачи на сравнение чисел.	2	задача, краткая запись, условие, больше в.., меньше в...	**анализировать** текстовую задачу и выполнять краткую запись задачи разными способами; **решать** задачи арифметическими способами.
19 20	Таблица умножения и деления на 6.	2	таблица умножения, деление, первый множитель, второй множитель, произведение.	**воспроизводить** по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числами 2 -6; **применять** знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.
21	Таблица умножения и деления на 7.	1	таблица умножения, деление, первый множитель, второй множитель, произведение.	**воспроизводить** по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числами 2 -7; **применять** знание таблицы умножения при вычислении

				значений числовых выражений.
22 23	Обобщающий урок по теме: «Умножение и деление на числа от 2 до 7».	2	Обобщить знания теоретического материала Уметь применять его к решению задач. Контролировать сформированные навыки	
24	**Контрольная работа № 3:** «Умножение и деление на числа от 2 до 7».	1	Выявить уровень предметных достижений в соответствии с обязательным минимумом; сформированность умений принимать учебную задачу, контролировать и корригировать собственные действия по ходу выполнения задания; использовать знания в новой нестандартной ситуации.	
25	Итоговый урок по теме: «Умножение и деление на числа от 2 до 7».	1	Закрепить изученные понятия. Применять полученные знания при решении конкретных задач.	
26	Площадь. Единицы площади.	1	площадь, фигура, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, квадратный сантиметр.	**сравнивать** геометрические фигуры по площади; **вычислять** площадь прямоугольника разными способами; **классифицировать** геометрические фигуры по заданному или найденному основанию классификации; **чертить** прямоугольник (квадрат); **решать** текстовые задачи арифметическим способом
27	Квадратный сантиметр	1		

28 29	Повторение: «Решение примеров и задач на умножение и деление на числа от 2 до 7»	2	Повторение изученного ;самостоятельное применение вычислительных умений и навыков; применить полученных знаний при решении задач, уравнений. Применять полученные знания при решении конкретных задач

III четверть - 40 часов

№	Тема урока	Кол час	**Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)**	
			Понятия	**Характеристика деятельности обучающихся**
1	Площадь прямоугольника.	1	площадь, фигура, квадрат, прямоугольник.	**- сравнивать** геометрические фигуры по площади; **-вычислять** площадь прямоугольника разными способами; **-классифицировать** геометрические фигуры по заданному или найденному основанию классификации; **-чертить** прямоугольник (квадрат); **-решать** текстовые задачи арифметическим способом.
2 3	Площадь прямоугольника.	2	площадь, фигура, квадрат, прямоугольник.	**- сравнивать** геометрические фигуры по площади; **-вычислять** площадь прямоугольника разными способами; **-классифицировать** геометрические фигуры по заданному или найденному основанию классификации; **-чертить**

				прямоугольник (квадрат); -**решать** текстовые задачи арифметическим способом.
4 5 6	Таблица умножения и деления на 8 и 9	3	таблица умножения, деление, первый множитель, второй множитель, произведение.	**- воспроизводить** по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числами 2 -8; -**применять** знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.
7	**Проверочная работа:** «Таблица умножения и деления на 8 и 9».	1	Направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы.	
8	Квадратный дециметр.	1	площадь, фигура, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, квадратный сантиметр, квадратный дециметр.	**- сравнивать** геометрические фигуры по площади; -**вычислять** площадь прямоугольника разными способами; -**классифицировать** геометрические фигуры по заданному или найденному основанию классификации; -**чертить** прямоугольник (квадрат); -**решать** текстовые задачи арифметическим способом.

9 10	Квадратный метр.	2	площадь, фигура, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр.	- **сравнивать** геометрические фигуры по площади; -**вычислять** площадь прямоугольника разными способами; -**классифицировать** геометрические фигуры по заданному или найденному основанию классификации; -**чертить** прямоугольник (квадрат); -**решать** текстовые задачи арифметическим способом.
11	Обобщающий урок по теме: «Табличное умножение и деление»	1	Обобщить знания теоретического материала Уметь применять его к решению задач Контролировать сформированные навыки.	
12	**Контрольная работа № 4:** «Табличное умножение и деление»	**1**	Выявить уровень предметных достижений в соответствии с обязательным минимумом; сформированность умений принимать учебную задачу, контролировать и корригировать собственные действия по ходу выполнения задания; использовать знания в новой нестандартной ситуации.	
13	Итоговый урок по теме: «Табличное умножение и деление»	1	Закрепить изученные понятия. Применять полученные знания при решении конкретных задач	
14	Умножение числа на 1.	1	умножение, множитель, произведение.	- **умножать** числа на 1 ;

15 16	Умножение числа на 0. Невозможность деление числа на 0.	2	умножение, деление, множитель, произведение, делимое, делитель, частное.	- умножать числа на 1 и на 0; -**выполнять** деление 0 на число, не равное 0.
17 18	Деление вида а : а, 0 : а.	2	умножение, деление, множитель, произведение, делимое, делитель, частное.	- умножать числа на 1 и на 0; -**выполнять** деление 0 на число, не равное 0.
19 20 21	Решение задач в 3 действия.	3	задача, краткая запись, условие, ответ, действия.	-**анализировать** текстовую задачу и выполнять краткую запись задачи разными способами; - **решать** задачи арифметическими способами.
22 23	Доли. Образование и сравнение долей.	2	доля, название долей, сравнение долей.	– **находить** долю величины и величину по её долям; -**сравнивать** разные доли одной и той же величины.
24 25 26	Круг, окружность. Центр радиус, диаметр.	3	круг, окружность, центр круга, окружности, радиус, диаметр круга, окружности.	– **чертить** окружность (круг) с использованием циркуля; - **моделировать** различное расположение кругов на плоскости; - **классифицировать** геометрические фигуры по заданному или найденному основанию классификации.

27 28 29	Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле.	3	задача, краткая запись, условие, доля, название долей, сравнение долей, ответ, действия.	**-анализировать** текстовую задачу и выполнять краткую запись задачи разными способами; - **решать** задачи арифметическими способами; **– находить** долю величины и величину по её долям; **-сравнивать** разные доли одной и той же величины.
30	Обобщающий урок: «Умножение на 1 и на 0. Решение задач на нахождение доли числа».	1	Обобщить знания теоретического материала Уметь применять его к решению задач Контролировать сформированные навыки.	
31	**Контрольная работа № 5:** «Умножение на 1 и на 0. Решение задач на нахождение доли числа».	1	Выявить уровень предметных достижений в соответствии с обязательным минимумом; сформированность умений принимать учебную задачу, контролировать и корригировать собственные действия по ходу выполнения задания; использовать знания в новой нестандартной ситуации.	
32	Итоговый урок: «Умножение на 1 и на 0. Решение задач на нахождение доли числа».	1	Закрепить изученные понятия.	Применять полученные знания при решении конкретных задач
33	Единицы времени: год, месяц, неделя, сутки.	1	год, месяц, неделя, сутки.	-переводить одни единицы времени в другие: мелкие в крупные и крупные в

				более мелкие, используя соотношения между ними; -**решать** задачи на определение начала, продолжительности и конца события.
Внетабличное умножение 36 ч				
34	Приёмы умножения и деления для случаев вида 20·3, 60:3	1	умножение, деление, множитель, произведение, делитель, делимое, частное	- приёмам умножения и деления на однозначное число двузначных чисел, оканчивающихся нулём; - записывать выражения и вычислять их значение.
35	Приёмы деления для случаев вида 80:20	1	деление, делитель, делимое, частное	**- выполнять** новые случаи деления по образцу и без.
36	Умножение суммы на число.	1	умножение, сумма, множитель, произведение, слагаемое	-различным способам умножения суммы двух слагаемых на какое – либо число.
37	Обобщающий урок: Повторение пройденного за 3 четверть.	1	Повторение изученного; самостоятельное применение вычислительных умений и навыков; применить полученных знаний при решении задач, уравнений.	
38	**Итоговая контрольная работа № 6 за 3 четв.**	1	Выявить уровень предметных достижений в соответствии с обязательным минимумом; сформированность умений принимать учебную задачу, контролировать и корригировать собственные действия по ходу выполнения задания; использовать знания в новой	

			нестандартной ситуации. **Учиться использовать** полученные знания для решения конкретных задач.	
39 40	Закрепление изученного в 3 четверти.	2	Закрепить пройденные понятия.	**Учиться использовать** полученные знания для решения конкретных задач.

IV четверть – 35 часов

№	Тема урока	Кол час	**Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)**	
			Понятия	**Характеристика деятельности обучающихся**
1 2	Умножение суммы на число.	2	умножение, сумма, множитель, произведение, слагаемое	-различным способам умножения суммы двух слагаемых на какое – либо число.
3 4	Повторение: «Внетабличное умножение и деление вида: 20 · 3, 60 : 3, 60 : 20.»	2	Повторение изученного по теме: «Внетабличное умножение и деление»»; самостоятельное применение вычислительных умений и навыков; применить полученных знаний при решении задач, уравнений.	
5 6	Деление суммы на число вида: (6 + 4) : 2	2	деление, делитель, делимое, частное, скобки, действие.	**- выполнять новые** случаи деления по образцу и без.
7 8 9	Деление вида 78 : 2, 69 : 3	3	деление, делитель, делимое, частное.	**- выполнять новые** случаи деления по образцу и без.

10	**Проверочная работа:** «Внетабличное умножение и деление вида: 78 : 2, 69 : 3»	1	Направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы.	
11 12	Проверка деления. Решение уравнений вида: 6 : X =2, 12 : X =2.	2	деление, делитель, делимое, частное, проверка, уравнение.	- **выполнять** проверку действия деления; - **решать** уравнения данного вида.
13 14 15	Деление вида 87 : 29, 66 : 22.	3	деление, делитель, делимое, частное.	- **выполнять** новые случаи деления по образцу и без.
16 17 18	Проверка умножения. Решение уравнений вида X · 2 = 12, 20 : X = 5	3	множитель, произведение, проверка, уравнение.	- **выполнять** проверку действия умножения; - **решать** уравнения данного вида.
19	**Проверочная работа:** «Проверка умножения и деления. Решение уравнений».	1	Направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы.	
20 21 22 23 24	Деление с остатком	5	деление, делитель, делимое, частное, проверка, остаток.	- **выполнять** деление с остатком; - **решать** задачи, рассуждать.
25 26 27	Проверка деления с остатком	5	деление, делитель, делимое, частное, проверка, остаток.	- **выполнять** деление с остатком; - **выполнять** проверку деления с остатком;

28 29				- **решать** задачи, рассуждать.
Повторение пройденного 6 часов				
30 31	Обобщающий урок по теме: «Повторение в конце года»	2	Обобщить знания теоретического материала. Уметь применять его к решению задач. Контролировать сформированные навыки.	
32	**Контрольная работа № 7: «Повторение в конце года»**	1	Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только предметных, но и метапредметных результатов.	
33	Итоговый урок по теме: «Повторение в конце года».	1	Самостоятельное применение вычислительных умений и навыков; Выявить уровень предметных достижений в соответствии с обязательным минимумом; сформированность умений принимать учебную задачу, контролировать и корригировать собственные действия по ходу выполнения задания; использовать знания в новой нестандартной ситуации.	
34 35	Повторение изученного за год	2	Повторение изученного в течение года; самостоятельное применение вычислительных умений и навыков; применить полученных знаний при решении задач, уравнений	

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

3 КЛАСС

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Планируемые личностные результаты:

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии;
- осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), формирование чувства гордости за свою родину;
- умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.
- осознание правил и норм поведения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
  - адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих;
  - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей;
  - приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда;
  - понимание смысла учения, осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний, проявление учебной дисциплины;
  - стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях;
  - организованность и аккуратность в процессе учебной деятельности;
  - владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения коммуникативных задач в урочное и внеурочное время;
  - любознательность, стремление к дальнейшему развитию собственных представлений и накоплению общекультурного опыта;
  - бережное отношение к природе, проявление элементарной экологической грамотности; самоконтроль и контроль за действиями окружающих в направлении охраны здоровья;

- установка на безопасный, здоровый образ жизни и применение правил безопасности и охраны собственного здоровья;
- способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
- адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другое);
- представление о нравственно-этических ценностях и проявление чувств (доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость и взаимопомощь, сопереживание удачам/неудачам одноклассников; выражение сочувствия, благодарности и др.); стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным;
- готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности и в различных социальных ситуациях;
- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой деятельности;
- умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;
- наличие устойчивой мотивации к творческому труду, работе на результат;
- наличие и дальнейшее накопление социально-бытовых умений, необходимых в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни);
- умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми;
- умение и готовность вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности и в связи с возникающими жизненными ситуациями;

- применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;
- развивающаяся способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, – коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха (во внеурочной деятельности);
- свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учетом возможностей других членов коллектива;
- овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Планируемые метапредметные результаты:

различать (узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы; проводить простейшую классификацию изученных объектов природы на основе их существенных признаков, составлять таблицы;

описывать на основе иллюстрации или предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки, выделять новое;

проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, следовать инструкциям и правилам при проведении экспериментов, делать выводы на основании полученных результатов;

использовать словарь учебника (словари УМК), определители (гербарии) растений, дополнительный материал в Интернете в процессе изучения нового материала или при составлении плана рассказа, доклада, презентации;

использовать при выполнении задания иллюстративный материал учебника или план, иллюстрирующий последовательность сменяющих друг друга событий, как этапы постановки опытов или выполнения задания;

использовать готовые модели (условные знаки, глобус, план, план-карту, карту) для наблюдений, объяснения явлений природы, выявления признаков и свойств объектов;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, использовать их для объяснения бережного отношения к природе (осознать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение);

определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека (соблюдать правила экологического поведения в быту);

использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья; осознанно выполнять режим дня, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;

работать с картой;

различать государственную символику РФ, символику городов России, описывать достопримечательности городов и своего края;

различать прошлое, настоящее и будущее, соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на ленте времени;

используя дополнительные источники информации находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (школьный коллектив, семья, общество);

соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни;

воспитывать пиетет к культовым сооружениям и уважение к чувствам верующих людей;

проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правил;

взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе; обеспечивать социальную компетентность и учет позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания.

Планируемые предметные результаты:

получение, расширение и уточнение искажённых представлений об окружающем мире;

установление природоведческих обобщений, простейшей систематизации и классификации изучаемых объектов;

усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (доступных для осознания младшими школьниками);

сформированность умения наблюдать, исследовать явления и объекты окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов и характеризовать факты и события культуры, истории общества, религии;

сформированность умения работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, определитель, схема, интернет);

сформированность умения осуществлять информативный поиск в словарях, справочниках, картах, определителях (в том числе на электронных носителях), в интернете для выполнения учебного задания или для практических целей;

способность использовать готовые модели (глобус, карта, план, план-карта, схемы маршрутов) и их условные обозначения для поиска необходимой информации и объяснения социальных и природных явлений;

способность использовать готовые модели и другие источники информации (расписания поездов,

накопление специальных природоведческих терминов, слов и словосочетаний, обозначающих объекты и явления природы, выражающие временные и пространственные отношения, и включение их в самостоятельную речь;

осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

освоение доступных способов изучения природы и общества в условиях интересных и доступных обучающемуся видов деятельности (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

развитие навыков выявления и установления причинно-следственных связей в окружающем мире;

воспитание уважения к стране, её истории и культуре, чувства гордости за победы и свершения России, уважительного отношения к родному краю, своей семье;

овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

Планируемые предметные результаты на конец 3 класса:

Учащиеся должны **знать**:

характерные признаки лета, осени, зимы, весны в своей местности, а также некоторые взаимосвязи в неживой и живой природе;

особенности, значение и зависимость от изменений в природе сезонного труда людей своей местности;

строение, назначение термометра;

названия и различия не менее 5–6 декоративных травянистых растений;

названия и различия наиболее распространенных растений (не менее 3–4 деревьев, 2–3 кустарников, 3–4 травянистых растений);

особенности и различия деревьев, кустарников, травянистых растений, лиственных и хвойных растений;

некоторые способы размножения растений, цикл развития растения от семени до семени;

названия и различия 5–6 комнатных растений;

простейшие правила ухода за комнатными растениями;

особенности образа жизни перелетных и зимующих птиц;

названия и различия разводимых в данной местности домашних животных;

названия и различия 10 диких животных (черви, членистоногие, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы, птицы, звери);

о сезонной обусловленности сельскохозяйственной деятельности людей;

правила поведения в школе, на уроках, обязанности дежурного;

правила безопасного поведения на дорогах, правила противопожарной безопасности, поведения в экстренных ситуациях;

состав своей семьи, имена и фамилии членов семьи, интересные факты о своей семье;

государственную символику России;

достопримечательности Москвы, Санкт-Петербурга и родного города (села);

об особенностях труда представителей разных профессий;

несколько примет (поговорок, пословиц), связанных с сезонным трудом людей;

Учащиеся должны **уметь**:

вести наблюдения за изменениями в погоде и природе по заданиям «Рабочей тетради» («Дневников наблюдений») и фиксировать их; определять температуру воздуха с помощью термометра;

устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой), подбирать свою одежду с учетом прогноза погоды и адекватно погодным условиям;

устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и изменениями в жизни животных;

правильно строить режим дня, выполнять необходимые правила личной гигиены;

охранять свое здоровье от простудных заболеваний;

в доступной форме охранять растения и животных;

ухаживать за комнатными растениями;

различать съедобные и несъедобные грибы;

определять время по часам, ориентироваться во времени;

различать простейшие физические свойства снега и льда;

использовать по назначению хозяйственный инвентарь в различных видах общественно полезного и природоохранного труда (уход за зелеными насаждениями в микрорайоне, выращивание рассады и растений и др.).

контролировать свое поведение в школе, общественных местах, в семье;

определять пульс, вес, рост человека, оценивать состояние здоровья человека (болен/здоров);

оказывать элементарную доврачебную медицинскую помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог);

находить Россию и несколько крупных городов России на карте.

Примеры контрольно-оценочных материалов

1 четверть

1. Напиши в два столбика предметы и явления живой и неживой природы. Придумай и напиши по два своих примера в каждый столбик.

Живая природа	Неживая природа
...	...
...	...

Вода, человек, ворона, воздух, солнце, ромашка, звезда, волк

2. Определи температуру, запиши

(предлагаются рисунки с изображением уровня столбика термометра)

3. Подпиши части растений

(предлагается схема растения с четко прорисованными частями)

4. Назови одним словом. Напиши.

Стрекоза, саранча, гусеница, майский жук - это _____.

Карась, сом, лещ, карп, окунь, щука - это _____.

Жаба, лягушка - это _____.

6. Прочитай, допиши определения.

Животные, которые выкармливают своих детёнышей молоком - это _____

Место, где диких животных подкармливают, но никогда не охотятся на них - это _____

2 четверть

1. Напиши в два столбика диких и домашних животных. Придумай и напиши по два своих примера в каждый столбик.

Дикие животные	Домашние животные
...	...
...	...

Заяц, лошадь, мышь, медведь, овца, коза, белка, кролик

2. Напиши насекомых - вредителей, которые приносят вред хозяйству человека

_____

3. Назови одним словом. Напиши.

Воробей, сорока, синица, галка, голубь - это _____

Грач, журавль, скворец, ласточка, кукушка - это _____

4. Прочитай. В каждом ряду найди лишнее слово. Подчеркни его.

Кукуруза, пшеница, капуста, рожь, лён, подсолнечник

Огурец, помидор, редис, лук, овёс, картофель

5. Прочитай. Вставь слова в предложения

Поздняя осень приносит сильное _____. Вместе с дождём выпадает _____, дуют _____. _____ закрывают солнце. Дни становятся _____, а ночи _____. На улице

становится _____. Деревья стоят _____. Не стало _____. Попрятались _____, _____, _____. Улетели _____. У _____ закончилась линька. Всё в природе готовится к зиме.

короче, насекомых, похолодание, перелётные птицы, холодные ветры, низкие тучи, длиннее, голые, лягушки, змеи, ящерицы, зверей снег, холодно

6. Что надо делать, чтобы быть здоровым, не бояться простудных заболеваний?

Напиши.

_____

_____

_____

3 четверть

1. Запиши свойства снега и льда в таблицу

	лёд	снег
Цвет		
Прозрачность		
Состояние (рыхлый, скользкий, прочный, мягкий, хрупкий, твердый)		
При какой температуре тает		

2. Напиши, какие ты знаешь зимние виды спорта

_____

_____

3. Напиши в два столбика лиственные и хвойные деревья. Придумай и напиши по два своих примера в каждый столбик.

Лиственные деревья	Хвойные деревья
...	...
...	...

Ель, береза, дуб, сосна, клён, лиственница

4. Прочитай названия комнатных растений. Найди лишнее слово. Подчеркни его.

Фуксия, роза, бегония, кактус, традесканция.

5. Напиши зверей, которые спят зимой

_____

6. Напиши зимующих птиц

_____

7. Прочитай. Вставь слова в предложения

Зима - это самое _____ время года. Термометр показывает температуру воздуха _____. Землю укрывает _____. На реках и озёрах _____. Зимой бывают _____ и _____. Зимний день _____, а ночь _____. Солнце _____.

холодное, тёплое,

выше ноля, ниже ноля,

дождь, лёд, снег, град,

дождь, лёд, снег, град,

листопад, вьюги, ливни, метели, грозы,

длинная, короткий,

греет, не греет

4 четверть

1. Напиши, какие времена года ты знаешь

_____

2. Какое время года самое тёплое?

_____

3. Какое время года самое холодное?

_____

4. Какие осадки выпадают в разные времена года?

Времена года	Осадки

...	...
...	...
...	...
...	...

5. Распредели слова в 4 столбика

лето	осень	зима	весна
...	...	...	...
...	...	...	...

Проталина, ягоды, урожай, метель, гроза, листопад, ледоход, снегопад, мать-и-мачеха, лыжи, астра, август

6. Какие птицы первыми прилетают из тёплых стран?

_____

7. Напиши детёнышей домашних животных

корова - _____

овца - _____

лошадь - _____

свинья - _____

коза - _____

утка - _____

курица - _____

индюк - _____

8. Установи правильную последовательность проращивания фасоли.

(предлагается серия рисунков)

При оценке предметных результатов учитель руководствуется следующими **критериями:**

Оценка «5» ставится, если обучающийся в полном объёме демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, применяет их в решении практических задач и переносит их в аналогичные ситуации, опираясь на собственные знания, представления и практический опыт. Допускается помощь учителя, которая ограничивается указанием в случае

необходимости на какую-либо ошибку или неточность, при этом обучающийся демонстрирует способность исправить ошибку. Учитывается усвоение нового словаря по предмету.

Оценка «4» ставится, если обучающийся демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, применяет их в решении практических задач, но демонстрирует неспособность использовать полученные знания и умения в других аналогичных ситуациях. Устный ответ или письменная работа, а также практические действия ученика могут содержать 1–2 неточности, но в целом результат самостоятельной работы правильный. Допускается помощь учителя, которая ограничивается указанием в случае необходимости на какую-либо ошибку или неточность, при этом обучающийся демонстрирует способность исправить ошибку. Учитывается усвоение нового словаря по предмету.

Оценка «3» ставится, если обучающийся не в полном объёме демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, и сталкивается с трудностями при решении практических задач. Обучающийся допускает множественные ошибки и не достигает ожидаемого результата при выполнении практического задания. Характер допущенных ошибок свидетельствуют о невысоком уровне осознанного усвоения пройденного материала.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание или непонимание большей части учебного материала, а помощь учителя и наводящие вопросы не оказывают влияния на содержание деятельности обучающегося.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Блок I. Человек и природа (19 ч)

Неживая природа (5 ч)

Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Прогноз погоды и его значение в жизни людей.

Воздух и его охрана. Почва. Вода. Три состояния воды. Свойства воды. Превращения и круговорот воды.

Неживая природа летом. Температура воздуха, характер облачности, летние дожди и грозы, состояние почвы и водоемов.

Неживая природа осенью. Похолодание, характер облачности, осенние дожди и другие виды осадков, осенние туманы, первые заморозки, состояние почвы и водоемов. Термометр. Измерение температуры воздуха.

Неживая природа зимой. Низкая температура воздуха, характер облачности, осадки. Снегопады, метели. Установление снегового покрова. Снег и лед. Состояние водоемов и почвы.

Неживая природа весной. Потепление, таяние снега, характер облачности, осадки. Состояние водоемов: ледоход, половодье. Оттаивание почвы, накопление влаги в почве.

Взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой).

Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений, опытов.

Растительный мир (4 ч)

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травянистые растения. Деревья лиственные и хвойные.

Растения летом и осенью. Внешний вид растений летом. Цветочные растения. Созревание плодов и семян.

Изменения в жизни растений осенью. Изменение окраски листьев, листопад, увядание травянистых растений. Осенние плоды и семена.

Растения зимой. Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Особенности зимовки растений под снегом. Значение снегового покрова для защиты растений. Охрана растений в природе зимой. Комнатные растения и уход за ними. Растения поля и их значение в жизни человека.

Растения весной. Раннецветущие растения. Набухание почек у деревьев и кустарников. Распускание листьев. Цветение растений. Размножение растений черенками, отводками, усами, луковицами, клубнями, корнями. Охрана растений весной.

Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей. Бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы (1 ч)

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животный мир (5 ч)

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).

Насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их различия.

Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Пищевые цепочки.

Животные и их детёныши.

Изменения в жизни диких и домашних животных осенью и весной. Изменение условий питания. Жизнь насекомых: исчезновение осенью и появление весной. Перелетные птицы и их отлет в теплые страны. Зимующие птицы и изменения в их жизни осенью. Подготовка к зиме зверей и птиц, обитающих в данной местности.

Роль животных в природе и жизни людей.

Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Охрана природы (1 ч)

Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе.

Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных, занесенных в Красную книгу.

Участие в различных видах общественно полезного и природоохранного труда (изготовление кормушек и подкармливание птиц, уход за зелеными насаждениями в микрорайоне, выращивание рассады и растений и др.).

Сезонный труд людей (3 ч)

Взаимосвязь изменений в природе и погоде со сменой времени года. Сезонная обусловленность сельскохозяйственной деятельности людей.

Уход за посевом. Уборка урожая. Забота об урожае будущего года. Осенние посадки деревьев и кустарников. Подготовка садов и парков к зиме. Подготовка домашних животных к зиме. Труд людей, связанный с охраной природы в данной местности. Участие детей в труде родителей осенью и весной. Хоз-инвентарь, инструменты и их применение.

Народный календарь, приметы, поговорки, пословицы, связанные с сезонным трудом людей.

Блок II. Человек и общество (15 ч)

Я – школьник (1 ч)

Младший школьник. Внешний вид школьника. Правила поведения в школе, на уроках. Обращение к учителю. Обязанности дежурного.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе.

Моё здоровье (4 ч)

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Предупреждение простудных заболеваний.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня. Ориентирование во времени. Определение времени по часам.

Составление режима дня школьника. Соблюдение правил личной гигиены и здорового образа жизни.

Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи.

Организм человека. Органы чувств. Кожа – надёжная защита организма. Пищеварительная система. Дыхание и кровообращение.

Особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры.

Пульс, вес, рост человека, оценка состояния здоровья человека (болен/здоров).

Правила безопасного поведения (2 ч)

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах. Правила безопасного поведения во дворе, на улице, при общении с незнакомыми людьми.

Правила противопожарной безопасности, основные правила обращений с электроприборами, газом.

Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.).

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

Моя семья (2 ч)

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Имена и фамилии членов семьи. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Забота о близких – о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Обязанности члена семьи. Оказание посильной помощи взрослым.

Общественный транспорт (1 ч)

Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила дорожного движения. Знаки светофора и дорожные знаки.

Наша Родина (1 ч)

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России.

Демонстрация на географической карте 2–3 крупных города, 1–2 реки.

Родной край – частица России. Родной город, его достопримечательности.

Города России (3 ч)

Москва – столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). Города Золотого кольца России (по выбору).

Профессии (1 ч)

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Профессии людей.

Виды деятельности обучающихся под педагогическим руководством[1]:

Практические работы и занятия:

по календарю погоды – сравнение погоды разных дней;

строение термометра и измерение температуры воздуха; измерение глубины снегового покрова;

части растения и уход за комнатными растениями; размножение растений черенками, луковицами, отводками, усами; выращивание лука в ящиках или цветочных горшках; выращивание клубней картофеля;

практическая деятельность в умывальне, душевой (ванной комнате); прогулки, физзарядка;

подсчет пульса в спокойном состоянии, после бега на месте или десяти приседаний;

приемы оказания первой помощи: простейшие обработки небольших ран, наложение повязок (работа проводится под руководством медицинского работника школы);

Простейшие *опыты:* со снегом и льдом.

Работа с натуральными объектами: растительность леса, полевые культуры, чучела и коллекции животных-обитателей рассматриваемого местного ландшафта.

Ведение наблюдений и их фиксация в «Рабочей тетради», подведение итогов наблюдений:

за погодой; за растениями и животными на учебно-опытном участке, в природе;

за развитием растений из семени;

за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер);

за сезонными изменениями в природе (распускание почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период);

за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня);

за домашними животными и аквариумными рыбками (особенности поведения, приёмы ухода и безопасного обращения);

за образцами правильного поведения в обществе и на природе, за собственным внешним видом;

за изменениями настроения (собственного и окружающих) в связи изменениями в погоде, самочувствии, во взаимоотношениях с людьми и др.;

за возможностями собственного восприятия окружающей действительности посредством различных органов чувств, ограничениями и способами компенсации.

Участие в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой.

Совместная подготовка к школьным праздникам, *участие* в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.

Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам: «Моя семья», «Достопримечательности родного города», «Государственные праздники», «Животные Красной книги» и др.

Участие в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты.

Экскурсии в лес, сад, парк, зоопарк с целью знакомства с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями данной местности и изменениями в жизни растений и животных; по улицам города (села), на доступные объекты близ школы для расширения представлений об окружении, профессиях (в магазин, на почту, на швейную фабрику, в типографию и др. – по возможности и выбору учителя).

Формы организации учебных занятий

Обучение осуществляется:

а) на специально выделенных уроках по окружающему миру;

г) в условиях организованной внеурочной деятельности под руководством воспитателей в интернате.

Основная форма организации учебных занятий – урок. Продолжительность урока со 2 по 4 классы составляет 40 минут.

Формы организации учебной деятельности на уроке: фронтальная; групповая; парная; индивидуальная.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательно-коррекционного процесса в образовательной организации.

Тематическое планирование

Содержание курса (тема, кол-во часов)	**Тематическое планирование**	**Основные виды деятельности учащихся на уроке**
1 четверть, 9 ч[2]		
Я – школьник (1 ч)	Младший школьник. Внешний вид школьника. Правила поведения в школе, на уроках. Обращение к учителю. Обязанности дежурного. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе	Участвовать в беседе о себе и одноклассниках. Отвечать на вопросы учителя. Выполнять поручения учителя (игра «Что делает дежурный?»). Рассматривать сюжетные картинки или просматривать видеоролики с ситуациями взаимодействия детей и обсуждать правила поведения и этикет. Делать выводы на основе собственного опыта, приводить примеры
Моё здоровье (1 ч)	Ценность здоровья и здорового образа жизни. Предупреждение простудных заболеваний.	Участвовать в беседе. Рассказывать о себе (своих ежедневных действиях и привычках). Отвечать на вопросы учителя (определять время на часах, соотносить с режимными моментами)

[2] Продолжительность учебного года на ступени начального общего образования в 3 классе составляет 34 недели. Продолжительность урока во 2–4 классах – 40 минут.

	Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня. Ориентирование во времени. Определение времени по часам	
Моя семья (1 ч)	Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Имена и фамилии членов семьи. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи	Рассматривать семейные фотографии, обращаться с вопросами о членах семьи, узнавать интересующее. Передавать интересные факты из истории и жизни семьи. Составлять схему родословной. Называть членов семьи по именам и отчествам, знать фамилии родных
Наша родина (1 ч)	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России. Демонстрация на географической карте 2–3 крупных города, 1–2 реки.	Участвовать в беседе, обращаться с вопросами к учителю и одноклассникам. Рассматривать карту, показывать границу страны, находить крупные города, реки и другие объекты. Подбирать с учителем фотографии родного края из сети Интернет и других источников

	Родной край – частица России. Родной город, его достопримечательности	
Неживая природа (1 ч и в течение всего учебного года)	Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времен года в родном крае на основе наблюдений. Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей. Термометр. Измерение температуры воздуха. Взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой). Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»),	Называть признаки времен года: лета, осени, зимы. Рассказывать о природе. Делать сообщения о погоде. Отвечать на вопросы. Дополнять предложения. Знать правила пользования термометром. Знать виды термометров: комнатный, медицинский, уличный, водный. Находить среди разных термометров уличный. Записывать свои наблюдения. Определять температуру воздуха в классе и на улице

	фиксация наблюдений в записях и зарисовках	
Неживая природа (1 ч)	Неживая природа летом. Температура воздуха, характер облачности, летние дожди и грозы, состояние почвы и водоемов. Неживая природа осенью. Похолодание, характер облачности, осенние дожди и другие виды осадков, осенние туманы, первые заморозки, состояние почвы и водоемов	Отвечать на вопросы. Описывать сезонные изменения в природе. Рассказывать о своих наблюдениях за природой летом и осенью (в сравнении). Называть признаки времен года. Исследовать (на основе непосредственных наблюдений) связи жизнедеятельности растений, животных и времени года. Делать сообщения о погоде летом, осенью. Описывать сезонные изменения в природе. Знать и называть приметы осени. Характеризовать признаки времен года. Сравнивать растения летом и осенью. Сравнивать осеннюю и летнюю окраску листьев деревьев и кустарников. Сравнивать состояние лиственных и хвойных растений осенью и летом
Растительный мир (1 ч)	Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травянистые	Описывать деревья, кустарники, травы. Знать и показывать части растений: лист, стебель, плод, корень, цветок. Знать, что находится внутри плода. Называть отличия частей растений. Знать части растений, употребляемые в пищу

	растения. Деревья лиственные и хвойные. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей	
Растительный мир (1 ч)	Растения летом и осенью. Внешний вид растений летом. Цветочные растения. Созревание плодов и семян. Изменения в жизни растений осенью. Изменение окраски листьев, листопад, увядание травянистых растений. Осенние плоды и семена. Растения поля и их значение в жизни человека	Называть признаки времен года: лета, осени, зимы. Рассказывать о природе поздней осенью. Сравнивать осенние и зимние изменения в природе. Наблюдать за изменениями в природе, записывать в тетрадь
Сезонный труд людей (1 ч)	Взаимосвязь изменений в природе и погоде со сменой времени года. Сезонная обусловленность сельскохозяйственной деятельности людей.	Знать и рассказывать о труде людей летом и осенью на огородах, полях, в садах. Рассказывать по своим наблюдениям о видах труда людей летом и осенью. Знать и называть названия полевых растений – зерновых и овощных. Различать растения поля, сада, огорода

	Уборка урожая. Забота об урожае будущего года. Осенние посадки деревьев и кустарников. Подготовка садов и парков к зиме. Подготовка домашних животных к зиме. Участие детей в труде родителей осенью. Хозяйственный инвентарь, инструменты и их применение. Народный календарь, приметы, поговорки, пословицы, связанные с сезонным трудом людей.	
2 четверть, 7 ч		
Животный мир (1 ч)	Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей.	Называть домашних животных. Знать и рассказывать о пользе домашних животных для человека. Рассказывать о своем домашнем животном.
Животный мир (1 ч)	Насекомые, пауки, рыбы, земноводные,	Знать и называть виды животных. Характеризовать, группировать животных по общим признакам. Знать определение слов - млекопитающее, земноводное.

	пресмыкающиеся, птицы, звери, их различия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Пищевые цепочки	Описывать внешний вид, строение животных, птиц, рыб, насекомых. Называть где обитают, живут животные. Находить лишнее животное Называть группу животных одним словом. Рассказывать о своих наблюдениях за животными. Знать отличительные признаки насекомых и деление их на группы. Знать, что происходит с насекомыми с наступлением холодов, как они проводят зиму. Рассказывать о своих наблюдениях за насекомыми.
Животный мир (1 ч)	Изменения в жизни диких и домашних животных осенью и весной. Изменение условий питания. Жизнь насекомых: исчезновение осенью и появление весной. Перелетные птицы и их отлет в теплые страны. Зимующие птицы и изменения в их жизни осенью	Знать об осенних изменениях в жизни домашних животных осенью и зимой. Называть домашних животных. Знать об осенних изменениях в жизни птиц и зверей. Рассказывать о занятиях зверей летом, осенью. Знать и называть чем питаются звери. Отвечать на вопросы. Рассказывать, как люди ухаживают за домашними животными летом и осенью. Знать какой корм заготавливают люди для домашних животных на зиму. Рассказывать о жизни домашних животных летом и осенью. Знать об осенних изменениях в жизни птиц. Называть перелетных и зимующих птиц. Называть обобщающие слова.

		Исключать лишнее название птиц. Рассказывать о своих наблюдениях за птицами. Делать кормушку для птиц. Наблюдать за птицами в природе. Знать о зимних изменениях в жизни птиц. Называть перелетных и зимующих птиц. Называть обобщающие слова. Исключать лишнее название птиц. Рассказывать о своих наблюдениях за птицами зимой. Делать кормушку для птиц. Наблюдать за птицами в природе. Знать и называть перелетных птиц, время прилета птиц с теплых стран. Знать, какие птицы прилетают первыми, последними. Рассказывать, как изменяется жизнь зимующих птиц. Делать сообщение о перелетной птице по плану и опорным словам. Наблюдать за поведением птиц весной.
Животный мир (1 ч)	Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Подготовка к зиме зверей и птиц, обитающих в данной местности.	Знать и называть диких и домашних животных. Знать, где живут дикие и домашние животные. Отвечать на вопросы. Знать и называть какую пользу приносят домашние животные. Рассказывать о своем домашнем животном по плану. Устанавливать связь между сезонными изменениями в природе и жизнью животных. Называть различия жизни домашних животных от жизни диких животных зимой. Называть изменения в неживой природе зимой.

		Знать о зимних изменениях в жизни зверей. Рассказывать о занятиях зверей зимой. Знать и называть чем питаются звери зимой. Отвечать на вопросы. Наблюдать за следами разных животных на экскурсии в парке, в лесу зимой.
Охрана природы (1 ч)	Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе. Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных, занесенных в Красную книгу	Знать определение слов - заповедник, Красная книга. Знать об охране редких животных.
Неживая природа (1 ч)	Неживая природа зимой. Низкая температура воздуха, характер облачности, осадки. Снегопады, метели. Установление снегового	Знать свойства снега. Сравнивать снег и лед, записывать отличия и сходства. Выполнять практическую работу "Свойства снега и льда". Отвечать на вопросы.

	покрова. Снег и лед. Состояние водоемов и почвы	Наблюдать за изменениями в природе зимой, записывать в тетрадь.
Неживая природа (1 ч)	Воздух и его охрана. Почва. Вода. Три состояния воды. Свойства воды. Превращения и круговорот воды	Рассказывать о своих наблюдениях и впечатлениях. Рассматривать картинки (схематичное изображение). Участвовать в проведении элементарных опытов: наблюдать за действиями учителя, прогнозировать возможный результат. Зарисовывать наблюдения
3 четверть, 10 ч		
Растительный мир (1 ч)	Растения зимой. Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Особенности зимовки растений под снегом. Значение снегового покрова для защиты растений. Охрана растений в природе зимой. Комнатные растения и уход за ними	Делать сообщения о погоде зимой. Описывать изменения в природе зимой. Знать и называть приметы, признаки зимы. Называть и различать хвойные и лиственные деревья. Сравнивать растения осенью и зимой. Сравнивать состояние лиственных и хвойных растений зимой. Делать сообщения о погоде зимой. Описывать изменения в природе зимой. Различать лиственный, хвойный и смешанный лес. Знать названия хвойных и лиственных деревьев и кустарников. Наблюдать за деревьями и кустарниками на экскурсии зимой. Сравнивать состояние лиственных и хвойных растений зимой. Знать и различать комнатные растения. Знать, рассказывать и соблюдать правила ухода за комнатными растениями. Выполнять практическую работу по уходу за комнатными растениями. Рассказывать о комнатных растениях, которые есть дома.

		Сравнивать комнатные растения с дикорастущими растениями в природе зимой.
Общественный транспорт (1 ч)	Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила дорожного движения. Знаки светофора и дорожные знаки. Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах.	Просматривать видео- и фотоматериалы о видах транспорта. Использовать собственные знания и жизненный опыт для классификации видов транспорта. Применять информацию из других учебников. Участвовать в обучающей игре «Я выполняю правила дорожного движения».
Правила безопасного поведения (1 ч)	Правила безопасного поведения во дворе, на улице, при общении с незнакомыми людьми	Рассказывать правила дорожного движения. Рассматривать картинки и объяснять, что пешеход сделал не правильно. Зарисовывать схематично собственный путь от дома до школы (в случае если ученик живет в школе-интернате – путь от школы до ближайшего магазина, в который он ходил с воспитателем или др.). Обсуждать возможные ситуации взаимодействия с незнакомыми людьми на улице, определять, с кем когда можно и с кем когда небезопасно общаться
Правила безопасного поведения (1 ч)	Правила противопожарной безопасности, основные правила обращений с электроприборами, газом. Номера телефонов экстренной помощи. Пользование	Подбирать с учителем фотографии и видеоролики из сети Интернет по изучаемой теме. Делать выводы о необходимости выполнять правила пожарной безопасности. Участвовать в обучающей игре «Я знаю, что делать!» и применять сделанные записи с номерами телефонов экстренной помощи. Использовать технические возможности мобильных устройств, доступных к применению учащимся

	доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.)	
Моё здоровье (1 ч)	Организм человека. Органы чувств. Кожа – надёжная защита организма. Пищеварительная система. Дыхание и кровообращение. Пульс, вес, рост человека, оценка состояния здоровья человека (болен/здоров)	Участвовать в обучающей настольной игре (лото), рассматривать схемы и соотносить с подписями. Обращаться с вопросами к учителю об интересующем. Проводить аналогию со строением собственного тела и функционированием своего организма. Измерять пульс, вес, рост (использовать впечатления экскурсии в кабинет врача). По элементарным симптомам определять болен ли человек
Моё здоровье (1 ч)	Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи	Знать правила закаливания. Сохранять и укреплять свое здоровье. Называть зимние виды спорта.

Моё здоровье (1 ч)	Составление режима дня школьника. Соблюдение правил личной гигиены и здорового образа жизни. Особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры	Рассказывать о режиме своего дня. Соблюдать режим дня, личную гигиену.
Моя семья (1 ч)	Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Забота о близких – о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Обязанности члена семьи. Оказание посильной помощи взрослым	Рассказывать о семье и своих обязанностях. Рассматривать фотографии о помощи близким. Оценивать поступки свои и одноклассников. Просматривать видеоролики (фрагменты мультфильмов) и делать выводы
Неживая природа (1 ч)	Неживая природа весной. Потепление, таяние снега, характер облачности, осадки. Состояние водоемов: ледоход, половодье. Оттаивание почвы, накопление влаги в почве	Делать сообщения о погоде зимой. Называть зимние месяцы. Описывать изменения в природе зимой. Сравнивать начало и конец зимы. Наблюдать за изменениями в природе весной. Отвечать на вопросы.

		Называть весенние месяцы. Знать народные приметы весны. Знать и различать первые весенние цветы: примула, мать-и-мачеха, ветреница, медуница. Знать названия перелетных птиц, время прилета птиц с теплых стран. Составлять сообщение о погоде по плану. Делать выводы об изменениях погоды с опорой на дневник наблюдений, план, опорные слова.
Животный мир (1 ч)	Изменения в жизни животных с наступлением весны. Животные и их детеныши	Отвечать на вопросы. Рассказывать о весенних изменениях в жизни зверей. Наблюдать за изменениями в природе весной. Знать, как изменяется жизнь разных животных с приходом весны. Приводить собственные примеры. Называть детенышей домашних животных. Знать, как изменяется жизнь домашних животных с приходом весны. Наблюдать и делать сообщение о своем домашнем животном. Рассказывать о том, как люди ухаживают за домашними животными весной.
4 четверть, 8 ч		
Города России (1 ч)	Москва – столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий,	Подбирать с учителем фотографии из сети Интернет по изучаемой теме. Использовать иной иллюстративный материал, подобранный заранее с родителями или воспитателем (из журналов, календарей, открыток) для создания выставки/монтажа в классе. Соотносить изображения с подписями. Ориентироваться на элементарном уровне в исторических событиях (по фотографиям – старая Москва, Москва во время Великой отечественной

	связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение на карте	войны, современный города). Находить Москву на карте (разных вариантах карт). Узнавать/находить карту Москвы в разном исполнении из числа предложенных (карта московского метро, карта центра города с главными достопримечательностями, др.)
Города России (1 ч)	Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.)	Читать подготовленную учителем информацию о достопримечательностях города, подбирать соответствующие фотографии (заготовленные заранее учителем или совместно подбирать в сети Интернет). Находить город на карте. Узнавать город по фотографиям. Различать знакомые города по изображениям наиболее распространенных мест. Рассказывать о собственных впечатлениях о прогулке по городу (для тех, кто живет или ездил в Санкт-Петербург)
Города России (1 ч)	Города Золотого кольца России (по выбору). Главный город родного края: название, основные достопримечательности, музеи, театры, спортивные комплексы и пр.	Участвовать в коллективной работе по составлению схематичной карты Золотого кольца России с названиями городов и фотографиями. Участвовать в беседе о своем городе. Демонстрировать фотографии или иллюстративные материалы из журналов, календарей, открыток о своем городе
Профессии (1 ч)	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Профессии	Участвовать в настольной игре (лото), называть знакомые профессии, соотносить с описанием рода деятельности человека определенной профессии. Расспрашивать у учителя о профессиях людей родного края, узнавать новое (с опорой на помощь учителя)

	людей. Особенности труда людей родного края, их профессии	
Растительный мир (1 ч)	Растения весной. Взаимосвязь изменений в природе и погоде со сменой времени года. Раннецветущие растения. Набухание почек у деревьев и кустарников. Распускание листьев. Цветение растений. Строение растения. Охрана растений весной. Бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений	Называть, различать и показывать деревья, кустарники, травы. Сравнивать стебли у дерева и кустарника. Рассказывать о своих наблюдениях на экскурсии по плану. Делать сообщения о погоде. Делать выводы из своих наблюдений о значении корня, стебля, цветка растений. Наблюдать за деревьями, кустарниками весной. Записывать в тетрадь, когда деревья и кустарники покроются молодыми листьями. Знать и различать первые весенние цветы: примула, мать-и-мачеха, ветреница, медуница, гусиный лук, пролеска.
Сезонный труд людей (1 ч)	Сезонная обусловленность сельскохозяйственной деятельности людей. Размножение растений черенками, отводками, усами,	Наблюдать за трудом людей весной в поле, в саду, на улицах, в парках. Рассказывать о весенних работах людей на полях, в садах, парках. Делать сообщение о своей работе, помощи взрослым весной. Знать какие виды труда выполняют люди, где и в какое время года. Записывать свои наблюдения. Отвечать на вопросы.

	луковицами, клубнями, корнями. Уход за посевом. Труд людей, связанный с охраной природы в данной местности. Участие детей в труде родителей весной. Хозяйственный инвентарь, инструменты и их применение. Народный календарь, приметы, поговорки, пословицы, связанные с сезонным трудом людей	Различать особенности весеннего труда людей. Объяснять значение пословиц «Весенний день год кормит», «Кто спит весною, плачет зимою». Отвечать на вопросы. Называть времена года. Рассказывать об изменениях в неживой природе в разное время года по плану и самостоятельно. Рассказывать об изменениях в жизни животных и растений в разное время года. Знать, какие работы выполняют люди в поле, в саду, в парке в разные времена года. Различать и давать определение словам: животновод, садовод, овощевод.
Сезонный труд людей (1 ч)	Участие в различных видах общественно полезного и природоохранного труда (уход за зелеными насаждениями в микрорайоне, выращивание рассады и растений)	Знать какое значение для растений имеют семена. Выращивать комнатное растение. Знать, как можно вырастить новое растение. Наблюдать за ростом нового растения дома, в классе. Записывать, зарисовывать свои наблюдения
Грибы (1 ч)	Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов. Правила безопасной жизнедеятельности (предупреждение отравлений)	Отвечать на вопросы. Называть и различать съедобные и несъедобные грибы. Знать правила сбора грибов. Отличать грибы от растений.

		Рассказывать о своих желаниях и планах на летнее время

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО
3 КЛАСС

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Планируемые личностные результаты:

- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
- осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), формирование чувства гордости за свою родину;
- положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;
- понимание красоты окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда;
- умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества (с учётом возможного для третьеклассника уровня общего и речевого развития);
- бережное отношение к природе, проявление элементарной экологической грамотности;
- проявление эстетических потребностей, понимание ценностных ориентиров;
- понимание смысла учения, осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний, проявление учебной дисциплины;
- стремление к использованию приобретённых знаний и умений, в том числе в самостоятельной художественной деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности;
- проявление творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;
- любознательность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нём; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта;
- адекватные представления о собственных возможностях, способностях и ограничениях;
- осознание своих достижений в области изобразительной деятельности; способность к самооценке;

- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / не получилось); принятие факта существования различных мнений, в том числе в отношении понятий «красиво/не красиво»;
- развитие и проявление этических чувств (доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, сопереживания удачам/неудачам одноклассников);
- установка на безопасный труд;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, аккуратности и экономному расходованию материалов, используемых в изобразительной деятельности;
- умение и готовность вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности и в связи с возникающими жизненными ситуациями;
- развивающаяся способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, – коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха (во внеурочной деятельности);
- свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учетом возможностей других членов коллектива.

Планируемые метапредметные результаты обучения

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить знакомые средства ее осуществления;
- наличие элементарных представлений, отражающих существенные связи и отношения между изучаемыми объектами, явлениями;
- использование полученных ранее сведений и расширение собственных представлений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в ходе изобразительной деятельности и в связи с наблюдениями за окружающей действительностью, приобщением к культуре общества и знакомством с предметами искусства;
- познавательная и личностная рефлексия;
- формирование умения находить с помощью учителя наиболее эффективный способ достижения результата и средств осуществления деятельности;

- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- овладение умениями понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха (по возможности исправлять допущенную ошибку, запоминать положительный и отрицательный опыт и использовать его в других ситуациях);
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета;
- понимание элементарных знаково-символических средств представления информации; чтение и использование схем, чертежей, выкроек и др. при решении учебных и практических задач;
- свободное ориентирование в учебной книге (на страницах учебной книги, в условных обозначениях), привлечение материала учебников разных лет для решения учебных задач;
- поиск (под руководством и с помощью учителя) в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет дополнительной информации при решении поставленных задач в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Планируемые предметные результаты:

Обучающиеся должны знать:

- характерные внешние признаки объектов, передаваемых в лепке, рисунке, аппликации;
- правила организации рабочего пространства при осуществлении изобразительной деятельности;
- элементарно – о деятельности художника, декоратора, скульптора;
- фамилии наиболее известных художников и их картины;

- приёмы работы с пластилином, красками, бумагой, ножницами и клеем, цветными мелками;
- названия промежуточных цветов (желто-зеленый и др.) и способы их получения;
- требования к композиции изображения на листе бумаги, расположенном горизонтально или вертикально;
- речевой материал, изучавшийся на уроках изобразительного искусства в 1 и 2 классах.

Обучающиеся должны уметь:

- выбирать для рисунка лист бумаги нужной формы и размера;
- планировать свою деятельность (определять и словесно передавать содержание и последовательность выполнения замысла);
- изображать объекты, их внешние характеристики в различных видах изобразительной деятельности: в работе с пластилином, красками, бумагой, ножницами и клеем, цветными мелками;
- передавать смысловые связи между объектами в сюжетном рисунке;
- передавать в изображениях на плоскости пространственные отношения объектов, учитывать явление зрительного уменьшения предметов по мере их удаления;
- рисовать карандашом мягкой лёгкой линией, пользоваться ластиком при исправлении рисунка; хорошо работать кончиком и корпусом кисти, окрашивая лепные поделки, раскрашивая силуэты изображений;
- рисовать предметы простой формы; рисовать и лепить фигуру человека в движении под руководством учителя и самостоятельно;
- сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом и с правильным изображением этого предмета, исправлять замеченные в рисунке ошибки (с помощью учителя);
- выполнять узор и сочинять его, используя ритмическое повторение или чередование формы, цвета, положений элементов, подбирать выразительные цвета;
- применять осевую линию при рисовании симметричных предметов;
- передавать в рисунке глубину открытого пространства с помощью различных приемов изображения предметов в перспективе;
- использовать в работе акварелью приемы заливки и мазок жидкой прозрачной краской, приемы работы по сухой, сырой бумаге, приемы работы способом «в два слоя краски»;
- изображать контрастные по форме, размеру предметы.

Примеры контрольно-оценочных материалов

Для контроля усвоения учащимися требований программы по предмету «Изобразительное искусство» в 3 классе рекомендуется проведение практической работы на последнем уроке в

конце учебного года на тему: «Помечтаем о лете, о походах в лес за грибами. Лепка. Рисование».

Задания для учащихся.

1. Слепи фигурки людей-грибников (что они делают?).
2. Нарисуй картинку «Летом за грибами!».

Выполнение первого задания осуществляется индивидуально (самостоятельно или с требуемой помощью учителя, которая регулируется в зависимости от возможностей конкретного ученика и фиксируется в бланке выполнения контрольной работы учителем для дальнейшего анализа степени продвижения ученика в освоении требований программы).

Для выполнения первого задания предлагаются образцы слепленных фигурок человечка-грибника в разных позах. Учащийся имеет возможность выбрать понравившуюся позу слепленного человечка для воспроизведения. Учителем фиксируются комментарии ученика относительно его выбора (при отсутствии самостоятельных комментариев задаются вопросы следующего содержания: «Почему ты выбрал(а) эту фигурку?», «Как ты думаешь, эту фигурку сложно слепить?» и др. – оценка собственных возможностей ученика важна для понимания учителем уровня сложности предъявляемого ученику задания и самооценки учеником достижений).

При оценке выполнения лепки учитель обращает внимание на детализацию объекта, правильность соотношения частей в структуре объекта, использование разных оттенков пластилина, умения смешивать пластилин для получения нужного оттенка, навыки сборки фигурки (соединения отдельных элементов лепки), композиции при размещении нескольких объектов лепки на основе и др.

После лепки ученики объединяют поделки на общем макете (заготовленном заранее учителем – основа с фигурками деревьев), применяя навыки композиционной деятельности и опираясь на собственные представления. Ученики переходят ко второй части творческого контрольного задания: рисунок «Летом за грибами!». При оценке работы учитель обращает внимание на композицию, передачу сюжета и соотносительные размеры объектов (с учетом расположения объектов – ближе, дальше), умение работать красками и кистью, передачу настроения в рисунке.

При оценке предметных результатов учитель руководствуется следующими **критериями:**

Оценка «5» ставится, если обучающийся в полном объёме демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, применяет их в решении практических задач и переносит их в аналогичные ситуации, опираясь на собственные знания, представления и практический опыт. Допускается помощь учителя, которая ограничивается указанием в случае

необходимости на какую-либо ошибку или неточность, при этом обучающийся демонстрирует способность исправить ошибку. Учитывается усвоение нового словаря по предмету.

Оценка «4» ставится, если обучающийся демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, применяет их в решении практических задач, но демонстрирует неспособность использовать полученные знания и умения в других аналогичных ситуациях. Устный ответ или письменная работа, а также практические действия ученика могут содержать 1–2 неточности, но в целом результат самостоятельной работы правильный. Допускается помощь учителя, которая ограничивается указанием в случае необходимости на какую-либо ошибку или неточность, при этом обучающийся демонстрирует способность исправить ошибку. Учитывается усвоение нового словаря по предмету.

Оценка «3» ставится, если обучающийся не в полном объёме демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, и сталкивается с трудностями при решении практических задач. Обучающийся допускает множественные ошибки и не достигает ожидаемого результата при выполнении практического задания. Характер допущенных ошибок свидетельствуют о невысоком уровне осознанного усвоения пройденного материала.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание или непонимание большей части учебного материала, а помощь учителя и наводящие вопросы не оказывают влияния на содержание деятельности обучающегося.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основные направления работы в связи с задачами курса:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах; расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них;
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);

- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;
- развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;
- воспитание у обучающихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Содержание программы отражено в четырех разделах: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции, конструкцию», «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

ОБУЧЕНИЕ КОМПОЗИЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формирование понятия о размере и форме листа бумаги (формате изобразительной плоскости). Зрительное равновесие в композиции и способы его достижения. Достижение зрительного равновесия с помощью симметрии и асимметрии в натюрморте и сюжетном изображении; объединение предметов по смысловым связям.

Размещение предметов на изобразительной плоскости при рисовании с натуры натюрморта из 2-3 предметов, сознательный выбор формата листа.

Изображение коллективной сценки с относительно большим количеством персонажей (3-5); передача движения персонажей.

Развитие пространственных представлений. Работа над понятиями «перед...», «за...», «рядом», «с...», «далеко от...», «посередине», «справа от...», «слева от...». Развитие умений изображать предметы при передаче глубины пространства на листе бумаги: ближние – ниже, дальние – выше; использовать прием загораживания одних предметов другими; уменьшать величину удаленных предметов по сравнению с расположенными вблизи от наблюдателя.

Достижение зрительного равновесия в декоративной композиции посредством повторения и чередования элементов. Выявление формы изображаемого предмета с помощью узора. Использование штампа.

Использование различных вариантов построения композиции в вертикальном и горизонтальном формате, в том числе при выполнении узора.

Растительные мотивы в декоративно-прикладном искусстве. Особенности национального узора (элементы, цвет, композиция). Стилизация форм растительного мира для использования их в качестве элементов узора.

РАЗВИТИЕ У УЧАЩИХСЯ УМЕНИЙ ВОСПРИНИМАТЬ И ПЕРЕДАВАТЬ ФОРМУ ПРЕДМЕТОВ, ПРОПОРЦИИ И КОНСТРУКЦИЮ

Связь основных частей изображаемого предмета и его деталей. Выявление и передача строения предмета, детализация изображения с помощью линий (в работе пером, палочкой и тушью или гуашью; черной шариковой ручкой). Передача пропорций частей и особенностей формы предметов в лепке и рисунке.

Передача в рисунке предметов, освещенных справа, слева, сзади, с помощью тени на их форме и силуэта.

Закрепление навыков изображения фигуры человека, а также животных (зверей, птиц) в движении; более точной передачи их строения, формы, пропорций в условиях изменения пространственных положений частей движущейся фигуры.

Величинный контраст как средство выразительности и изображения. Передача пропорций изображаемых предметов, контрастных по размеру и особенностям формы.

Приемы стилизации растительных форм для составления узоров (на примере росписи городецкой деревянной мебели, посуды Гжели и Полхов-Майдана); элементы росписи указанных народных промыслов.

Выявление формы изображаемых предметов с помощью узора (на примере предметов с городецкой или гжельской росписью).

Знакомство с изменениями круга в перспективе.

Уголь как изобразительно-выразительное художественное средство. Приемы работы углем.

РАЗВИТИЕ У УЧАЩИХСЯ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА ПРЕДМЕТОВ И ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ ПЕРЕДАВАТЬ ЕГО В ЖИВОПИСИ

Расширение представлений о цвете и красках и количества приемов работы ими. Основные цвета: красный, желтый, синий. Составные цвета: зеленый, оранжевый, фиолетовый, коричневый. Сочетания цветов (контрастные и мягкие) в практической деятельности, использование сочетаний с помощью учителя. Теплая и холодная гамма цвета.

Развитие навыков работы красками. Приемы получения более холодных и более теплых оттенков: красно-оранжевого и желто-оранжевого, желто-зеленого и сине-зеленого, сине-фиолетового и красно-фиолетового.

Приемы работы акварелью: заливка краской, работа по сухой и сырой бумаге, работа в два слоя.

Закрепление умения получать более светлые и более темные цвета путем добавления белой и черной краски.

Подбор цветовых сочетаний и оттенков цвета при изображении самых характерных элементов росписи Гжели и Полхов-Майдана (цветы, листья). Конь, птица и растительные мотивы в росписи Городца (работа сразу кистью акварелью или гуашью).

Знакомство с явлениями пространственного изменения цвета: ослабление цвета предметов, небесного свода по мере их удаления. Передача цветового решения композиции на увеличенном формате. Поиск цветовых сочетаний при создании сказочных образов.

ОБУЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ ВОСПРИЯТИЮ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА

Беседы на темы (ориентировочно):

Как создаются картины

Как художник рисует с натуры, по памяти. Для чего нужно рисовать с натуры и по памяти. Последовательность работы над картиной (наблюдения, наброски, эскизы, рисунки, живописные этюды).

Материалы и инструменты, используемые художником (бумага, холст, картон, кисти, краски, перо и тушь, палочка и др.).

Что изображают в своих картинах художники (предметы, людей, животных, природу, события). Как называются такие работы художников (пейзаж, портрет, сюжетная картина).

Как художник работает над книжными иллюстрациями (картинками в книгах). Для чего нужны иллюстрации в книгах (рассказать о связи содержания и изображения).

Как создаются скульптуры

Как работает скульптор. Как он выбирает выразительную позу модели, материал для скульптуры. Последовательность работы над скульптурой (наблюдения, наброски, зарисовки, эскизы, выбор материала и т. д.). Какую роль играют для восприятия скульптуры освещение и точка ее осмотра.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Обучение осуществляется:

а) на специально выделенных уроках по изобразительному искусству;

г) в условиях организованной деятельности под руководством воспитателей в интернате.

Основная форма организации учебных занятий – урок. Продолжительность урока со 2 по 4 классы составляет 40 минут.

Формы организации учебной деятельности на уроке: фронтальная; групповая; парная; индивидуальная.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательно-коррекционного процесса в образовательной организации.

Во внеурочной деятельности учителем организуются экскурсии в связи с изучаемыми темами курса, а также дополнительные занятия по завершению начатой на уроке деятельности (творческая индивидуальная деятельность обучающихся по обработке изделий), коллективные выставки детских работ, викторины по изученным темам и др.

Изучение учебного материала по изобразительному искусству осуществляется в процессе следующих **видов работы**:

- рисование плоскостных и объемных предметов;
- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне);
- выполнение аппликаций: составление из частей целого изображения предмета, натюрморта, сюжетной или декоративной композиции без фиксации на изобразительной плоскости (так называемая «подвижная аппликация») и с фиксацией на ней с помощью клея;
- изучение произведений искусства и объектов народного творчества на основе рассказа учителя о процессе работы над созданием предметов искусства и народного творчества, анализа произведений изобразительного искусства с целью определения содержания и некоторых доступных пониманию учащихся выразительных средств.

Рисование, лепка, работа над аппликацией осуществляются с натуры, по образцу, памяти, представлению и воображению.

Проведение беседы с учащимися при рассматривании произведений искусства в форме:

а) рассказа о процессе работы представителей изобразительного искусства и народного творчества;

б) анализа произведений изобразительного искусства с целью определения содержания и некоторых доступных пониманию учащихся выразительных средств;

в) подготовки учащихся к посещению музея, выставки.

Использование всех перечисленных видов работы предполагает формирование у детей зрительного и изобразительного опыта, который необходим в их творческой изобразительной деятельности и самореализации.

Примерные темы и виды изобразительной деятельности в течение учебного года

- Лето. Осень. Дует сильный ветер. Лепка. Рисование
- Осень. Птицы улетают. Журавли летят клином. Рисование
- Бабочка. Бабочка и цветы. Рисование
- Рисование узора «Бабочка на ткани» с использованием трафарета с силуэтом бабочки
- Разные способы изображения бабочек (из пластилиновых шариков, из кусочков цветной бумаги, из гофрированной бумаги). Бабочка из гофрированной бумаги. Аппликация. Работа с бумагой и клеем
- Одежда ярких и нежных цветов. Рисование
- Рисование акварельной краской, начиная с цветового пятна
- Рисование акварельной краской кистью по сырой бумаге. Изобразить акварельными красками по сырой бумаге небо, радугу, листья, цветок.
- Человек стоит, идет, бежит. Рисование, дорисовывание
- Зимние игры детей. Лепка из пластилина
- Рисование выполненной лепки
- Дети лепят снеговиков. Рисунок
- Деревья зимой в лесу (лыжник). Рисование цветной и черной гуашью
- Рисование угольком. Зима
- Лошадка из Каргополя. Лепка и зарисовка вылепленной фигурки
- Лошадка везет из леса сухие ветки, дрова. Рисунок
- Натюрморт: кружка, яблоко, груша
- Деревья в лесу. Домик лесника. Человек идет по дорожке. Рисунок по описанию
- Элементы косовской росписи. Рисование
- Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование. Украшение силуэтов сосудов косовской росписью
- Украшение силуэта предмета орнаментом. Орнамент в круге. Рисование.
- Сказочная птица. Рисование
- Сказочная птица. Рисование. Украшение узором рамки для рисунка
- Встречай птиц – вешай скворечники! Лепка, рисунок
- Закладка для книги. С использованием картофельного штампа. Рисование
- Беседа на тему «Красота вокруг нас. Посуда». Демонстрация образцов посуды с орнаментом. Рисование элементов узора
- Украшение изображений посуды узором (силуэтов чайника, чашки, тарелки). Аппликация
- Святой праздник Пасхи. Украшение узором яиц (или их силуэтов) к празднику Пасхи. Рисование. Беседа на тему

- Беседа на заданную тему «Городецкая роспись». Элементы городецкой росписи. Рисование
- Кухонная доска. Рисование. Украшение силуэта доски городецкой росписью
- Иллюстрация в книге. Беседа на заданную тему «Иллюстрация к сказке, зачем нужна иллюстрация». Вспоминание эпизода из сказки «Колобок»
- Эпизод из сказки «Колобок». Нарисуй колобка на окне. Укрась ставни городецкой росписью. Раскрась рисунок красками гуашь
- Помечтаем о лете, о походах в лес за грибами. «Летом за грибами!». Лепка. Рисование.

Речевой материал[3]

Слова, словосочетания, термины:

искусство, красота, скульптура, скульптор, художник, живопись*[4], пейзаж, иллюстрация*, натура*, эскиз, рисунок, холст, картон, перо, размер, формат, тень, свет, часть (узора, фигуры), форма, окраска, силуэт*, поза* (животного, человека), палитра;

располагать*, смывать, осушать, сушить (кисть), наблюдать*;

красно-оранжевый, желто-оранжевый, желто-зеленый*, сине-зеленый* и т. п.;

симметричный* (несимметричный*);

радостный, мрачный, спокойный, сказочный, волшебный;

смешное, страшное, доброе, злое (в произведениях искусства, в жизни);

основные цвета (главные цвета); составные цвета; часть (узора), теплый (холодный) цвет; рисунок по памяти; рисунок с натуры; работа кистью, работа пятном, мазком; работа акварелью по сухой (мокрой/сырой) бумаге; красота природы; красота человека (животного); веселое (радостное, грустное) настроение; цветная бумага; штамп; тень, части предмета; умелый мастер, русский народный узор, народное искусство, жостовские подносы, дымковские игрушки, узоры Гжели.

Типовые фразы:

---

[3] На уроках изобразительного искусства является обязательной работа над развитием речи слабослышащих и позднооглохших школьников, закреплением правильного произношения. Направления обучения речи и словесных высказываний в рамках изобразительной деятельности систематизируются в накоплении слов, словосочетаний, терминов, речевых оборотов, обозначающих: а) материалы и принадлежности изобразительной деятельности; б) практические действия, связанные с изобразительной деятельностью; в) мыслительные операции (рассматривание, сравнение); г) признаки предметов (их форма, величина, цвет, фактура, материал), состояние человека, животного, природы и др.; д) пространственное расположение и т. д.

[4] Здесь и далее звёздочкой (*) отмечены слова, словосочетания, термины и фразы, которые учащиеся должны понимать без обязательного употребления в устной речи.

Рисуй правильно, чтобы было похоже. Расположи рисунок на листе бумаги красиво. Рисуй, как запомнил (по памяти). Рисуй с натуры. Смой краску чистой водой. Осуши кисть. Рисуй предмет, как его видишь. Нарисуй о самом интересном в сказке (рассказе).

Нарисуй форму листа (цветка) просто.* Лист бумаги расположи вертикально (горизонтально).* Будем работать сразу кистью, пятном, кончиком кисти.* Форма круга изменяется, так мы видим.* Далекие предметы мы видим маленькими, а близкие – большими. Выбери формат листа. Я выбрал формат листа бумаги правильно. Я расположил рисунок посередине (у края) листа. Я рисую с натуры (по памяти). Я рисую предмет так, как его вижу. Я смываю краску водой. Я рисую о самом интересном в сказке... Я расположил лист бумаги вертикально (горизонтально). Мне очень нравится этот рисунок (эта картина).

Тематическое планирование

3 класс (1 час в неделю, 34 часа в учебном году)

1-я четверть (9 ч)		
Содержание курса	**Тематическое планирование**	**Характеристика видов деятельности учащихся**
1. Наблюдение сезонных явлений в природе с целью последующего изображения. Беседа на заданную тему (1 ч)	*Задание*: отвечать на вопросы учителя по теме урока. Находить правильный ответ среди предложенных вариантов. Рассматривать работы детей, выполненные в технике лепки и в рисунке, выражать свое отношение к работам. *Материалы и инструменты*: иллюстрации (осенние пейзажи). Рисунки, работы, выполненные детьми в технике лепки на осеннюю тематику. Бумага (обычная и цветная), кисть, клей, пластилин, образцы изображений	**Наблюдать за** изменениями в природе. **Воспринимать** и эстетически **оценивать** красоту природы в разное время года и разную погоду, внимательно слушать рассказ учителя. **Характеризовать** красоту природы, осеннее состояние природы. **Понимать**, что времена года сменяют друг друга. Процесс называется сезонными изменениями. **Уметь** отвечать на поставленные учителем вопросы по теме. **Рассматривать** работы детей и **выражать** свое отношение к ним. **Учиться** любить живую и неживую природу
2. Лето. Осень. Дует сильный ветер. Лепка. Рисование (1 ч)	*Задание*: лепка и рисование картинки. Деревья склоняются от сильного ветра, листья летят. *Материалы и инструменты*: бумага, цветные мелки, картон, пластилин, стека, образец	**Уметь сравнить** и **обосновать** разницу между состоянием природы летом и осенью. **Понимать**, что в природе происходят сезонные изменения. **Уметь** описывать природу летом и осенью, называя основные признаки.

		Изображать и **лепить** картинку, глядя на предложенный учителем образец. **Овладевать** живописными навыками работы цветными мелками, используя помощь учителя. **Использовать** выразительные средства живописи и возможности лепки для создания картинки. **Овладевать** навыками работы в технике лепки. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю
3. Осень. Птицы улетают. Журавли летят клином. Рисование (1 ч)	*Задание*: рисование картинки. Осень. Птицы улетают. Журавли летят клином. *Материалы и инструменты*: бумага, цветные карандаши, образец	**Уметь** описывать природу осенью, называя основные признаки. **Характеризовать** красоту природы, осеннее состояние природы. **Подумать**, как лучше расположить лист бумаги, чтобы показать высоко летящих клином птиц. **Овладевать** живописными навыками работы цветными карандашами. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю. **Использовать** в работе сначала простой карандаш, затем цветные карандаши. **Соблюдать** пропорции. **Развивать** навыки работы в технике рисунка.

		Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами
4. Бабочка. Бабочка и цветы. Рисование (1 ч)	*Задание*: рисование картинки. Бабочка. Бабочка и цветы. *Материалы и инструменты*: иллюстрация картины А. Венецианова. Бумага, акварель, образец	**Рассматривать** картину художника, рассказывать о настроении, которое художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.). **Рассуждать** о своих впечатлениях и эмоционально **оценивать**, **отвечать** на вопросы по содержанию картины. **Усвоить** такие понятия, как контраст, фон, осевая симметрия. **Анализировать** форму частей, **соблюдать** пропорции. **Оценивать** критически свою работу, сравнивая ее с другими работами. **Овладевать живописными** навыками работы в технике акварели. Работать самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю
5. Рисование узора «Бабочка на ткани» с использованием трафарета с силуэтом бабочки (1 ч)	*Задание*: рисование узора «Бабочка на ткани» с использованием трафарета с силуэтом бабочки. *Материалы и инструменты*: бумага, акварель, цветные карандаши, трафарет бабочки, образец	**Учиться** создавать образ бабочки цветными карандашами, акварелью и в технике аппликации, используя графические средства выразительности: пятно, линию. **Усвоить** понятие «узор».

		Создавать из созданного образа бабочки узор. Продолжать **осваивать** технику аппликации. **Усвоить** понятие «трафарет», уметь его **использовать**. **Развивать** воображение, фантазию, смелость в изложении собственных замыслов. **Развивать** творческую индивидуальность, свое творческое «я». **Сравнивать** свою работу с работой окружающих, критически относиться к своей работе
6. Разные способы изображения бабочек (из пластилиновых шариков, из кусочков цветной бумаги, из гофрированной бумаги). Бабочка из гофрированной бумаги. Аппликация. Работа с бумагой и клеем (1 ч)	*Задание*: бабочка из гофрированной бумаги. Аппликация. Работа с бумагой и клеем. *Материалы и инструменты*: бумага, гофрированная бумага разного цвета, ножницы, клей, шаблон, образец	**Развивать** декоративное чувство при выборе цвета, при совмещении материалов и заполнении формы. **Выявлять** геометрическую форму простого плоскостного тела (бабочки). **Учиться** работать с новым материалом – гофрированной бумагой. **Овладевать** навыками работы в технике (объемной) аппликации. **Понимать** роль цвета в создании аппликации. **Осваивать** технику сгибания, скручивания при работе с гофрированной бумагой.

		Обретать опыт творчества и художественно-практические навыки в создании объемной аппликации. **Оценивать** свою деятельность
7. Одежда ярких и нежных цветов. Рисование (1 ч)	*Задание*: одежда ярких и нежных цветов. Рисование. *Материалы и инструменты*: бумага, акварельные краски, кисти, трафарет, образец	**Объяснять** значение одежды для человека. **Объяснять** значение понятий «яркие цвета», «разбеленные цвета». **Участвовать** в обсуждении и выборе цвета для одежды мальчика и девочки. **Выполнять** работу последовательно, с учетом композиции рисунка. **Продолжать учиться** пользоваться трафаретом. **Следовать** в своей работе условиям творческого задания. **Обсуждать** творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности
8. Рисование акварельной краской, начиная с цветового пятна (1 ч)	*Задание*: рисование акварельной краской, начиная с цветового пятна. *Материалы и инструменты*: бумага, акварельные краски, кисти, фломастеры, образец	**Понимать** значение цветового пятна в рисунке. **Уметь** пользоваться родственными сочетаниями цветов. **Понимать**, что такое насыщенность цвета. **Уяснить** понятие «контраст».

		Понимать, что такое прорисовка, и **учиться** ее использовать в работе. Последовательно **выполнять** работу согласно замыслу и с учетом композиции. **Овладевать живописными** навыками работы в технике акварели. Работать самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю
9. Рисование акварельной краской кистью по сырой бумаге. Изобразить акварельными красками по сырой бумаге небо, радугу, листья, цветок (1 ч)	*Задание*: рисование акварельной краской кистью по сырой бумаге. Изобразить акварельными красками по сырой бумаге небо, радугу, листья, цветок. *Материалы и инструменты*: бумага для акварели, акварельные краски, кисти, фломастеры, образец	**Усвоить** понятия «рисование по-сырому», «мазок». **Учиться рисовать** цветовые пятна необходимой формы и нужного размера в данной технике. **Усвоить** информацию о существовании двух способов рисования «по-сырому». **Учиться** прорисовывать полусухой кистью по сырому листу. **Соблюдать** последовательность в выполнении работы. **Знать** правила работы с акварелью. **Научиться** правильно смешивать краски во время работы. **Оценивать** свою работу
2-я четверть (7 ч)		

10. Чего не хватает? Человек стоит, идет, бежит. Рисование, дорисовывание (1 ч)	*Задание*: дорисовывание цветными мелками. Чего не хватает? Человек стоит, идет, бежит. *Материалы и инструменты*: бумага, цветные мелки, трафарет, образец	**Рассматривать** иллюстрации картин художника А. Дейнеки «Раздолье», «Бег», в которых художник изобразил людей в движении, и **отвечать** на вопросы по теме. **Называть** части тела человека. **Показывать**, как относительно вертикальной линии расположено тело человека в движении. **Продолжать учиться** работать с трафаретом. **Усвоить и закрепить** понятия: статика (покой), динамика (движение). **Овладевать** навыками работы с цветными мелками. **Работать** самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю
11. Зимние игры детей. Лепка из пластилина (1 ч)	*Задание*: зимние игры детей. Лепка из пластилина. *Материалы и инструменты*: бумага, пластилин, стека, образец	**Рассматривать** произведения художников, изобразивших зимние игры детей, состояние и настроение природы в зимнем пейзаже. **Находить** общее и различное в передаче движения детей, изображения зимних игр и зимнего пейзажа, **понимать** сути природы и ее значимости для человека. **Рассказывать** о своих наблюдениях и впечатлениях от просмотра иллюстраций картин и рисунков детей.

		Выполнять работу в технике лепки (лепка в рельефе). **Участвовать** в подведении итогов творческой работы. **Обсуждать** творческие работы одноклассников и **давать** оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности
12. Рисование выполненной лепки (1 ч)	*Задание*: рисование выполненной лепки. Мальчик катится с горки на ногах. *Материалы и инструменты*: бумага, гуашь, кисти, образцы (вылепленные работы, изображающие фигуры в движении)	**Изображать** фигуры детей в движении. **Изображать** живописными средствами природу зимой. **Овладевать** живописными навыками работы гуашью. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю. **Понимать,** как изображать фигуру в динамике (движении). **Понимать** основы композиции, соблюдать пропорции фигур. **Оценивать** свою деятельность
13. Дети лепят снеговиков. Рисунок (1 ч)	*Задание*: дети лепят снеговиков. Рисунок. *Материалы и инструменты*: бумага, акварельные краски, кисти, образцы	**Объяснять**, как выглядит снеговик. **Знать**, как называются части человеческой фигуры. **Закреплять** навыки работы от общего к частному. **Анализировать** форму частей, **соблюдать** пропорции.

		Развивать навыки работы в технике рисунка. **Овладевать** живописными навыками работы в технике акварели. **Соблюдать** пропорции при изображении детей на рисунке. **Соблюдать** плановость (задний, передний планы), при создании рисунка. **Оценивать** критически свою работу, сравнивая ее с другими работами
14. Деревья зимой в лесу (лыжник). Рисование цветной и черной гуашью (1 ч)	*Задание*: деревья зимой в лесу (Лыжника). Рисование цветной и черной гуашью. *Материалы и инструменты*: бумага, гуашь, кисти, фломастер, образец	**Отличать** особенности техники работы с краской гуашь от техники работы акварелью. **Выполнять** эскиз живописного фона для зимнего пейзажа. **Представлять** мотив этого пейзажа (зимний) и близкий для его настроения колорит. **Определять**, какие цвета (темные и светлые, теплые и холодные, контрастные и сближенные) подойдут для передачи радостного солнечного зимнего состояния природы. **Прорисовывать** детали кистью (целиком и концом кисти), фломастером. **Участвовать** в подведении итогов творческой работы.

		Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности
15. Рисование угольком. Зима (1 ч)	*Задание*: рисование угольком. Зима. *Материалы и инструменты*: бумага, уголь, образец	**Знать** разные художественные материалы (гуашь, акварель, мелки, уголь). **Выполнять** подготовительный рисунок (зарисовку) деревьев зимой. **Применять** выразительные графические средства в работе (пятно, силуэт, контур). **Выполнять** творческое задание согласно условиям. **Выражать** в творческой работе свое отношение к изображаемому (зимнее состояние природа, красота природы). **Участвовать** в подведении итогов творческой работы. **Обсуждать** творческие работы одноклассников и **давать** оценку результатам своей работы
16. Лошадка из Каргополя. Лепка и зарисовка вылепленной фигурки (1 ч)	*Задание*: лошадка из Каргополя. Лепка и зарисовка вылепленной фигурки. *Материалы и инструменты*: бумага, картон, пластилин, стека, акварельные краски, кисти, образец	**Познакомиться** с каргопольской игрушкой, промыслом. **Слушать** и **понимать** заданный вопрос, понятно отвечать на него. **Проявлять** интерес к лепке, рисунку.

		Изображать предметы (каргапольские лошадки), предложенные учителем. **Уметь находить** центр композиции рисунка. **Уметь** создавать предметы (лепить лошадок), состоящие из нескольких частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. **Изображать** пластичными средствами каргопольскую лошадку. Если работу выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю. **Овладевать** навыками работы с акварелью и пластичным материалом
3-я четверть (10 ч)		
17. Лошадка везет из леса сухие ветки, дрова. Рисунок (1 ч)	*Задание*: лошадка везет из леса сухие ветки, дрова. Рисунок. *Материалы и инструменты*: бумага, акварель, кисти, образец	**Закреплять** навыки работы от общего к частному. **Анализировать** форму частей, **соблюдать** пропорции. **Развивать** навыки работы с живописными материалами (акварель). **Характеризовать** красоту природы, зимнее состояние природы. **Изображать** характерные особенности деревьев зимой, тщательно **прорисовывать** все детали рисунка.

		Использовать выразительные средства живописи для создания образа зимней природы. **Соблюдать** пропорции при создании изображаемых предметов рисунка. Учиться **оценивать** свою работу, **сравнивать** ее с другими работами
18. Натюрморт: кружка, яблоко, груша (1 ч)	*Задание*: натюрморт: кружка, яблоко, груша. Аппликация, зарисовка аппликации. *Материалы и инструменты*: бумага, акварель, кисти, цветная бумага, ножницы, клей, образец	**Отвечать**, как называются картины, представленные учителем для показа. **Называть** фамилии художников, которые их написали. **Рассматривать** картины художников и **отвечать** на вопросы по их содержанию. **Уметь называть** фрукты, разные по цвету и форме. **Понимать**, что такое натюрморт. **Изображать** живописными средствами разные фрукты и кружку. Если работу выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю. **Овладевать** живописными навыками работы акварелью и в технике аппликации
19. Деревья в лесу. Домик лесника. Человек идет по	*Задание*: деревья в лесу. Домик лесника. Человек идет по дорожке. Рисунок по описанию.	**Закреплять** навыки работы от общего к частному. **Анализировать** форму частей.

дорожке. Рисунок по описанию (1 ч)	*Материалы и инструменты*: бумага, акварельные краски, кисти, образец	**Развивать** навыки работы с живописными материалами (акварель). **Характеризовать** красоту природы, зимнее состояние природы. **Изображать** характерные особенности деревьев зимой, тщательно **прорисовывать** все детали рисунка. **Использовать** выразительные средства живописи для создания образа зимней природы. **Соблюдать** пропорции при создании изображаемых предметов рисунка. Учиться **оценивать** свою работу, **сравнивать** ее с другими работами
20. Элементы косовской росписи. Рисование (1 ч)	*Задание*: элементы косовской росписи. Рисование. *Материалы и инструменты*: бумага, акварельные краски, кисти, образец	**Знать** название города, где изготавливают косовскую керамику. **Называть** изделия косовской керамики. **Использовать** линию, точку, пятно как основу изобразительного образа для выполнения узора косовской росписи на плоскости листа. Если задание самостоятельно выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю. **Видеть** зрительную метафору – образ будущего изображения.

		Овладевать первичными навыками в создании косовской росписи в технике акварели. **Усвоить** понятие «узор» («орнамент»). **Создавать** изображения на основе точечек, ромбиков, волнистых линий, черточек – простых элементов косовской росписи. **Сравнивать** свою работу с работой одноклассников
21. Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование. Украшение силуэтов сосудов косовской росписью (1 ч)	*Задание*: сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование. Украшение силуэтов сосудов косовской росписью. *Материалы и инструменты*: бумага, акварельные краски, кисти, образец	**Усвоить** понятия: сосуд, силуэт, узор, орнамент. **Знать**, что такое роспись. **Украшать** силуэт сосуда элементами косовской росписи. **Размышлять** над выбором элементов косовской росписи для украшения изделия. **Овладевать живописными** навыками работы акварелью. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю. **Овладевать** навыками сравнения, учиться сравнивать свою работу с оригиналом (образцом). **Посмотреть** на работу своего товарища, **сравнить** свою работу с работой других
22. Украшение силуэта предмета орнаментом. Орнамент в круге. Рисование	*Задание*: украшение силуэта предмета орнаментом. Орнамент в круге. Рисование.	**Овладевать** приемами свободной кистевой росписи. **Закреплять** навыки работы от общего к частному.

(1 ч)	*Материалы и инструменты*: бумага, акварельные краски, кисти, образец	**Усвоить** такие понятия, как элемент росписи, силуэт. **Соблюдать** пропорции. **Развивать** навыки работы в технике рисунка. **Оценивать** критически свою работу, сравнивая ее с другими работами. **Овладевать живописными** навыками работы в технике акварели. Работать самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю
23. Сказочная птица. Рисование (1 ч)	*Задание*: сказочная птица. Рисование. *Материалы и инструменты*: бумага, акварельные краски, кисти, образец	**Рассуждать** о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства. **Знать** имя художника И. Билибина. **Рассуждать** о своих впечатлениях и эмоционально **оценивать**, **отвечать** на вопросы по содержанию произведений художника. **Наблюдать** красивых ярких птиц в зоопарке, в журналах, книгах. **Рассуждать** о средствах выразительности, которые использует художник для достижения цельности композиции. **Понимать** условность и субъективность художественного образа.

		Закреплять навыки работы от общего к частному. **Анализировать** форму частей, **соблюдать** пропорции
24. Сказочная птица. Рисование. Украшение узором рамки для рисунка (1 ч)	*Задание*: сказочная птица. Рисование. Украшение узором рамки для рисунка. *Материалы и инструменты*: бумага, акварельные краски, кисти, образец	**Познакомиться** с видами орнамента, узора, его символами и принципами композиционного построения. **Выполнить** орнаментальную композицию. **Слушать** внимательно рассказ учителя об отражении элементов природы в произведениях художника. **Развивать** умения творчески преображать формы реального мира в условно-декоративные. **Совершенствовать** навык работы разнообразной линией, связанной с созданием рисунка в композиции. **Украшать** рамку для рисунка «Сказочная птица» красивым узором. **Размышлять** о выборе элементов узора для создания целой композиции работы. **Овладевать** навыками работы в технике акварели. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю

25. Встречай птиц – вешай скворечники! Лепка, рисунок (1 ч)	*Задание:* рассматривание рисунков детей. Лепка фигурки человека. Рисование картинки, на которой дети встречают птиц. *Материалы и инструменты:* акварельные краски, пластилин	**Рассуждать** о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства. **Характеризовать** красоту весенней природы. **Изображать** и **лепить** детей, встречающих птиц, глядя на работы художников И. Левитана, А. Саврасова, И. Шишкина работы детей, предложенных учителем для показа. **Овладевать** живописными навыками работы акварелью, используя помощь учителя. **Использовать** выразительные средства живописи и возможности лепки для создания образа весенней природы. **Овладевать** навыками работы в технике лепки. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю
26. Закладка для книги. С использованием картофельного штампа. Рисование (1 ч)	*Задание*: закладка для книги. С использованием картофельного штампа. Рисование. *Материалы и инструменты*: бумага, картофель (1 шт.) акварельные краски, образец	**Наблюдать** ритм в природе, в себе, вокруг себя. **Рассматривать** работы художников, украшающих предметы для нашей жизни ритмическим узором. **Понимать** стремление людей украшать предметы ритмическим узором, создавать красоту. **Рассматривать** разные узоры в закладках для книги, предложенные учителем.

		Усвоить понятия (ритм, ритмично, повторение, чередование, элементы узора, штамп). **Запоминать** процесс изготовления штампа. **Оценивать** критически свою работу, сравнивая ее с другими работами. **Работать** самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю
4-я четверть (9 ч)		
27. Беседа на тему «Красота вокруг нас. Посуда». Демонстрация образцов посуды с орнаментом. Рисование элементов узора (1 ч)	*Задание*: беседа на тему «Красота вокруг нас. Посуда». Демонстрация образцов посуды с орнаментом. Рисование элементов узора. *Материалы и инструменты*: образцы посуды с росписью, бумага, кисти, акварель	**Принимать** активное участие в беседе: внимательно слушать рассказ учителя, отвечать на поставленные вопросы. **Характеризовать** художественные изделия – посуду с росписью, выполненную народными мастерами. **Различать** формы, цвета, строение цветов в природе и сравнивать их с изображением в декоративно-прикладном искусстве. **Объяснять** значение понятия «декоративность». **Исполнять** творческое задание согласно условиям. **Выражать** в творческой работе свое отношение к красоте природы.

		Участвовать в подведении итогов творческой работы. **Обсуждать** творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности
28. Украшение изображений посуды узором (силуэтов чайника, чашки, тарелки). Аппликация (1 ч)	*Задание*: украшение изображений посуды узором (силуэтов чайника, чашки, тарелки). Аппликация. *Материалы и инструменты*: образцы изображений посуды с росписью, цветная бумага, ножницы, образцы, шаблоны, трафареты	**Объяснять** значение понятий «декоративность» и «изменение» (трансформация). **Определять** центр композиции и характер расположения растительных мотивов, связь декора с формой украшаемого предмета. **Участвовать** в обсуждении особенностей композиции и передачи способом аппликации приемов трансформации природных форм в декоративные. **Прослеживать** связь декора с формой оформляемого предмета, композиционное разнообразие цветочных мотивов в изделиях. **Исполнять** творческое задание согласно условиям. **Выражать** в творческой работе свое отношение к красоте природы. **Участвовать** в подведении итогов творческой работы

29. Украшение узором яиц (или их силуэтов) к празднику Пасхи. Рисование. Беседа на тему (1 ч)	*Задание*: Украшение узором яиц (или их силуэтов) к празднику Пасхи. Рисование. Беседа на тему. *Материалы и инструменты*: образцы изображений (силуэтов) яиц с росписью, гуашь, кисти, бумага	**Овладевать** навыками сравнения, учиться сравнивать свою работу с оригиналом (образцом). **Усвоить** понятия: роспись, расписывать, орнамент, Пасха, пасхальное яйцо. **Закреплять** навыки работы от общего к частному. **Анализировать** форму частей, соблюдать пропорции. **Посмотреть** на работу своего товарища, **сравнить** свою работу с работой других
30. Беседа на заданную тему «Городецкая роспись». Элементы городецкой росписи. Рисование (1 ч)	*Задание*: элементы городецкой росписи. Рисование. *Материалы и инструменты*: бумага, гуашь, кисти, образцы росписи	**Овладевать живописными** навыками работы гуашью. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю. **Высказывать** свое мнение о средствах выразительности, которые используют художники – народные мастера для достижения цельности композиции, передачи колорита. **Анализировать** колорит (какой цвет преобладает, каковы цветовые оттенки – теплые или холодные, контрастные или нюансные). **Понимать** и **объяснять** смысл понятия «городецкая роспись».

		Участвовать в обсуждении средств художественной выразительности для передачи формы, колорита. **Оценка** своей деятельности
31. Кухонная доска. Рисование. Украшение силуэта доски городецкой росписью (1 ч)	*Задание*: кухонная доска. Рисование. Украшение силуэта доски городецкой росписью. *Материалы и инструменты*: бумага, цветная (желтая бумага), ножницы, гуашь, кисти, образцы росписи	**Работать** по по образцу, в технике гуаши. **Определять** местоположение главного предмета (группы предметов) в композиции. **Изображать** узоры росписи, используя составные, осветленные цвета. **Применять** знания о композиции. **Использовать** приемы композиции рисунка росписи (ритм, симметрия и асимметрия, равновесие частей, выделение сюжетно-композиционного центра). **Применять** выразительные живописные и графические средства в работе. **Выполнять** творческое задание согласно условиям. **Участвовать** в подведении итогов творческой работы. **Обсуждать** творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности

32. Иллюстрация в книге. Беседа на заданную тему «Иллюстрация к сказке, зачем нужна иллюстрация». Вспоминание эпизода из сказки «Колобок» (1 ч)	*Задание*: иллюстрация в книге. Беседа на заданную тему «Иллюстрация к сказке, зачем нужна иллюстрация». Вспоминание эпизода из сказки «Колобок». *Материалы и инструменты*: детские книги с иллюстрациями к сказкам. Сказка «Колобок» (книга с иллюстрациями), рисунки детей к сказке «Колобок»	**Рассматривать** иллюстрации в книгах, запечатлевшие образы сказочных героев. **Сравнивать** особенности изображения добрых и злых героев. **Различать** средства художественной выразительности в творчестве художников-иллюстраторов – мастеров книжной графики. **Высказывать** свое мнение о средствах художественной выразительности, которые используют художники для достижения впечатления фантастических превращений и необычных событий, сказочности композиции; о роли цвета, атрибутов, предметов, которые дополнят создаваемый образ в характеристике сказочного героя. **Понимать** условность и субъективность сказочного художественного образа. **Участвовать** в обсуждении изображения добрых и злых героев в книжной графике (в сказках), роли цвета в характеристике сказочного героя, средств художественной выразительности для передачи сказочности происходящих событий и действий

33. Эпизод из сказки «Колобок». Нарисуй колобка на окне. Укрась ставни городецкой росписью. Раскрась рисунок красками гуашь (1 ч)	*Задание*: вспоминание эпизода из сказки «Колобок». Нарисуй колобка на окне. Укрась ставни городецкой росписью. Поэтапное выполнение работы. Оценивать свою работу. *Материалы и инструменты*: бумага, гуашь, кисти, образцы росписи, иллюстрации из сказки «Колобок»	**Повторять** и **варьировать** систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел. **Творчески играть** в процессе работы с художественными материалами, изобретая, экспериментируя, моделируя в художественной деятельности свои впечатления от сказочного сюжета. **Учиться** поэтичному видению мира, развивая фантазию и творческое воображение. **Выделять** этапы работы в соответствии с поставленной целью. **Развивать** навыки работы с живописными и графическими материалами. **Создавать** иллюстрацию к сказке «Колобок». **Оценка** своей деятельности
34. Помечтаем о лете, о походах в лес за грибами. «Летом за грибами!» Лепка. Рисование. Завершающее задание (1 ч)	*Задание*: «Летом за грибами!» Лепка. Рисование. *Материалы и инструменты*: бумага, кисти, акварель, пластилин, картон, стека, иллюстрация картины А. Пластова «Лето»	**Рассматривать** картину художника А. Пластова. **Рассказывать** о содержании картины по наводящим вопросам. **Участвовать** в обсуждении картины, приводить примеры из жизни, соответствующие сюжету картинки.

		Изображать и **лепить** картинку «Летом за грибами!», глядя на образец. **Овладевать** живописными навыками работы акварелью, используя помощь учителя. **Использовать** выразительные средства живописи и возможности лепки для создания рисунка «Летом за грибами!» **Овладевать** навыками работы в технике лепки и акварели. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю

ТЕХНОЛОГИЯ (ТРУД)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение курса технология в начальной школе дает возможность обучающимся достичь следующих результатов развития.

Личностными результатами обучения учащихся являются:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;

· выражение желания учиться и трудиться в для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;

· развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;

· овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;

· самооценка своих умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;

· становление профессионального самоопределения в выбранной сфере профессиональной деятельности;

· планирование образовательной и профессиональной карьеры;

· осознание необходимости общественно-полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;

· бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;

· готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;

· самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

Метапредметными результатами обучения являются:

– планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;

– определение адекватных условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов.

–выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;

– приведение примеров, подбор аргументов, формулирование обоснованных выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;

– выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;

– согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;

– объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;

– оценивание своей познавательно-трудовой деятельности;

– диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям.

– соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметными результатами учащихся являются.

1. *В познавательной сфере:*

· владение алгоритмами и методами решения технологических задач;

· классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, объектов живой природы;

· распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;

· владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;

· применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в подготовке и осуществлении технологических процессов для обоснования и аргументации деятельности;

2. *В трудовой сфере:*

· планирование технологического процесса и процесса труда;

· подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;

· проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;

· подбор инструментов и оборудования с учетом требований;

· проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;

· соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;

· соблюдение трудовой и технологической дисциплины;

· контроль промежуточных и конечных результатов

3. *В мотивационной сфере:*

· выраженная готовность к труду

· осознание ответственности за качество результатов труда;

· стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

4. *В эстетической сфере:*

· моделирование художественного оформления объекта труда;

· опрятное содержание рабочей одежды.

5. В коммуникативной сфере:

· выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;

6. *В психофизической сфере*

· развитие способностей к моторике и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении станочных операций;

· достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;

К концу 3 класса обучающиеся *узнают как:*

- правильно использовать линейку как чертежно-измерительный инструмент для выполнения построений на плоскости;
- с помощью линейки строить прямоугольник от двух прямых углов;
- читать технический рисунок и схему с учетом условных обозначений и выполнять по ним работу с помощью учителя;
- выполнять несложные расчеты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец или технический рисунок с помощью учителя;
- чертить простые прямоугольные развертки (без соблюдения условных обозначений);
- выполнять разметку квадрата на прямоугольном листе бумаги способом сгибания;
- выполнять разметку по предмету;
- лепить круглую скульптуру из целого куска, пользоваться специальной палочкой и стекой;
- изготавливать несложные фигуры из бумаги в технике оригами с помощью учителя;
- создавать простые фронтальные и объемные композиции из различных материалов;
- выполнять разметку на ткани по шаблону; выкраивать из ткани детали простой формы;
- выполнять бахрому по краю изделия из ткани с полотняным переплетением нитей;
- выполнять несложные изображения в технике мозаики (из бумаги и природных материалов);
- анализировать конструкцию изделия и выполнять работу по образцу с помощью учителя;
- придумать и выполнить несложное оформление изделия в соответствии с его назначением.
- что поделочные материалы (бумага, ткань, пластилин) могут менять свои конструктивные и декоративные свойства в результате соответствующей обработки (намачивания, сминания, разогревания и пр.);
- что вещи должны подходить к окружающей обстановке и к характеру и облику своего хозяина;
- что в разных условиях использования одна и та же по своей функции вещь будет иметь разное устройство и разный внешний вид;

- что в народном быту вещи имели не только практический смысл, но еще и магическое значение, а потому изготавливались строго по правилам;
- о символическом значении образов и узоров в некоторых произведениях народного искусства;
- что такое симметрия (асимметрия) и ритм в форме предметов, в композиции изделий и каков их конструктивный и эстетический смысл;
- что такое проектная деятельность, требования к выполнению и защите проектов.

научатся:

- понимать простейшие виды технической документации (чертеж, эскиз, рисунок, схема);
- использовать линейку как чертежно-измерительный инструмент для выполнения построений и разметки деталей на плоскости;
- понимать способ построения прямоугольника от двух прямых углов с помощью линейки;
- понимать способы разметки и вырезания симметричной формы из бумаги,
- определять, что такое композиция (общее представление), об использовании композиции в изделии для передачи замысла;
- понимать, как выглядит полотняное переплетение нитей в ткани;
- понимать, что разметку деталей на ткани можно выполнять по шаблону и способом продергивания нити;
- понимать, как сделать бахрому по краю прямоугольного изделия из ткани с полотняным переплетением нитей;
- иметь представление о технологических и декоративно-художественных различиях аппликации и мозаики, способах их выполнения.

Формы и виды контроля

1. Текущий

2. Итоговый

Контрольно-оценочные материалы

Итоговая контрольная работа по технологии

1. Технология – это:

а) знания о технике;

б) последовательность операций по обработке материала для изготовления изделия;

в) техническая характеристика изделия.

2. Аппликация из цветной бумаги.

а) детали склеиваются

Нитки	Ножницы	Гвозди
Игла	Плоскогубцы	Пластилин
Ткань	Бумага	Стека
Молоток	Клей	Картон

б) детали сшиваются

в). детали сколачиваются гвоздями

Как можно размягчить пластилин?

а) разогреть на батарее

б) разогреть на солнце

в) разогреть теплом своих рук

Как правильно передавать ножницы?

а) кольцами вперед

б) кольцами к себе

Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

Разметить детали по шаблону

Составить композицию

Вырезать детали

Наклеить на фон

Приведи несколько примеров изобретений человечества.

Зачеркните лишнее понятие в каждой группе слов.

Выбери, кто работает с тканью:

а) швея;

б) архитектор;

г) повар.

9. Какие бывают виды ниток?

а) швейные

б) вязальные

в) вышивальные

г) ручные

Укажи, что не относится к природным материалам:

а) листья

б) желуди

в) цветы

г) бумага

д) плоды

е) семена

ж) кора

з) ткань

и) глина

Критерии оценки знаний и умений учащихся по технологии

I . Примерные нормы оценок знаний и умений обучающихся по устному опросу

Оценка «5» ставится, если обучающийся:

полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если обучающийся:

в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся:

не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;

затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если обучающийся:

почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

II. Примерные нормы оценок выполнения обучающимися графических заданий и лабораторно-практических работ

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

творчески планирует выполнение работы; самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задание;

умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

правильно планирует выполнение работы; самостоятельно использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задание;

умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

допускает ошибки при планировании выполнения работы;

не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала; допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание; затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

не может правильно спланировать выполнение работы; не может использовать знания программного материала; допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;

не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

III. Проверка и оценка практической работы обучающихся

«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

«2» – ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

IV. Оценивание теста обучающихся производится по следующей системе:

«5»- получают обучающиеся, справившиеся с работой 100 - 90 %;

«4»- ставится в том случае, если верные ответы составляют 80 % от общего количества;

«3»- соответствует работа, содержащая 50 – 70 % правильных ответов.

2. Содержание учебного предмета

Курс «Технология» для 3 класса рассчитан на 34 часа в год (34 учебные недели по 1 часу в неделю).

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики,

материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей,

сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Виды и типы уроков

урок изучения нового материала;

урок формирования умений и навыков;

урок развития умений и навыков;

урок закрепления и систематизации знаний;

комбинированный урок

нетрадиционные формы уроков: урок-игра, урок-сказка, урок-проект, урок-викторина, урок-исследование, урок-практика;

Формы проведения учебных занятий:

индивидуальные;

индивидуально-групповые;

фронтальные;

работа в парах.

Речевой материал

Слова, словосочетания и фразы

Объёмная модель дома, оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа, проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание), правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами, объёмная модель телебашни из проволоки, проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня, раскрой деталей по шаблону, создание тематической композиции, оформление изделия, природные и химические волокна, способы украшения одежды — вышивка, монограмма, правила безопасной работы иглой, виды швов с использованием пяльцев, техника выполнения стебельчатого шва, строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков, аппликация, виды аппликации, алгоритм выполнения аппликации, ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов, вязание, крючок, воздушные петли, материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером, леска, её свойства и особенности, бисероплетение, бисер, холодные закуски, приготовление холодных закусок по рецепту, питательные свойства продуктов, простейшая сервировка стола, приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов. рецепт, ингредиенты, бутерброд. салфетница, сервировка, магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок, соломка, междоузлия, пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань, верфь, баржа, контргайка, пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань, мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. верфь, баржа, контргайка, мягкая игрушка, океанариум, оригами, бионика, корреспонденция, бланк, театр, театр кукол, программа, афиша, конструирование

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб, лётчик, штурман, авиаконструктор, вертолёт, печатник, переплётчик, почтальон, служащий, художник-декоратор, кукловод, кораблестроитель, модельер, закройщик, портной, швея, товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин, инженер-конструктор, автослесарь, пр**.**

- Я хочу (буду) создавать…

- Я хочу научиться …

- Меня привлекает …
- Надо прогнозировать и планировать..
- Мы будем составлять план ..
- Проанализируй план чертежа
- Мы работаем с разными материалами
- Я работаю … (ножницами, шилом), соблюдением правил безопасной работы с ними
- Мы составляем и оформляем композицию с помощью… и пр.

Осваивать, различать, использовать, исследовать, определять, организовывать, располагать, применять, осваивать, оценивать и пр.

Тематическое планирование. Технология

I четверть - 8 часов

№ ур	Тема	Кол-во час.	**Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)**	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
1	Как работать с учебником.	1	Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника для 3 класса.. Критерии оценки качества изготовления изделий.	**-отвечать** на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними); **- планировать** изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты; **-осмысливать** понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». **-создавать** и **использовать** карту маршрута путешествия. **- прогнозировать** и **планировать** процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий с помощью учителя.
2	**Архитектура** *Изделие: «Дом»*	1	Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома.	**- находить** и **отбирать** информацию, необходимую для изготовления изделия, **объяснять** новые понятия; -о**владевать** основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, **выполнять**

			Оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа.	разметку при помощи шаблона, симметричного складывания; - **анализировать** линии чертежа, конструкции изделия; **-организовывать** рабочее место. **Находить** и рационально **располагать** на рабочем месте необходимые инструменты и материалы; **-выбирать** способы крепления скотчем или клеем.
3	**Городские постройки** *Изделие: «Телебашня»*	1	Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашни из проволоки. проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.	**-сопоставлять** назначение городских построек с их архитектурными особенностями; **-осваивать** правила работы с новыми инструментами, **сравнивать** способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности; - н**аблюдать** и **исследовать** особенности работы с проволокой, **делать выводы** о возможности применения проволоки в быту; -о**рганизовывать** рабочее место. -в**ыполнять** технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки; -п**рименять** при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание).

4	**Проект «Детская площадка»** Изделие: «Песочница»	1	Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). технологическая карта, защита проекта.	- **применять** на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, **определять** этапы проектной деятельности; - с помощью учителя **заполнять** технологическую карту и **контролировать** с её помощью последовательность выполнения работ; -а**нализировать** структуру технологической карты, **сопоставлять** технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определённым по рубрике «Вопросы юного технолога»; **-проводить** оценку этапов работы и на её основе **корректировать** свою деятельность; **-создавать** объёмный макет из бумаги; - -п**применять** приёмы работы с бумагой» с помощью учитея; - р**азмечать** детали по шаблону, **выкраивать** их при помощи ножниц, **соединять** при помощи клея; -п**применять** при изготовлении деталей умения **работать** ножницами, шилом, **соблюдать** правила безопасной работы с ними; -с**оставлять** и **оформлять** композицию с помощью.
5	**Пряжа и ткани**	1		

	Изделие: «Строчка стебельчатых стежков».		Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.	- **различать** разные виды одежды по их назначению; **-с помощью учителя составлять** рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды; -с**оотносить** вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. **Делать вывод** о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т.д.) с помощью учителя; **-осваивать** алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков; -р**азличать** разные виды украшения одежды — вышивку и монограмму; -р**азличать** виды аппликации, **использовать** их для украшения изделия, **исследовать** особенности орнамента в национальном костюме; **-определять** материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации; -о**рганизовывать** рабочее место, рационально **располагать** материалы и инструменты; -п**применять** правила безопасной работы иглой; -о**сваивать** алгоритм выполнения аппликации;
6	**Практическая работа:** *«Коллекция тканей»*	1		

			Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. *Профессии*: модельер, закройщик, портной, швея. ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.	-о**ценивать** качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога»; **-осваивать** и **применять** в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма)
7	**Вязание** *Изделие: «Воздушные петли»*	1	Новый технологический процесс — вязание. История вязания. Способы вязания. Виды* и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приёмы вязания крючком. вязание, крючок, воздушные петли.	**- осваивать** технику вязания воздушных петель крючком с помощью учителя; -и**спользовать** правила работы крючком при выполнении воздушных петель; -п**одбирать** размер крючков в соответствии с нитками для вязания; **-осваивать** технику вязания цепочки из воздушных петель; -**создавать** композицию на основе воздушных петель с помощью учителя.
8	**Одежда для карнавала**	1	Карнавал. Проведение карнавала в разных странах.	**- определять** и **выделять** характерные особенности карнавального костюма, **участвовать** в творческой

	Изделие: «Кавалер». «Дама»		Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии. карнавал, крахмал, кулиска.	деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов; -и**сследовать** свойства крахмала, **обрабатывать** при помощи его материал; -и**спользовать** умение работать с шаблоном, **осваивать** и **применять** на практике умение **работать** с выкройкой и **выполнять** разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край»; -с**облюдать** правила работы ножницами и иглой; -в**ыполнять** украшение изделий по собственному замыслу

II четверть - 8 часов

№ ур.	Тема	Кол-во час.	**Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)**	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
1	**Бисероплетение** *Изделие: «Браслетик «Цветочки».*	1	Знакомство с новым материалом — бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с	- **сравнивать** и **различать** виды бисера с помощью учителя; -з**нать** свойства и особенности лески, **использовать** эти знания при изготовлении изделий из бисера; -о**сваивать** способы и приёмы работы с бисером; -п**одбирать** необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с

			бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения. бисер, бисероплетение.	бисером; -**соотносить** схему изготовления изделия с текстовым планом с помощью учителя; -**оценивать** качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога» с помощью учителя.
2	***Практическая работа:*** *«Кухонные принадлежности»*	1	Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов. *Профессии*: повар, кулинар, официант. порция, меню.	- **понимать** назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи; -**определять** массу продуктов при помощи весов и мерок с помощью учителя; - **соблюдать** правила безопасного обращения с инструментами; -о**бъяснять** роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи с помощью учителя.
3	**Фруктовый завтрак** *Изделие: «Фруктовый завтрак».*	1	Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы	-**объяснять** значение слов «рецепт», «ингредиенты»;

			приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. рецепт, ингредиенты, стоимость.	- в**ыделять** основные этапы и **называть** меры безопасности при приготовлении пищи с помощью учителя; -а**нализировать** рецепт, **определять** ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления с помощью учителя; -р**ассчитывать** стоимость готового продукта с помощью учителя; - г**отовить** простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки под руководством взрослого; -с**облюдать** меры безопасности при приготовлении пищи, с**облюдать** правила гигиены при приготовлении пищи; -у**частвовать** в совместной деятельности под руководством учителя: **анализировать** рецепт блюда, **выделять** и **планировать** последовательность его приготовления, **распределять** обязанности, **оценивать** промежуточные этапы, **презентовать** приготовленное блюдо и **оценивать** его качество
4	**Бутерброды** *Изделие: «Бутерброды»*	1	Блюда, не требующие тепловой обработки, — холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту.	- **осваивать** способы приготовления холодных закусок с помощью учителя; **-анализировать** рецепты закусок, **выделять** их ингредиенты, **называть** необходимые для приготовления блюд

			Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов. рецепт, ингредиенты, бутерброд.	инструменты и приспособления с помощью учителя; - **готовить** закуски в группе, самостоятельно **распределять** обязанности в группе, **помогать** друг другу при изготовлении изделия с помощью учителя; -с**облюдать** при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены; -с**ервировать** стол закусками. **Презентовать** изделие с помощью учителя.
5	**Салфетница** Изделия: «Способы складывания салфеток»	1	Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. салфетница, сервировка.	-**использовать** в работе знания о симметричных фигурах, симметрии; -а**нализировать** план изготовления изделия, **заполнять** на его основе технологическую карту с помощью учителя; - в**ыполнять** раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой с помощью учителя; - самостоятельно **оформлять** изделие; -**использовать** изготовленное изделие для сервировки стола. **Осваивать** правила сервировки стола.
6	**Магазин подарков** *Изделия: «Брелок для ключей»*	1	Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в	- **находить** на ярлыке информацию о продукте, **анализировать** её и **делать выводы** с помощью учителя**;**

			магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тестопластика). *Профессии*: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.	- **выделять** этапы работы над изделием, **находить** и **называть** этапы работы с использованием новых приёмов с помощью учителя; - с**равнивать** свойства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины) с помощью учителя; - **применять** приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста; - самостоятельно **организовывать** рабочее место; - в**ыполнять** разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия; -и**спользовать** правила этикета при вручении подарка
7 8	**Упаковка подарков** *Изделие: «Упаковка подарков»*	2	Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или	- **осваивать** правила упаковки и художественного оформления подарков, **применять** знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции; -и**спользовать** для оформления подарка различные материалы, **применять** приёмы и способы работы с бумагой; - со**относить** размер подарка с размером упаковочной бумаги;

			девочке). Учёт при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. упаковка, контраст, тональность.	-о**сваивать** приём соединения деталей при помощи скотча; -а**нализировать** план работы по изготовлению изделия, на его основе **контролировать** и **корректировать** изготовление изделия с помощью учителя; -о**формлять** изделие по собственному замыслу,

III четверть - 10 часов

№ ур.	Тема	Кол-во час.	**Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)**	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
1	**Золотистая соломка** *Изделие: «Золотистая соломка»*	1	Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-при-кладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и	**-осваивать** способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом — соломкой; -н**аблюдать** и **исследовать** его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве с помощью учителя; -с**оставлять** композицию с учётом особенностей соломки, **подбирать** материал по цвету, размеру; -в**ыполнять** раскрой деталей по шаблону.

			горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции. соломка, междоузлия.	
2	**Автомастерская** *Изделие: «Фургон «Мороженое»*	1	Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.	- **анализировать** внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и **определять** его основные конструктивные особенности с помощью учителя; - о**сваивать** и **применять** правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки с помощью учителя; -при помощи развёртки **конструировать** геометрические тела для изготовления изделия с помощью учителя; - о**сваивать** технологию конструирования объёмных фигур с помощью учителя; -а**нализировать** конструкцию изделия по иллюстрации учебника и **составлять** план изготовления изделия с помощью учителя; - **создавать** объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль); -самостоятельно **оформлять**

			Профессии: инженер-конструктор, автослесарь. пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань.	изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»).
3	***Практическая работа:*** *«Человек и земля»*	1		
4	**Мосты** *Изделие: модель «Мост»*	1	Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон,	- **составлять** рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов с помощью учителя; -**создавать** модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей с помощью учителя; -а**нализировать** и **выделять** основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели с помощью учителя; -**заполнять** на основе плана изготовления изделия технологическую карту с помощью учителя; - **подбирать** материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, **заменять** при

			нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.	необходимости основные материалы на подручные; -о**сваивать** и **использовать** новые виды соединений деталей (натягивание нитей) с помощью учителя; -самостоятельно **оформлять** изделие; -а**нализировать** работу поэтапно, **оценивать** качество её выполнения с помощью учителя.
5	**Водный транспорт** *Изделие:* *«Яхта»*	1	Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. За-полнение технологической карты.	- с помощью учителя **анализировать** конструкцию, **заполнять** технологическую карту, **определять** последовательность операций. Яхта: **выполнять** раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, **использовать** приёмы работы с бумагой, **создавать** модель яхты с сохранением объёмной конструкции; -п**резентовать** готовое изделие; **-осуществлять** самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); - **корректировать** свои действия.

			Профессия: кораблестроитель. верфь, баржа, контргайка.	
6	**Океанариум** *Изделие: «Осьминоги и рыбки».*	1	Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощённого варианта мягкой игрушки.	- с помощью учителя **знакомиться** с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой; - **осваивать** технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов; -**соотносить** последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым планом с помощью учителя; - **заполнять** технологическую карту с помощью учителя; - **соотносить** формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки; -**подбирать** из подручных средств материалы для изготовления изделия, **находить** применение старым вещам; -**соблюдать** правила работы иглой; - совместно **оформлять** композицию из осьминогов и рыбок.

			Закрепление навыков выполнения стежков и швов. *Профессия:* ихтиолог. мягкая игрушка, океанариум.	
7	**Фонтаны** *Изделие: «Фонтан».*	1	Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. фонтан, декоративный водоём.	- с помощью учителя **изготавливать** объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу; о**рганизовывать** рабочее место; - с**равнивать** конструкцию изделия с конструкцией реального объекта; -а**нализировать** план изготовления изделия, **осуществлять** его; -в**ыполнять** раскрой деталей по шаблонам, **оформлять** изделие при помощи пластичных материалов; -в**ыполнять** оформление изделия по эскизу.
8	***Практическая работа:*** *«Человек и вода»*	1		
9 10	**Зоопарк** *Изделие: «Птицы».*	2	Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами.	- **осваивать** условные обозначения техники оригами; -о**сваивать** приёмы сложения оригами, **понимать** их графическое изображение; -о**пределять** последовательность выполнения операций, используя схему;

			Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. оригами, бионика.	-**выполнять** работу по схеме, **соотносить** знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами; - с помощью учителя п**резентовать** готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога».

IV четверть - 8 часов

№ ур.	Тема	Кол-во час.	**Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)**	
			Понятия	Характеристика деятельности детей
1	**Вертолётная площадка** *Изделие: «Вертолёт».*	1	Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий	-с помощью учителя **анализировать** образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолёта);

			лётчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолёта. Знакомство с новым материалом — пробкой. *Профессии:* лётчик, штурман, авиаконструктор. вертолёт, лопасть.	-о**пределять** и **называть** основные детали вертолёта; **Определять** материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёта. Самостоятельно **анализировать** план изготовления изделия. **Применять** приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. **Выполнять** разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. **Осуществлять** при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. **Оценивать** качество изготовленного изделия по заданным критериям. **Составлять** рассказ для презентации изделия
2	***Практическая работа:*** *«Человек и воздух»*	1		
3	**Переплётная мастерская** *Изделие: «Переплётные работы»*	1	Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт	- с помощью учителя **осуществлять** поиск информации о книгопечатании из разных источников, **называть** основные этапы книгопечатания, **характеризовать** профессиональную деятельность печатника, переплётчика; - **анализировать** составные элементы книги, **использовать** эти знания для работы над изделием; - с помощью учителя **осваивать** технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений»; -с

			книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплётных работ при изготовлении «Папки достижений». *Профессии:* печатник, переплётчик. переплёт.	помощью учителя **составлять** технологическую карту, **использовать** план работы; -и**спользовать** приёмы работы с бумагой, ножницами
4	**Почта**	1	Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. *Профессии:* почтальон, почтовый служащий. корреспонденция, бланк.	- **анализировать** и **сравнивать** различные виды почтовых отправлений, **представлять** процесс доставки почты; -от**бирать** информацию и кратко **излагать** её; -с помощью взрослого с**оставлять** рассказ об особенностях работы почтальона и почты, **использовать** материал учебника и собственные наблюдения; -с помощью учителя о**сваивать** способы заполнения бланка телеграммы, **использовать** правила правописания

5 6	**Кукольный театр** *Изделие: «Кукольный театр»*	2	Театр. Кукольный театр. **Проектная деятельность.** Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитьё. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация. *Профессии*: кукольник, художник-декоратор, кукловод. театр, театр кукол, программа.	- с помощью учителя **анализировать** изделие, **составлять** технологическую карту; - с помощью учителя **использовать** технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения; - с помощью учителя с**оздавать** изделия по одной технологии; -и**спользовать** навыки работы с бумагой, тканью, нитками; -с**оздавать** модели пальчиковых кукол для спектакля, **оформлять** их по собственному эскизу; -**выбирать** способы оформления изделия; -о**ценивать** качество выполнения работы; -р**ассказывать** о правилах поведения в театре.
7 8	**Афиша** *Изделие: «Афиша»*	2	Афиша, конструирование	- с помощью учителя **анализировать** способы оформления афиши, **определять** особенности её оформления; - -в**ыбирать** картинки для оформления афиши; - **создавать** афишу и программку для кукольного спектакля;

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Планирование результатов освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение слабослышащими и позднооглохшими учащимися следующих *личностных, метапредметных, предметных результатов обучения.*

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующее:

активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

воспитание привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениям, избранными видами спорта в свободное время.

проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

красивая и правильная осанка, умение ее длительно сохранять при разных формах движений и передвижений;

оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы;

формировать уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

формировать установку на безопасный, здоровый образ жизни.

содействовать гармоническому физическому развитию, закреплять навыки правильной осанки, развивать устойчивость организма к неблагоприятным условиям внешней среды, воспитывать ценностные ориентаций на здоровый образ жизни и привычки соблюдения личной гигиены;

вырабатывать представления о физической культуре личности и приемах самоконтроля;

формировать представления об основных видах спорта, соревнованиях, снарядах и инвентаре, соблюдать правила техники безопасности во время занятий;

воспитывать привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, избранными видами спорта в свободное время;

Метапредметные результаты включают освоенные школьниками универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные), которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться. Освоения обучающимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой.

- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;

- уважительное отношение к окружающим, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности;- ответственное отношение к порученному делу, проявление осознанной дисциплинированности и готовности отстаивать собственные позиции, отвечать за результаты собственной деятельности. В области трудовой культуры:

обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;

оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами, включающие освоение обучающимися содержания программы по физической культуре, являются следующие умения:

планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;

излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;

представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;

бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;

взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;

подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;

применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях;

умение оказывать помощь товарищу при освоении новых двигательных действий, корректно объяснять и объективно оценивать технику их выполнения;

способность проявлять дисциплинированность и уважительное отношение к сопернику в условиях игровой и соревновательной деятельности, соблюдать правила игры и соревнований.

В конце 3 класса обучающиеся научатся:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации,

гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

- выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;

Построиться в колонну по одному, по два, по три,

сохранять правильное расстояние в колонне;

строиться и идти парами,

находить свое место в строю (в колонне, в шеренге);

строиться в круг и ходить по кругу; ходить через середину зала (площадки);

двигаться и ориентироваться в пространстве;

сочетать движения рук с движением ног и туловища,

сохранять правильную осанку;

не задерживать дыхание при выполнении общеразвивающих упражнений;

выполнять комплекс утренней гимнастики;

бросать и ловить малый мяч одной рукой;

выполнять перекат назад из упора присев и перекатом вперед возвращаться в упор присев;

лазать по гимнастической скамейки;

Ходить и бегать с изменением направления по ориентирам;

соблюдать правильное дыхание; бежать по прямой, по кругу;

медленно и равномерно бежать в течении 45 с;

отталкиваться одной ногой в прыжках в высоту;

метать мяч по «коридору» (10 м) как правой, так и левой рукой;

выполнять элементы лыжного строя; передвигаться на лыжах по лыжне, имеющей склоны и подъемы, без помощи палок.

Форма и вид контроля

– текущий

- итоговая аттестация

Контрольно-измерительные материалы

Входная работа

1. Какой вид спорта называют «Королевой спорта»?

А) Гимнастику; Б) Фигурное катание; В) Легкую атлетику.

2. Что такое кросс?

А) Бег по стадиону; Б) Медленный бег; В) Бег по пересеченной местности.

3. Как называется начало и окончание дистанции?

А) «Марш» - «Стоп»; Б) «Старт» - «Финиш»; В) «Старт» - «Стоп».

4. 4. К метательным снарядам относятся:

А) Баскетбольный мяч и волейбольный мяч; Б) Малый мяч, граната; В) Все виды мячей.

5. 5. К видам легкой атлетики не относятся:

А) Прыжки в длину; Б) Метание; В) Прыжки через козла.

6. 6. Когда подается команда «На старт!»

А) Во время бега; Б) До начала бега; В) В конце бега.

7. 7. Какой вид старта применяется в беге на короткие дистанции?

А) Высокий; Б) Низкий; В) Средний.

8. 8. Бег на короткие дистанции –зто:

А) 200 - 400м; Б) 1000 - 1500м; В)30 - 60м.

9. Укажите, сколько игроков в баскетбольной команде?

А) 5; Б) 6; В) 9.

10. Что обозначает в баскетболе термин «пробежка»?

А) Выполнение с мячом в руках более двух шагов;

Б) Более трех шагов;

В) Более четырех шагов.

11. Сколько шагов с мячом можно сделать после ведения?

А) Два; Б) Три; В) Один.

12. Ведение в баскетболе выполняется:

А) Двумя руками; Б) Одной рукой; В) Правой рукой.

13. Каким упражнением можно проверить гибкость:

А. Наклон вперёд из положения сидя

Б. Сгибание и разгибание рук из упора лёжа

В. Поднимание туловища из положения лёжа

14. Главной причиной нарушения осанки является:

а) привычка определенным позам

б) гибкость

в) ношение сумки, портфеля в одной руке

Промежуточная работа

1. Гимнастика бывает:

А. Простой

Б. Сложной

В. Спортивной, художественной и ритмической

2.Что такое быстрота?

А. Способность переносить физическую нагрузку длительное время

Б. Способность с помощью мышц производить активные действия

В. Способность совершать большое количество движений за короткий промежуток времени

3.Ловкость – это:

А. Умение жонглировать

Б. Умение лазать по канату

В. Способность выполнять сложные движения

4.Подвижные игры помогут тебе стать:

А. Умным

Б. Сильным

В. Ловким, метким, быстрым, выносливым

5. Командные спортивные игры это:

А. Теннис, хоккей, шашки

Б. Футбол, волейбол, баскетбол

В. Бадминтон, шахматы, лапта

6. Что такое выносливость?

А. Способность переносить физическую нагрузку длительное время

Б. Способность совершать большое количество движений за короткий промежуток времени

В. Способность с помощью мышц производить активные действия

7. Гибкость – это:

А. Умение делать упражнение «ласточка»

Б. Умение садиться на «шпагат»

В. Способность выполнять движения, используя максимальную подвижность суставов

8.Каким видом лёгкой атлетики занимается Елена Исинбаева

А. Прыжки в длину

Б. Прыжки в высоту

В. Прыжки с шестом

9. В какой стране зародились Олимпийские игры?

А. Греция

Б. Египет

В. Болгария

10.Как правильно дышать во время бега?

А. Через нос;

Б. Через рот;

В. Вдох через нос, выдох через рот.

11. С низкого старта бегают:

а) на короткие дистанции;

б) на средние дистанции;

в) на длинные дистанции;

12. Гимнастическая палка, обруч, мяч, гантели, скакалка-это:

А. Предметы для игры

Б. Школьные принадлежности

В. Спортивный инвентарь

13. Упражнения из какого вида спорта помогают стать быстрым и выносливым?

А. шахматы

Б. гимнастика

В. легкая атлетика

14. Как называется линия, которую бегун пересекает при окончании дистанции:

а) боковая;

б) лицевая;

в) разметка;

г) финиш.

15. При каких ситуациях не засчитывается прыжок в длину?

А. Заступ.

Б. Падение вперед при приземлении.

В. Касание руками сзади места приземления.

Г. Толчок двумя ногами.

Контрольная работа

1.Зачем нужно заниматься физкультурой?

А. Чтобы не болеть

Б. Чтобы стать сильным и здоровым

В. Чтобы быстро бегать

2.Гимнастическая палка, обруч, мяч, гантели, скакалка-это:

А. Предметы для игры

Б. Школьные принадлежности

В. Спортивный инвентарь

3.Чтобы осанка была правильной нужно:

А. Заниматься физкультурой

Б. Развивать все мышцы тела

В. Плавать

4.Что такое сила?

А. Способность с помощью мышц производить активные действия

Б. Способность совершать большое количество движений за короткий промежуток времени

В. Способность переносить физическую нагрузку длительное время

5.Что такое быстрота?

А. Способность переносить физическую нагрузку длительное время

Б. Способность с помощью мышц производить активные действия

В. Способность совершать большое количество движений за короткий промежуток времени

6. Равновесие - это:

А. Способность кататься на велосипеде

Б. Способность сохранять устойчивое положение тела

В. Способность ходить по бревну

7. В каком виде спорта нужно быть быстрым:

А. Гимнастика

Б. Плавание

В. Гиревой спорт

8. Метание развивает:

А. Глазомер, координацию, укрепляет мышцы рук и туловища

Б. Быстроту, выносливость

В. Гибкость, ловкость

9. Здоровый образ жизни–это способ жизнедеятельности, направленный на…

а. развитие физических качеств людей;

б. сохранение и улучшение здоровья людей;

в. подготовку к профессиональной деятельности;

г. поддержание высокой работоспособности людей.

10. Назовите основные физические качества человека:

а. быстрота, сила, смелость, гибкость;

б. быстрота, сила, ловкость, гибкость, выносливость;

в. быстрота, сила, смелость, аккуратность, гибкость;

г. быстрота, сила, ловкость, гибкость, внимательность

11. Что не относится к легкой атлетике?

а) прыжок в длину с места

б) кувырок вперед

в) челночный бег

г) метание малого мяча

д) упражнение "мост"

12. Сколько основных игроков входят в состав команды по баскетболу?

1)шесть

2) семь

3)пять

4)один

13. В баскетболе запрещены:

а) игра руками;

б) игра ногами;

в) игра под кольцом;

г) броски в кольцо.

14. Спортивная форма

А) спорт штаны, футболка, ботинки

Б) джинсы, футболка, кроссовки

В) спорт штаны, футболка, спорт кофта, кроссовки

15. Бег на дальние дистанции относится к:

а) легкой атлетике;

б) спортивным играм;

в) спринту;

г) бобслею.

Контрольные нормативы по физкультуре для третьего класса

3 класс.

№ п/п	Нормативы; испытания.		3 класс		
			"5"	"4"	"3"
1	Бег 30 м (сек.)	м	5,1	6,7	6,8
		д	5,3	6,9	7,0
2	Бег 1000 м (мин, сек.)	м	+	+	+
		д	+	+	+
3	Челночный бег 3х10 м (сек.)	м	8.8	9.9	10.2
		д	9.3	10.3	10.8
4	Прыжок в длину с места (см)	м	175	130	120
		д	160	135	110
5	Прыжок в высоту, способом "Перешагивания" (см)	м	85	80	75
		д	75	70	65
6	Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)	м	80	70	60
		д	90	80	70
7	Бег 60 м. (сек.).	м	13	10	7
		д	10	7	5
8	Подтягивания (кол-во раз)	м	5	3	1
9	Метание т/м (м)	м	18	15	12
		д	15	12	10
10	Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)	м	25	23	21
		д	30	28	26
11	Приседания (кол-во раз/мин)	м	42	40	38
		д	40	38	36
12	Многоскоки- 8 прыжков м.	м	13	11	9
		д	13	11	9
13	Пистолеты, с опорой на одну руку, на правой и левой ноге (кол-во раз).	м	6	4	2
		д	5	3	1

+ - без учёта

Содержание учебного предмета

На изучение предмета в 3 классе II отделения отводится 102 часа в год (34 учебные недели по 3 часа в неделю).

Теоретические сведения

Двигательный режим ученика 3 класса. Занятия физической культурой в школе, дома, в кружке физической культуры.

Гимнастика

Построение и перестроение

Построение в кругу из колонны по одному; повороты направо и налево прыжком; перестроение из колонны по одному в колонну по три, по четыре по заранее расставленным

направляющим; размыкание в колонне на вытянутые руки в стороны; ходьба через середину зала (площадки).

Общеразвивающие упражнения

Основные положения и движения рук, ног, туловища; положение рук к плечам; положение рук перед грудью; сгибание и разгибание рук из положения в стороны, вперед, вверх; взмахи рукой вперед, назад, в сторону; то же ногой; выпады вперед, в сторону, на месте, с продвижением, с наклоном туловища и с пружинистым приседанием; наклоны туловища в право и в влево со скольжением рук вдоль тела; круговые движения туловища; приседание со взмахами рук; простейшие соединения изученных движений рук, ног, туловища; соединение изученных упражнений в комплексы утренней гимнастики.

Упражнения с большими мячами

(резиновые или волейбольные)

Подбрасывание мяча вверх (выше, чем в 1-2 классах) и ловля его после отскока; перебрасывание мяча в шеренгах вправо, влево с расстояния до 2-4м; перебрасывания мяча, способом снизу; ведение мяча на месте;

Упражнения с малыми мячами

Подбрасывание мяча и ловля его одной рукой; удары мячом о пол и ловля его одной рукой; отбивание мяча вверх двумя руками; удары мячом о стену и ловля его двумя руками;

Упражнения для формирования правильной осанки

и профилактика плоскостопия

Поднимание согнутой ноги вперед и выпрямление ее вперед, в сторону (стоя у стены); то же упражнение с подниманием на носки; движения руками вперед, в стороны, вверх и вниз. Стоя у гимнастической стенки (лопатки, затылок. Ягодицы касаются стенки); наклоны вправо, влево, не теряя касания со стеной; стоя лицом к гимнастической стенке на расстоянии большого шага, наклониться вперед, взявшись за рейку гимнастической стенке на высоте груди, слегка прогнуться и выпрямиться в основную стойку; ходьба по канату, лежащему на полу, охватывая его сводом стопы (для мышц стопы).

Акробатические упражнения

Перекаты назад-вперед из упора присев; перекат в сторону из положения лежа на спине, руки вверх; перекат в сторону лежа на спине в группировке.

Переноска груза

Перемещение груза способом толкания.

Лазанье и перелазанье

Лазанье на четвереньках по наклонной гимнастической скамейки, установленной под углом 30°, одноименным и разноименным способами; лазанье по гимнастической стенке вправо,

влево, делая одноименные приставные движения руками и ногами (правая нога и правая рука и наоборот); лазанье по гимнастической стенке вверх, вниз разноименным способом (правая нога и левая рука и наоборот); преодоление препятствий (высота 40-60 см) способом перешагивания.

Переползание и подлезание

Переползание на четвереньках по гимнастичсекой скамейке одноименным и разноименными способами; переползание по полу. На получетвереньках (в упоре на предплечья, стоя на коленях) по кругу с толканием впереди себе набивного мяча; подлезание под гимнастическую скамейку. Поставленную под углом 30-40 °.

Равновесие

На рейке гимнастической скамейки те же упражнения, что в 1-2 классах; вставание на рейку гимнастической скамейки (стоя лицом и боком).

Упражнения на развитие пространственной ориентировки и точности движений

построение в шеренгу с изменением места построения по заданному ориентиру (черта, квадрат); движение в колонне с изменением направления по ориентирам; построение по команде в круг на свое место (по ориентирам); повороты к ориентирам без контроля зрения в момент поворота; ходьба по ориентирам, начерченным на гимнастической скамейке; прыжок в длину с места в обозначенный ориентир и воспроизведение его без контроля зрения; шаг вперед, назад, вправо, влево в обозначенное место с открытыми глазами; изменение направления лазанья по определенным ориентирам; подбрасывание мяча до определенного ориентира; выполнение исходных положений рук по показу и словесной инструкции учителя; поднимание рук вперед, в стороны до определенной высоты и воспроизведение упражнений без контроля зрения.

Самостоятельные занятия во внеурочное время

Комплексы упражнений гимнастики, разучиваемых на уроках; индивидуальные упражнения-задания для формирования правильной осанки и предупреждение плоскостопия; упражнения с малым мячом, со скакалкой, акробатические упражнения (группировки, перекаты)

Легкая атлетика

Ходьба и бег

Ходьба (на носках, на пятках, на внутренних и наружных сторонах ступни с поджатыми пальцами) пригнувшись (туловище наклонено вперед, ноги полусогнуты, руки свободны), крадучись в полуприседе, в приседе, выпадами; ходьба приставным, переменным, окрестным (вперед, в сторону), семенящим шагом; ходьба с подскоками; ходьба с перекатом с пятки на носок, с постановкой стоп параллельно друг другу; ходьба с подниманием бедра, на месте и с

продвижением (опорная нога прямая, постановка ноги с носка, колени не разводить, руки на поясе); ходьба с остановками по заданию, по сигналу (присесть, сесть, повернуться, выполнить движение руками и т.д.); ритмическая ходьба с хлопками в ладоши; ходьба и бег между расставленными предметами (не задевая их); чередование бега и ходьбы на расстоянии до 60 м (20м – бег, 10 м – ходьба и т.д.); бег на перегонки да 40 м, бег в медленном темпе с упражнениями на дыхание до 45 с, бег с широким шагом, бег на носках, бег в «коридоре» шириной 30-40 см, бег по размеченному линиями участку (расстояние между линиями 70-100 см), бег с различными положениями рук (на поясе, к плечам, в сторону), бег с изменением направления движения (обегая препятствия, по кругу, «восьмеркой», за учителем и т.д.).

Прыжки

Прыжки на двух ногах и на одной ноге с поворотами направо и налево; пробегание под длинной вращающиеся скакалкой (по начерченной на полу дорожке шириной 20-30 см, по доске в различных направлениях; боком, приставным, окрестным шагами, спиной вперед); прыжки через длинную вращающуюся скакалками с поворотами на 90° с вбеганием и выбеганием; прыжки через длинную вращающуюся скакалку на одной ноге с поворотами направо и налево; прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед произвольно, с одной ноги на другую, на одной и двух ногах; прыжки с высоты 50 см с мягким приземлением до упора присев (слегка развернув колени в стороны с опорой ладонями на пол), до приседания и полуприседания; запрыгивание на препятствия высотой до 40 см с 6-10 шагов разбега; прыжки с места из полуприседа, руки назад с приземлением на обе ноги; прыжки в длину с места с заданием на правильное приземление; прыжки в длину с разбега; прыжки на обеих ногах. С одной ноги на другу; их круга в круг (на расстоянии 30-60 см); прыжки через полосу шириной 80-100 см с приземлением на обе ноги (зона отталкивания шириной 60 см); прыжки в высоту с дополнительным заданиями; на точность приземления, с хлопками в о время полета (высота планки, веревки до 50 см).

Метание

Метание малых мячей из-за головы на дальность по (коридору» длиной 10 м; метание малых мячей и различных мелких предметов на заданное расстояние, метание набивных (до 1 кг), волейбольных, резиновых мячей на дальность способами из-за головы обеими руками.

Самостоятельные занятия во внеурочное время

Ходьба и бег на месте; прыжки через скакалку и бег со скакалкой; упражнения с малым мячом (школа мяча); упражнения для закрепления навыков правильного выполнения замаха и т.д.; метание мяча на дальность.

Игры

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: «Мяч по земле», «Фигуры»; игры с ходьбой и бегом: «Быстро по местам», «Невидимка», эстафета «Ходьба по начерченной полосе»; игры с бегом: «Бег за обручем», «Белые медведи»; игры с прыжками: «Зайцы в огороде», «Эстафеты с прыжками»; игры с метанием на дальность в цель: «Стой!», «Поймай мяч в воздухе!», «Будь метким»; игры с коррекционной направленностью: на развитие пространственной ориентировки – «Чья команда быстрее построится»; на развитие внимание – «Запрещенное движение»; на развитие функции равновесия – «Скакуны», «В лабиринте».

Самостоятельные занятия во внеурочное время

Индивидуальные игровые упражнения и игры-задания: с элементами общеразвивающих упражнений – поочередные приседания на правой и левой ноге, стоя между двумя стульями и опираясь на них руками; в прыжках – перепрыгнуть из квадрата в квадрат, не наступая на начерченные линии; с мячом – подбросить мяч вверх и присесть, дотронуться пальцами до пола, выпрямиться и успеть поймать мяч.

Лыжная подготовка

Оздоровительное значение лыжной подготовки; правила дыхания во время передвижения на лыжах (беседа); передвижение с лыжами под рукой; построение в одну шеренгу на лажах; передвижение на лыжах друг за другом по лыжне; поворот (переступанием кругом на месте) с опорой и без опоры на палки; передвижение скользящим шагом с палками (держа их посередине); отталкивание палками; передвижение ступающим и скользящим шагами по лыжне, имеющей небольшие уклоны и подъемы; спуск со склонов в низкой стойке; подъем на склон наискось; передвижение на лыжах в медленном темпе 300-400 м; передвижение на лыжах (20-30 м) на скорость; игры: «Пятнашки», «Кто быстрее».

Самостоятельные занятия во внеурочное время

Повороты на лыжах кругом на месте; передвижение скользящим шагом по равнине; подъемы, спуски; прогулки на лыжах; индивидуальные игровые упражнения и игры-задания (быстро вбежать на гору ступающим шагом).

Тип (форма) урока:

Комплексный

Совершенствования

Учетный

Речевой материал по предмету физическая культура

«Я выполнял(а) распорядок дня. Я делаю утреннюю зарядку. Я сегодня сделал(а) утреннюю зарядку и т.п. Мы построились в линейку. Равняйсь, смирно, на первый-второй рассчитайсь. Разделитесь на две команды. Будем выбирать капитана команды. Мы выбрали капитана.

Капитаном будет ... Моя команда готова участвовать в соревнование. Встаньте в шеренгу. Занятия по легкой атлетике. Высокий (низкий) старт. Прыжки в длину (в высоту) с разбега. Я буду прыгать первым (вторым,…). Соревнования по метанию мяча/легкой атлетике. Я метнул(а) мяч дальше/ближе/также. Наша команда – победители. Будем играть в ….

Выполнять дыхательные упражнения. Я буду прыгать в длину … (прыгать с разбега в длину, метать мяч, прыгать на месте, выполнять перекаты, кувырок, акробатические упражнения, комбинации). Равняйсь, смирно. Встань в шеренгу.

Смирно! Вольно! Шагом марш! На месте! Равняйсь! Стой!

Прыжки с высоты. Метание мяча на дальность. Я буду метать мяч из-за головы…

Мы чередуем бег с ходьбой. Мы занимаемся на гимнастических снарядах (гимнастическая скамейка). Я выполняю кувырок вперед из упора присев. Я перебрасываю мяч одной рукой и ловлю его двумя руками. Я веду мяч в ходьбе правой, левой рукой. Я бросаю мяч в щит. Преодолевать полосу препятствий. Выполнять линейную и встречную эстафету.

Бегать челночным бегом и пр.»

Тематическое планирование 3 класс

I четверть – 27 часов

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Результаты	Характеристика деятельности обучающихся
Легкоатлетические упражнения – 21 ч				
1	Правила ТБ при занятиях физической культурой Подвижная игра «Салки-догонялки»	1	Различать разные виды ходьбы. Осваивать ходьбу под счет. Осваивать умение использовать положение рук и длину шага во время ходьбы.	Включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; включаться в процесс выполнения заданий по лёгкой атлетике; слушать и вступать в диалог с учителем и учащимися; взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности
2	Разновидности бега. ОРУ для формирования навыка правильной осанки. Подвижные игры.	1	Различать виды бега. Знать определение правильная осанка. Самостоятельно выполнять ОРУ.	Проявлять учебно-познавательный интерес к занятиям физической культуры. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей. Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности.

3	Бег из различных исходных положений, бег наперегонки до 30 м. ОРУ для коррекции плоскостопия. Подвижные игры.	1	Различать разные виды бега Менять направление во время бега, оценивать свое состояние. Знать виды исходных положений.	Осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий. Включаться в процесс выполнения заданий. Планировать свои действия при выполнении бега.
4	Бег наперегонки до 30 м. ОРУ с элементами дыхательной гимнастики. Развитие быстроты. Подвижные игры.	1	Осваивать высокий старт. Уметь стартовать по сигналу учителя. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики.	Осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий. Включаться в процесс выполнения заданий. Проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.
5	Бег 30 м с высокого старта на результат. Техника челночного бега 3х10 м.	1	Знать и демонстрировать технику высокого старта. Самостоятельно выполнять комплексы ОРУ.	Осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий. Включаться в процесс выполнения заданий. Проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.
6	Прыжок в длину с места. ОРУ с обручем. Развитие силовых качеств. Подвижные игры.	1	Знать и демонстрировать технику прыжка в длину с места. Самостоятельно выполнять комплексы ОРУ.	Осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий. Включаться в процесс выполнения заданий. Проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели.

				Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Адекватно воспринимать оценку учителя.
7	Прыжки в высоту с прямого разбега. ОРУ для коррекции нарушения осанки. Развитие взрывной силы мышц ног. Подвижные игры.	1	Знать технику прыжка в высоту с места. Знать технику безопасности во время прыжков в высоту. Знать технику прыжка в высоту с прямого разбега.	Осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий. Включаться в процесс выполнения заданий. Проявлять выносливость, целеустремленность и настойчивость в достижении цели. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Адекватно воспринимать оценку учителя.
8	Прыжок в длину с разбега. Развитие скоростно-силовых качеств. Подвижные игры.	1	Знать и демонстрировать технику прыжка в длину с разбега.	Осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий. Включаться в процесс выполнения заданий. Проявлять выносливость, целеустремленность и настойчивость в достижении цели. Оценивать правильность выполнения двигательных действий.
9	Совершенствование техники прыжка в длину с разбега. ОРУ. Игра.	1	Знать и демонстрировать технику прыжка в длину с разбега. Знать технику безопасности при прыжках с высоты.	Корректировать ошибки. Планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения.

				Осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий. Включаться в процесс выполнения заданий по лёгкой атлетике. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей. Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности.
10	Прыжки в длину с места. Бег 800 метров в равномерном темпе без учета времени. ОРУ.	1	Демонстрировать технику бега. Переключать внимание. Уметь изменять направления во время бега.	Находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы. Контролировать процесс и результаты свой деятельности.
11	Прыжки через скакалку. ОРУ у гимнастической стенки. Развитие выносливости. Подвижные игры.	1	Прыгать через скакалку. Выполнять комплекс ОРУ у гимнастической стенки.	Структурировать знания. Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей. Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Проявлять выносливость, целеустремленность и настойчивость в достижении цели.

12	Метание мяча на дальность. ОРУ с мячом. Развитие точности движений. Подвижные игры.	1	Знать технику метания мяча на дальность, способом из-за головы. Демонстрировать технику метания мяча. Знать ТБ при метании мяча.	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей. Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Проявлять выносливость, целеустремленность и настойчивость в достижении цели.
13	Метание малого мяча в цель с 4-5 метров на результат.	1	Демонстрировать технику метания малого мяча в цель. Находить и исправлять ошибки в технике метания.	Осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий. Развивать двигательные качества (скоростно-силовой направленности). Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей. Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Проявлять выносливость, целеустремленность и настойчивость в достижении цели.
14	Бег до 800 м. ОРУ с элементами дыхательной гимнастики. Развитие	1	Уметь демонстрировать технику бега. Уметь самостоятельно	Действовать по плану и планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения.

	выносливости. Подвижные игры.		выполнять комплекс ОРУ. Знать упражнения на дыхания.	Осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий. Включаться в процесс выполнения заданий по лёгкой атлетике. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей. Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности.
15	Метание в горизонтальную цель. ОРУ со скакалкой. Развитие силы мышц рук. Подвижные игры.	1	Знать и демонстрировать технику метания мяча в горизонтальную цель. Выполнять комплексы ОРУ.	Находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления. Видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека. Проявлять выносливость, целеустремленность и настойчивость в достижении цели.
16	Эстафеты с мячами. Бег с ускорением. Игра «Быстро в круг». ОРУ. Развитие скоростно-силовых качеств. Подвижные игры.	1	Развивать выносливость, умение распределять силы, умение чередовать бег с ходьбой.	Анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения. Осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий. Активно включаться в процесс выполнения заданий по лёгкой атлетике. Адекватно воспринимать оценку учителя.

				Оценивать правильность выполнения двигательных действий.
17	«Круговая эстафета» (расстояние 100-200 м). ОРУ в парах. Подвижные игры.	1	Развивать выносливость, умение распределять силы, умение чередовать бег с ходьбой.	Осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий. Активно включаться в процесс выполнения заданий по лёгкой атлетике. Адекватно воспринимать оценку учителя. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
18	Развитие скорости и ориентации в пространстве. Контроль двигательных качеств: челночный бег 5 х 10.Игра «Гуси-лебеди»	1	Технически правильно держать корпус и руки при беге в сочетании с дыханием. Технически правильно выполнять поворот в челночном беге.	Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий. Активно включаться в процесс выполнения заданий по лёгкой атлетике. Адекватно воспринимать оценку учителя. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.

19	Встречные эстафеты без предметов и с предметами. ОРУ. Игры	1	Выполнять легкоатлетические упражнения. Технически правильно держать корпус, ноги и руки в беге на дистанциях.	Задавать вопросы. Контролировать действия партнера; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
20	Контроль двигательных качеств: метание. Эстафета «За мячом противника».	1	Технически правильно выполнять метание предмета. Соблюдать правила взаимодействия с игроками.	Задавать вопросы. Контролировать свои действия и действия партнера; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей. Действовать по плану и планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения.
21	Развитие скоростных качеств в беге на различные дистанции. ОРУ. Игры.	1	Выполнять легкоатлетические упражнения. Соблюдать правила предупреждения травматизма.	Задавать вопросы. Контролировать свои действия и действия партнера; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

				Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей. Действовать по плану и планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения.
Подвижные игры – 6 ч				
22	Игры с бегом: «Конники-спорстмены», «Салки простые». ОРУ с обручем.	1	Различать разные виды бега, уметь менять направление во время бега, оценивать свое состояние.	Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий. Включаться в процесс выполнения заданий по лёгкой атлетике. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
23 24	Игры с прыжками на месте и с места: «Прыжки по полоскам», «Прыжки через скамейку». ОРУ	2	Знать технику прыжка на месте и с места. Демонстрировать технику прыжка на месте и с места.	Активно включаться в коллективную деятельность. Взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.

				Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
25 26	Игра с прыжками в высоту: «Лиса и куры»; игры с прыжками в высоту с прямого разбега: «Зайцы», «Сторож», «Жучка». ОРУ	2	Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности. Демонстрировать технику прыжка в высоту.	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей. Использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Определять цель выполнения заданий на уроке.
27	Игра с прыжками в длину: «Волк во рву». ОРУ	1	Называть правила подвижных игр и выполнять их в процессе игровой деятельности. Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.	Взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей. Использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Определять цель выполнения заданий на уроке. Оценивать правильность выполнения двигательных действий.

II четверть - 21 час

№ п/п	**Тема**	**Кол-во часов**	**Результаты**	**Характеристика деятельности обучающихся**

Гимнастика с элементами акробатики - 21 ч.				
1	Строевые упражнения. ОРУ.	1	Знать технику безопасности на уроках по гимнастике. Выполнять строевые упражнения.	Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий. Активно включаться в процесс выполнения заданий по гимнастике. Адекватно воспринимать оценку учителя. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
2	Строевые упражнения. Перекаты в группировки. ОРУ координационной сложности.	1	Осваивать технику перекатов из положения лежа на спине в группировки. Знать виды группировок и перекатов. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении акробатического упражнения.	Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей. Действовать по плану и планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения.
3	Преодоление гимнастической полосы препятствий на развитие физических качеств.	1	Проявлять качества координации при выполнении упражнений.	Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

	ОРУ для коррекции координации движений		Выявлять характерные ошибки в выполнении упражнений. Осваивать технику выполнения упражнений на гимнастических снарядах (гимнастическая скамейка).	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей. Действовать по плану и планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения.
4	Полоса препятствий, лазанье по гимнастической стенке. ОРУ. Игры.	1	Выполнять строевые команды	Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий. Активно включаться в процесс выполнения заданий по гимнастике. Адекватно воспринимать оценку учителя. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
5	Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток,	1	Знать комплексы утренней гимнастики, физкультминуток.	Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели.

	занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.		Комплексы физических упражнений для коррекции нарушения осанки.	Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий. Активно включаться в процесс выполнения заданий по гимнастике. Адекватно воспринимать оценку учителя. Оценивать правильность выполнения двигательных действий.
6	Строевые упражнения. ОРУ с предметами. Подтягивание, лежа на животе по горизонтальной скамейке	1	Различать и выполнять строевые команды: «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «На месте!», «Равняйсь!», «Стой!». Самостоятельно выполнять упражнения по строевой подготовке.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий. Активно включаться в процесс выполнения заданий по гимнастике.
7	Лазанье по скамейке Висы. Игра “Посадка картофеля”. ОРУ с элементами дыхательной гимнастики.	1	Лазать по гимнастической скамейке. Описывать технику разучиваемых упражнений.	Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности.

				Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий. Активно включаться в процесс выполнения заданий по гимнастике.
8	Строевые упражнения. Перекаты в группировки. ОРУ координационной сложности.	1	Осваивать технику перекатов из положения лежа на спине в группировки. Знать виды группировок и перекатов. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении акробатического упражнения.	Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий.
9	Перекаты в группировки. ОРУ для коррекции нарушения осанки.	1	Осваивать технику перекатов из положения лежа на спине в группировки.	Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

			Знать виды группировок и перекатов. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении акробатического упражнения.	Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий.
10	Лазанье по гимнастической стенке Подтягивание в висе лежа согнувшись. ОРУ с обручами. Игра «Угадай, чей голосок»	1	Осваивать технику выполнения лазанья по гимнастической стенке. Взаимодействовать в парах и группах при разучивании и выполнении гимнастических упражнений.	Оказывать помощь своим сверстникам. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий.

11	Лазанье по гимнастической скамейке. ОРУ для коррекции плоскостопия.	1	Знать технику лазанья по гимнастической скамейке. Выполнять ОРУ.	Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий.
12	Строевые упражнения. Круговая тренировка по 5 станциям. Игра: «Пятнашки» различных видов, «Сова». ОРУ.	1	Выполнять строевые команды	Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий. Адекватно воспринимать оценку учителя. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.

13	Ходьба по рейке гимнастической скамейки. ОРУ координационной сложности. Игра «Бой петухов».	1	Проявлять качества координации при выполнении упражнений. Выявлять характерные ошибки в выполнении упражнений. Осваивать технику выполнения упражнений на гимнастических снарядах (гимнастическая скамейка).	Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий. Адекватно воспринимать оценку учителя. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
14	Гимнастическая полоса препятствий. ОРУ координационной сложности. Игра «Класс смирно»	1	Преодолевать полосу препятствий. Уметь различать ошибки и их исправлять!	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Адекватно воспринимать оценку учителя. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.

15	Развитие равновесия в упражнениях «цапля», «ласточка». Разучивание игры «Прокати быстрее мяч».	1	Выполнять упражнения в равновесии на ограниченной опоре. Организовывать и проводить подвижные игры	Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий.
16	Совершенствование техники кувырка вперед. Развитие координационных, скоростно-силовых способностей в круговой тренировке. ОРУ.	1	Координировать перемещение рук при выполнении кувырка вперед; Соблюдать правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями	Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль. Адекватно воспринимать оценку учителя. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности.

				Искать способы разрешения трудностей.
17	Гимнастический мост. ОРУ для коррекции нарушений функции равновесия.	1	Осваивать технику гимнастического моста и уметь его выполнять. Проявлять качества силы, координации, выносливости при выполнении лазания по гимнастической скамейке. Выявлять и характеризовать ошибки при выполнении гимнастических упражнений.	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Адекватно воспринимать оценку учителя. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
18	Акробатическая комбинация. ОРУ. Игра “Посадка картофеля”, «Угадай, кто подходил».	1	Выполнять акробатические комбинации. Взаимодействовать в парах и группах при выполнении акробатических комбинаций.	Оказывать помощь своим сверстникам. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели.

				Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий.
19	Кувырок вперед из упора присев. ОРУ. Строевые упражнения.	1	Выполнять кувырок вперед из упора присев.	Оказывать помощь своим сверстникам. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий.
20	Кувырок в сторону. Акробатические соединения из разученных элементов. ОРУ со скакалками.	1	Проявлять качества координации при выполнении упражнений. Выявлять характерные ошибки в выполнении упражнений. Осваивать технику выполнения упражнений на гимнастических	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Действовать по плану и планировать.

			снарядах (гимнастическая скамейка).	Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Адекватно воспринимать оценку учителя. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
21	Кувырок вперед. ОРУ для коррекции плоскостопия. Игра «Угадай, кто подходил».	1	Выявлять и характеризовать ошибки при выполнении акробатических комбинаций.	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Действовать по плану и планировать. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.

III четверть – 30 часов

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Результаты	Характеристика деятельности обучающихся
Подвижные игры на основе баскетбола - 20 ч.				
1	Строевые команды. ОРУ.	1	Знать технику безопасности на занятиях подвижными и спортивными играми. Рассчитываться на первый-второй, выполнять команды «Смирно!», «Вольно!».	Строить речевые высказывания в устной форме. Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий. Активно включаться в процесс выполнения заданий. Адекватно воспринимать оценку учителя. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
2	Совершенствование основной стойки и передвижение баскетболиста приставным шагом.	1	Выполнять стойку баскетболиста и его передвижение приставным шагом.	Строить речевые высказывания в устной форме. Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий.

				Активно включаться в процесс выполнения заданий. Адекватно воспринимать оценку учителя. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
3	ОРУ. Ловля и передача мяча. Эстафеты с мячами. Игра «Вызов номер».	1	Выполнять ОРУ. Выполнять ловлю и передачу мяча. Выполнять подводящие упражнения.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий. Активно включаться в процесс выполнения заданий. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
4	Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте Броски в цель (кольцо, щит, мишень). ОРУ. Игра «Передал – садись». Развитие координационных способностей	1	Выполнять движения при перебрасывании мяча одной рукой и ловить его двумя руками.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий. Активно включаться в процесс выполнения заданий.

				Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
5	Бросок набивного мяча от груди. Передача и ловля мяча двумя руками от груди. ОРУ. Развитие ловкости. Игра «Охотники и утки».	1	Выполнять комплекс ОРУ. Демонстрировать передачу и ловлю двумя руками, от груди. Выполнять подводящие упражнения.	Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Адекватно воспринимать оценку учителя. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
6	ОРУ в парах. Ловля и передача мяча в движении. Развитие координации движений. Игра «Охотники и утки».	1	Знать и уметь выполнять ловлю и передачу мяча в движении.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.

				Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Адекватно воспринимать оценку учителя. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
7	Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и бегом. Броски в цель	1	Знать и выполнять ловлю и передачу мяча в движении.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Оценивать правильность выполнения двигательных действий.

				Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
8	Бросок и ловля мяча в паре. Подвижная игра «Мяч соседу». ОРУ.	1	Соблюдать правила взаимодействия с партнером; организовывать и проводить подвижные игры	Оказывать помощь своим сверстникам. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
9	ОРУ в движении. Ловля и передача мяча способом двумя руками из-за головы. Развитие координации движений. Игра «Два мороза».	1	Выполнять подводящие упражнения. Демонстрировать технику выполнения ловли и передачи мяча способом двумя руками из-за головы.	Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Оказывать помощь своим сверстникам. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели.

				Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Оценивать правильность выполнения двигательных действий.
10	ОРУ с гимнастическими палками. Ловля и передача мяча одной рукой от плеча. Эстафеты с мячами.	1	Выполнять комплекс ОРУ. Выполнять подводящие упражнения. Демонстрировать технику выполнения ловли и передачи мяча одной рукой от плеча.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
11	Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой и левой рукой. Броски в цель (кольцо, щит, мишень).	1	Выполнять ловлю и передачу мяча в движении. Выполнять ведение мяча в движении.	Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Оказывать помощь своим сверстникам.

	ОРУ. Игра «Передача мяча в колоннах».			Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Оценивать правильность выполнения двигательных действий.
12	Ловля и передача мяча в движении в треугольниках, квадратах. Ведение мяча с изменением направления	1	Уметь выполнять ловлю и передачу и мяча в движении в треугольниках, квадратах.	Действовать по плану и планировать. Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Оказывать помощь своим сверстникам. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

13	ОРУ. Ведение мяча на месте. Игра «Кто дальше бросит». Развитие точности движений.	1	Выполнять комплекс ОРУ. Выполнять подводящие упражнения. Демонстрировать технику ведения мяча на месте.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
14	Передача и ловля мяча на месте в парах. ОРУ.	1	Выполнять передачу и ловлю мяча на месте в парах.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели.

				Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Оценивать правильность выполнения двигательных действий.
15	ОРУ с мячами. Ведение мяча в ходьбе. Игра «Два мороза». Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на результат.	1	Выполнять комплекс ОРУ. Выполнять подводящие упражнения. Демонстрировать технику ведения мяча на месте.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Оценивать правильность выполнения двигательных действий.
16	Ловля и передача мяча в движении в треугольниках, квадратах. Ведение мяча с изменением направления	1	Выполнять ловлю и передачу и мяча в движении в треугольниках, квадратах.	Действовать по плану и планировать. Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Оказывать помощь своим сверстникам. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.

				Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.
17	ОРУ. Ведение мяча в беге правой, левой рукой. Броски мяча в щит. Игра «Попади в обруч». Развитие пространственной ориентировки в пространстве.	1	Выполнять комплекс ОРУ. Выполнять подводящие упражнения. Демонстрировать технику ведения мяча в ходьбе правой, левой рукой, броска мяча в щит.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Оценивать правильность выполнения двигательных действий.
18	ОРУ. Ведение мяча в беге правой, левой рукой. Броски мяча в щит. Игра «Попади в обруч».	1	Выполнять комплекс ОРУ. Выполнять подводящие упражнения. Демонстрировать технику ведения мяча в ходьбе	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.

	Развитие пространственной ориентировки в пространстве.		правой, левой рукой, броска мяча в щит.	Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Оценивать правильность выполнения двигательных действий.
19	ОРУ с обручем. Ведение мяча в беге по прямой. Броски мяча в щит. Развитие точности движений.	1	Выполнять комплекс ОРУ. Выполнять подводящие упражнения. Демонстрировать технику выполнения ведения мяча в беге по прямой.	Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.

20	ОРУ. Ведение мяча с изменением направления. Игра: «Гонка баскетбольных мячей». Развитие скоростно-силовых качеств.	1	Выполнять комплекс ОРУ. Выполнять подводящие упражнения. Развивать скоростно-силовые качества. Демонстрировать технику ведения мяча с изменением направления.	Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
Подвижные игры – 10 ч.				
21	ОРУ. Игры: «Пустое место», «Белые медведи». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	1	Выполнять комплекс упражнений ОРУ, показывать технику бега. Знать и выполнять правила подвижных игр.	Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели.

				Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Оказывать помощь своим сверстникам.
22	Подвижные игры: «Перестрелка», «Мяч соседу», «Играй, играй – мяч не давай». ОРУ в движении. Развитие коллективизма.	1	Выполнять комплекс упражнений ОРУ. Развивать внимание. Знать и выполнять правила подвижных игр.	Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Оказывать помощь своим сверстникам.
23	Игры «Мяч среднему», «Поезд». ОРУ в парах.	1	Выполнять комплекс упражнений ОРУ. Развивать внимание. Знать и выполнять правила подвижных игр.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

				Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Контролировать процесс и результаты свой деятельности.
24	Игры «Пятнашки с освобождением», «Играй-играй мяч не теряй». ОРУ.	1	Передавать и ловить мяч от груди на месте. Вести мяч в движении.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Контролировать процесс и результаты свой деятельности.
25	Подвижные игры «Лиса и куры»; «Зайцы», «Сторож»,	1	Выполнять комплекс упражнений ОРУ.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности.

	«Жучка»; «Волк во рву». ОРУ. Развитие выносливости.		Развивать внимание. Знать и выполнять правила подвижных игр.	Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Контролировать процесс и результаты свой деятельности.
26	Эстафеты с ведением и передачей мяча. Игра «Школа мяча». ОРУ.	1	Выполнять упражнения с передачей мяча.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Оказывать помощь своим сверстникам. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.

27	Игры «Охотник и утки», «Воробьи и ворона». Соревнования. ОРУ.	1	Участвовать в соревнованиях.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Оказывать помощь своим сверстникам. Преодолевать трудности.
28	Подвижные игры: «Кто дальше бросит?», «Метко в цель»; «Совушка». ОРУ в движении. Развитие точности движений.	1	Выполнять комплекс ОРУ. Знать и рассказывать о правильном питании.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Оказывать помощь своим сверстникам. Преодолевать трудности.

29	Подвижные игры: «К обручу», «По наклонной доске». «Через ручей», «Звездочеты», «Уступи дорогу». ОРУ с мячами. Развитие равновесия.	1	Демонстрировать технику передачи мяча. Играть в мини - баскетбол.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Оказывать помощь своим сверстникам. Преодолевать трудности.
30	Игры «Охотник и утки», «Воробьи и ворона». Соревнования. ОРУ.	1	Участвовать в соревнованиях.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Оказывать помощь своим сверстникам. Преодолевать трудности.

IV четверть - 24 часа

№ п/п	**Тема**	**Кол-во часов**	**Результаты**	**Характеристика деятельности обучающихся**
Кроссовая подготовка - 24 ч.				
1	ОРУ. Равномерный бег. Чередование ходьбы и бега (бег – 50 м, ходьба –	1	Бегать в равномерном темпе до 3 минут; чередовать бег с ходьбой.	Строить речевые высказывания в устной форме. Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности.

	100м). Подвижная игра «Пятнашки». Развитие выносливости.			Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий. Активно включаться в процесс выполнения заданий. Адекватно воспринимать оценку учителя. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
2	ОРУ. Равномерный бег. Чередование бега и ходьбы (бег – 60м, ходьба – 80м). Подвижная игра «Горелки». Развитие выносливости.	1	Бегать в равномерном темпе до 4 минут; чередовать бег с ходьбой.	Строить речевые высказывания в устной форме. Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Проявлять дисциплинированность, выносливость, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий. Активно включаться в процесс выполнения заданий. Адекватно воспринимать оценку учителя. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.

3	Бег 4 мин. Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы (70 м бег, 100 м ходьба). Игра «Салки на марше». Развитие выносливости.	1	Выполнять упражнения для развития ловкости и координации движений в различных ситуациях	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Проявлять дисциплинированность, выносливость, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий. Активно включаться в процесс выполнения заданий. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
4	ОРУ на координацию движения. Переменный бег до 200 метров. Подвижная игра «Третий лишний» Развитие выносливости.	1	Бегать переменным бегом до 4 минут. Знать правила подвижных игр. Переключать внимание.	Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Проявлять дисциплинированность, выносливость, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий. Активно включаться в процесс выполнения заданий.

				Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
5	Бег 5 мин. Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы/ ОРУ.	1	Бегать в равномерном темпе до 5 минут. Преодолевать полосу препятствий.	Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Проявлять дисциплинированность, выносливость, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий. Активно включаться в процесс выполнения заданий. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
6	Развитие выносливости в кроссовой подготовке. ОРУ. Игры.	1	Технически правильно выполнять бросок и ловлю мяча при игре в пионербол. Соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Проявлять дисциплинированность, выносливость, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

			во время занятий физкультурой	Осуществлять анализ выполненных действий. Активно включаться в процесс выполнения заданий. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
7	Равномерный бег 6 мин. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (60 бег, 90 ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Пустое место».	1	Бегать в равномерном темпе до 6 минут. Демонстрировать технику бега.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Действовать по плану и планировать. Проявлять дисциплинированность, выносливость, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Осуществлять анализ выполненных действий. Активно включаться в процесс выполнения заданий. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
8	Равномерный бег 7 мин. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (60 бег,90 ходьба).	1	Бегать в равномерном темпе до 7 минут. Преодолевать полосу препятствий.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности.

	Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Салки с выручкой»			Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Адекватно воспринимать оценку учителя. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
9	Равномерный бег 8 мин. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (60 бег, 90 ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Рыбаки и рыбки».	1	Бегать в равномерном темпе до 8 минут. Развивать скоростные способности. Выполнять линейную эстафету.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

				Адекватно воспринимать оценку учителя. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
10	Равномерный бег 9 мин. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (70 бег, 80 ходьба). Преодоление малых препятствий. ОРУ. Развитие выносливости. Игра «Пятнашки».	1	Бегать в равномерном темпе до 9 минут. Выполнять встречные и линейные эстафеты.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
11	ОРУ на формирование правильной осанки.	1	Бегать в равномерном темпе до 8 минут.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности.

	Равномерный бег. Встречная эстафета. Линейная эстафета с этапом до 30 метров.		Выполнять встречные и линейные эстафеты.	Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Оценивать правильность выполнения двигательных действий.
12	ОРУ в движении. Равномерный бег. Линейная эстафета с этапом до 30 метров. Встречная эстафета.	1	Бегать в равномерном темпе до 10 минут. Развивать выносливость.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели.

				Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Оценивать правильность выполнения двигательных действий.
13	ОРУ. ОФП. Бег 500 м.	1	Бегать в равномерном темпе. Развивать выносливость.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Оценивать правильность выполнения двигательных действий.
14	ОРУ. Равномерный бег. Челночный бег 3х10. Эстафеты. Подвижная игра «Пятнашки».	1	Бегать в равномерном темпе. Бегать челночный бег.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Контролировать процесс и результаты свой деятельности.

				Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Оценивать правильность выполнения двигательных действий.
15	Равномерный бег 9 мин. ОРУ. Чередование ходьбы и бега (70 бег,80 ходьба). Кросс 1 км. Игра «Гуси-лебеди». Развитие выносливости.	1	Бегать в равномерном темпе до 10 минут. Бегать линейную эстафету с этапами до 30 м.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

				Оценивать правильность выполнения двигательных действий.
16	ОРУ. Равномерный бег. Челночный бег 3х10. Эстафеты. Подвижная игра «Пятнашки».	1	Уметь бегать в равномерном темпе. Уметь бегать челночный бег.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Контролировать процесс и результаты свой деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Оценивать правильность выполнения двигательных действий.
17	ОРУ в движении. Круговая эстафета. ОФП. Подвижная игра «Конники спортсмены».	1	Самостоятельно выполнять ОРУ в движении. Выполнять круговую эстафету. Развивать физические качества.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели.

				Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Адекватно воспринимать оценку учителя. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
18	Эстафеты на отрезках до 200 метров. Игра: «Салки на марше». ОФП	1	Чередовать бег и ходьбу. Демонстрировать технику бега.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Адекватно воспринимать оценку учителя. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.

19	Бег. Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы (бег 80 метров, ходьба – 90 метров). Игра: «Волк во рву»	1	Чередовать бег и ходьбу. Демонстрировать технику бега.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
20	Эстафеты на отрезках до 200 метров. Игра: «Салки на марше». ОФП	1	Чередовать бег и ходьбу. Демонстрировать технику бега.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели.

				Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.
21	Эстафеты на отрезках до 200 метров. Игра «Салки с выручкой» ОФП	1	Чередовать бег и ходьбу. Демонстрировать технику бега.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Оценивать правильность выполнения двигательных действий. Преодолевать трудности. Искать способы разрешения трудностей.

22 23	Эстафеты на отрезках до 200 метров. Подвижная игра «Пятнашки». ОФП	1	Чередовать бег и ходьбу. Демонстрировать технику бега.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. Оценивать правильность выполнения двигательных действий.
24	Кросс на дистанцию 500 метров. ОРУ.	1	Чередовать бег и ходьбу. Демонстрировать технику бега.	Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели. Проявлять целеустремленность, дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

				Оценивать правильность выполнения двигательных действий.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НИЖНЕТУРИНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7 ИМЕНИ М.Г. МАНСУРОВА",
Колпакова Любовь Ивановна, Директор

11.10.23 13:08 (MSK) Сертификат 1BC3A47E717816BEE7946ECFC6888405